

کرده‌اند و در بان آپارتمان آنجا را خالی کرده‌است. حتی‌آدراین مدت راه حلی برای خودش پیدا کرده و بهتر است بعد از این نیز بهمان کار خود مشغول شود.

www.KetabFarsi.com

آن جلسه هم بدون نتیجه و با خوردن شیرینی و قهوه پیاپیان رسید و فردای آن‌روز خبر دار شدیم که در بان ما آپارتمان را بحال خود گذارده و عازم دهشان شده است.

خدا میداند پس از رسیدن بدشان چگونه دق دلی این سه ماه را در آورده است؟

بعد از رفتن در بان، ناراحتی زیادی برای همه ما زوی داده باعث کشمکش‌ها و جنجال‌ها گردید. و در پایان آن رادیوساز آپارتمانش را با جاره داد. و کیل مدافع آپارتمانش را فروخت و درجای دیگری خانه خرید، حسابدار آنجا را تحویل بنگاه معاملاتی داده دکتراز صبح تاشب بدبانی مشتری خرمی گشت. آقای کارمند بازنشسته که جائی برای رفتن نداشت کما.

فی‌السابق در همان طبقه اول ماندگار شد هاهم که متوجه شدیم پسر آقای بازنشسته همین امروز و فرداست که با مادرش برای خواستگاری می‌آیند ترجیع دادیم در همان آپارتمان بمانیم.

نظام ساکنین آپارتمان آهنگ بارگفتن در بان آن که در حقیقت چیزی جز فرار برای پیدا کردن توالی نبود بهم خودد. حالا چند روز است در بان تازه‌ای گیر آورده‌ایم. ولی او بیش از چند ساعت بما نمیرسد چون در آپارتمان دیگری مشغول کار است.

انشالاً گر پسر کارمند از دخترم خواستگاری کرد کارشان بعروی کشید در نظر دارم اینجا را فروخته آپارتمان بزرگتری بخرم!

پنجره طبقه سوم

www.KetabFarsi.com

آندو در پیاده روی خیابان بی او غلوای استاده و در حالیکه
پنجره طبقه سوم عمارت بزرگی را بیکدیگر نشان میدادند باهم
صحبت میکردند یکی از آندو گفت:

– بخدا خودش . باