

این زهوار در رفته کجاش شبیه نویسنده‌هاست!

www.KetabFarsi.com

بسکه خسته بودم و دلم گرفته بود ناچار از خانه
بیرون آمدم . . . در این حالت‌ها بقدرتی خودم را کوچک
و ناچیز احساس می‌کنم که انگار اصلاً " وجود ندارم ! . . .
فشار هوا از بالا و قوه جاذبه زمین از پائین مرا
خیلی آزار میدهد ! ! . . .

داشتمن از توی کوچه خودمان می‌گذشم که دیدم
دو نفر از رو برو می‌آیند . وقتی بهم رسیدیم . . . یکی از
آنها ایستاد و پرسید :

— قربان معذرت میخوام شما آقای حسن نویسنده
هستید؟ ...

— بله ...

با ذوق و علاقه زیادی دو دستش را پیش آورد و
گفت:

— از زیارت شما بیاندازه خوشحالم ... تمام افراد
خانواده‌ی ما عاشق نوشهای شما هستند حقیقتاً "خیلی
خوب" می‌نویسند ...

منهم با علاقه‌با او دست دادم و لبخند زدم ...
طرف هنوز از نوشهای من تعریف میکرد. من با
هر جمله‌ای که میگفت من یک‌مقدار باد می‌کردم و قد
خمیده‌ام راست‌تر و کشیده‌تر میشد

با حالت آدمهای خجالتی از او تشکر کردم، از
یک‌دیگر جدا شدیم و هر کدام به راه خودمان ادامه
دادیم.

بر عکس چند دقیقه پیش که مثل لاستیک‌های پنجر
و توخالی روی زمین کشیده میشدم ... حالا سرحال و با
نشاط قدم بر میداشتم.

زمین و هوا ... و آدمها همه بنظرم زیبا و دوست

داشتني ميآمدند . . .

وقتي از کوچه گذشم و وارد خيابان شدم با آقا
و خانم جوانی برخورد کردم . . . آقا مرا به خانمش نشان
داد و گفت :

– هي . . . نگاه کن حسن نويسنده که مدت‌هاست
دلت میخواست بهبیني اينها . . .

زيرچشمی به آنها نگاه کردم . . . زن با چشمانی
مشتاق و خنده‌ای سحرآمیز بطرفم خیره شده بود .
از کنارشان که رد میشدم هر دو با علاقه زيادي
سلام کردند .

و من که از شدت ذوق و هيجان قادر به جواب
نبودم با اشاره سر تشکر کردم . . .
احساس می‌کردم قدم بلندتر شده است و وزنم
بطور محسوسی افزایش یافته !

به ايستگاه اتوبوس که رسیدم دختر خانمي جلوآمد
و گفت :

– اگر اشتباه نکنم شما آقاي حسن نويسنده محبوب
هستيد ؟
با اشاره سر پاسخ مثبت دادم :

دخترخانم با هیجان و علاقه زیادی گفت:

— در آسمان عقب شما می‌گشتم ... روی زمین پیدا

کردم ...

با حالت شرمندگی جواب دادم:

— متشکرم.

دخترخانم بصدای بلند گفت:

— واقعاً که خیلی عالی می‌نویسید ... من تمام

نوشته‌های شما را می‌خوانم:

— خیلی ممنونم ... لطف دارید ...

از حرفهای دخترخانم بقدرتی احساس بزرگی بمن

دست داد که بنظرم میرسید توی ابرها راه می‌روم!

اتوبوس که از راه رسید چند نفری که جلوتر ازما

بودند و حرفهای دخترخانم را می‌شنیدند خودشان را عقب

کشیدند و از من خواهش کردند زودتر سوار بشوم ...

توی اتوبوس جوانی که در ردیف جلو نشسته بود

تا مرا دید از جا بلند شد ... کلاهش را با احترام

برداشت ... سلام کرد و جای خودش را بمن داد ...

بحدی احساس غرور و بزرگی می‌کردم که محیط اتوبوس

بنظرم تنگ و کوچک می‌آمد! ... مرتب روی صندلی

جابجا میشدم ! ...

توى دلم گفتم :

"چرا سقف اتوبوسها را اینقدر کوتاه درست میکنند؟"

جوانی که جایش را بمن داده بود گفت :

- من یکی از علاقمندان نوشهای شما هستم !

حال آدمهای خجالتی را گرفتم و جواب دادم :

- اختیار دارید ...

جوان گفت :

- تمام افراد خانوادهای ما نوشهای شما را دوست

دارند !

- شماها لطف دارید ...

یکی دیگر از مسافرین گفت :

- بنده هم مدت‌ها مشتاق زیارت شما بودم. قسمت

بود که توى اتوبوس با شما آشنا بشم ...

چیزی نمانده بود سرم از سقف اتوبوس بیرون

برود !!!

میخواستم با اتوبوس به "کادی کوی" بروم. ولی

بخاطر اینکه اطاق اتوبوس تنگ و تاریک بود ! در یکی

از ایستگاههای وسط راه پیاده شدم و تصمیم گرفتم بقیه

راه را با تاکسی بروم ...

توى ایستگاه منظر تاکسی بودم که یکنفر بطرفم

آمد و گفت:

- حضرت آقا شما نویسنده هستید؟

- بعله ...

- پس اشتباه نکردم ... خیلی از دیدار شما

خوشحال ...

خواستم بگم "متشرکم" ولی از بسکه باد کرده بودم

دهانم باز نشد !!

سوار تاکسی شدم و به اسکله رفتم ... بقیه راه را

میبايست با کشتی بروم ...

اسکله بنظرم خیلی کوچک میآمد !! بطرف باجه

بلیط فروشی رفتم .

دو سه نفر که توى صف ایستاده بودند مرا بیکدیگر

نشان دادند:

- نگاه کن ... حسن نویسنده داره میره !!

- راست میگی؟ ... خودشه ... ?

- بعله ...

چیزی نمانده بود بترکم !! ... دست راستم را

روی لبم گذاشتم ! . . .

اگر حدس زدید برای چی ؟ میخواستم سبیل‌ها یم
را تاب بدhem ! . . . حیف که سبیل ندارم !
اینکه می‌گویند . . . " مرد باید سبیل داشته باشد "
برای همچه مواقعي است . . . تصمیم گرفتم بعد از این
سبیل بگذارم . . . سبیل در این موضع خیلی به درد
آدم میخورد ! ! !

بلیط فروش پول قبول نمی‌کرد . . . می‌گفت :
— قابلی نداره . . . شما خیلی بیشتر از این به
گردن مملکت حق دارید .
توى صف هم عده‌ای مرا شناختند و به اول صف
بردند .

قدرتی بزرگ شده بودم که قبل از رسیدن کشتنی
به اسکله تصمیم گرفتم بپرم توى کشتنی ! . . .
هنگامیکه سوار کشتنی شدم بنظرم رسید کشتنی یکوری
شد ! ! تخته‌های کف کشتنی زیر بدن سنگینم . . . جر و
جر . . . بصدأ در آمد !

البته اینها را فقط خودم می‌فهمیدم . . . دیگران اصلاً " متوجه نبودند !

تمام مردم مرا به یکدیگر نشان میدادند کم از معروفیت خودم احساس ناراحتی میکردم با زحمت روی یکی از صندلی‌ها نشستم ...

این صندلی‌ها را بقدرتی کوچک و تنگ ساخته‌اند
که آدم باید بزور توی آنها بشیند!

کشتی حرکت کرد ... تمام مسافرین بمنگاه می‌کردند ...
باید هم نگاه بکنند ... مگر در این مملکت چند تا نویسنده خوب و درجه اول هست؟! بگذار نگاه کنند و "حسن" نویسنده محبوب خودشان را بشناسند ...
دو سه نفر پشت سرم آهسته باهم صحبت می‌کردند ...
فهمیدم دارند راجع بمن حرف می‌زنند آرام و با تانی سرم را برگرداندم و به عقب نگاه کردم ... چهار پینج نفر زن و مرد بخاطر من جرو بحث می‌کردند! ...
یکی از جوان‌ها پرسید:

— کدام یکی حسن نویسنده است؟

— بابا همینکه جلویمان نشسته ...

— این؟! این زهوار در رفته کجا ش شبیه نویسنده‌هاست؟!

— تو بمیری خودشه ...

— ممکن نیست ...

یکی از خانمها با خنده تمسخرآلودی گفت:
- شوخی میکنه!

"این...فلان...فلان شدهها را نگاه کن کجای
من شبیه نویسندهها نیس؟!"
توی این جمع فقط یکنفر طرفدار من بود و اصرار
داشت ثابت کند من همان نویسنده معروف هستم...
دیگران مخالفت میکردند و بالحجازی گفتند "همچه
چیزی غیر ممکنه!"

بادی که از تعریفهای دوستان قبلی وارد تنم شده
بود شروع به فروکش کرد!...
جوان آشنایم میخواست با قسم و آیه حرفش را
ثابت کند:

- بجون همه‌تان قسم خودشه!
صدای زمخنی جواب داد:

- برادر این بابا نمیتونه بند شلوارش را بینده
چطور میتونه اون مقالمهای آتشین را بنویسه؟
طوری عرق کرده بودم که میخواستم یقهام را پاره
کنم سعی میکدم بیشتر توی صندلی فرو بروم تا اطرافیان
مرا کمتر بهبینند!

با قر... و... قر... گفتم :
 " چرا صندلی‌های این کشتی را اینقدر بزرگ درست
 کرده‌اند ؟ ! "

جوانی که مرا می‌شناخت با حرارت گفت :
 - من حاضرم شرط به‌بندم که این آقا همان‌نویسنده
 معروفه .

یکی از خانم‌ها با مسخره گفت :
 - اولاً " اسم اینو نگو " آقا "... حمال‌های توی
 میدان مال فروشها از این بابا آقای ترد ! طرز نشستن
 او را تماشا کنین ... یارو اصلاً " بلد نیست درست‌بنشینما
 چطور ممکنه نویسنده معروفی باشه ؟ !
 - برادر من مطمئنم ... این خودشه !
 باور کن ...

- هیچ باور نمی‌کنم ... به‌بینی کی بحاش مینویسه ! ...
 سالن کشتی در نظرم بقدرتی بزرگ شده بود که
 نمی‌توانستم انتهایشو به‌بینم ! ... می‌خواستم بلند بشم
 برم جای دیگه می‌ترسیدم بدتر بشه ...
 " اصلاً " نمیدانم چه مرضی یقمام را گرفته بودکه
 از خانه خارج شدم ! ..."

بادم کم کم داشت میخوابید، چیزی نمانده بود از
کوچکی محو بشوم ! خدا . . . خدا . . . میکردم کشتی زودتر
به مقصد برسد و من بتونم پیاده بشم و از این مخصوصه
نجات پیدا کنم .

صای قهقهه جوانها مثل تیر به قلب فرومیرفت
و حرفهای نیشدار آنها گوشم را آزده میساخت . . .
— این بابا لایق نیست آب توی دوات حسن نویسنده
بریزه !

— میخواهید باور کنید . . . میخواهید نکنید این
خود حسن است .

— یکی دیگه از خانمها گفت .
— این یارو را باید تو سیرکها نشون بدن ! ! !
سیگاری که برای رفع ناراحتی روشن کرده بودم از
دستم افتاد . . . خواستم سیگار دیگری روشن کنم . دستیام
طوری میلرزید که کبریت هم از دستم افتاد . . .
" خدا یا راه ما چقدر دور شد ؟ کشتی چه وقت به
اسکله میرسه ! "

جوان طرفدارم از رفاقت پرسید :
— شما حسن نویسنده را دیدین ؟

— نه...ندیدیم...

— وقتی ندیدین...چرا می‌گوئید او نیست؟!

صاحب صدای زمخت جواب داد:

— خداوند به آدم عقل داده...قیافه این بازارا

نگاه کن آدم خندهاش می‌گیره! اونوقت تو اصرار داری
ما قبول کنیم او حسن نویسنده‌اس.

— خب...پس چرا شرط نمی‌بندی؟!

— سر چی شرط ببندیم؟!

— هرجی دلت میخواهد...

— سر پنج لیره...

— پنج لیره کمه...ده لیره شرط ببندیم...

— صد لیره بشه...قبولی؟

— قبولم...

— خب حالا چطور باید بفهمیم اون هست یا نه؟!

جوان آشنایم گفت:

— کاری نداره...میریم از خودش سؤال می‌کنیم.

— اگر خودش هم بگوید من حسن نویسنده هستم

من قبول ندارم الکی میخواهد خودش را جا بزند!

— ازش خواهش می‌کنیم یکی از نوشته‌هاشو بخونه.

— باشه قبولم . . .

" وای خدا جونم حالا تکلیف چی یه؟ اگر بیایند
و بپرسند تو حسن نویسنده هستی یا نه . . . چی جواب
بدهم؟! اگر بگم بله منم تمام اون متلكها و ناسزاها
را هم باید بپذیرم . . . اگر بگم "اشتباه کردین" تنها
کسی که طرفدارم بود شرط را میبازه و ضرر میکنه . . ."
در بن بست عجیبی قرار گفته بدم . . . نمیدانستم
چکار کنم . . . کاش نویسنده نمیشدم و این همه در دسر
برای خودم درست نمیکردم . . .

جوان‌ها از جاشان بلند شدند و بطرف من آمدند.
صدای پای آنها را می‌شنیدم . . . یکدفعه از جایم
پریدم و بطرف قسمت خروجی سالن کشتنی دویدم . . .
کشتنی به بندر نزدیک شده و داشت لنگر می‌انداخت!
من بدون توجه به ازدحام مردم و صدای جوان‌ها
که از پشت سر مرا صدا میزدند سعی می‌کردم راهی بین
جمعیت پیدا کنم و خودم را زودتر بساحل برسانم.
بین کشتنی و اسکله در حدود ۴ متر فاصله بود
که من با یک خیز از توی کشتنی به روی اسکله پریدم . . .
از شانس بد درست توی بغل مامور شهرداری افتادم . . .

مامور شهرداری یقهام را گرفت و به اطاق شهرداری

برد . . .

شهردار گفت :

– شما از توی کشتی به روی اسکله پریدین باید

بیست لیره جریمه بدھید !

فوراً " دو تا ده لیره‌ای دادم . . . تا هرجه زودتر

از آنجا بروم . . . اما مامور شهرداری جلویم را گرفت و

گفت :

– لطفاً " چند دقیقه صبر کنید تا قبض پولتان

را بدهم . . . اسم شما چی یه ؟

بصورت مامور شهرداری نگاه کردم بهبینم این

احمق کی یه که مرا نمیشناسه . . .

مامور سؤالش را تکرار کرد :

– اسمتان چی یه ؟

– اسم من ؟

– بله . . . اسم شما . . .

– اسم من علی .

– نام فامیلتان چی یه ؟

نام فامیل من خوش باوریان ! . . .

قبض را گرفتم و راه افتادم ... از پشت سر صدای
مامور شهرداری بگوشم رسید:

- اين يارو چقدر شبие حسن نويسنده اس!

- نه بابا اون کجا و اين کجا ...؟! ... اين
مرتيكه معلوم نبود از کدام تيمارستانى فرار کرده!

در اين حالت بقدري خودم را کوچک و ناچيز
احساس ميکنم که انگار اصلاً وجود ندارم!

شار هوا از بالا و قوه جاذبه زمين از پائين مرا
خيلي آزار ميدهد!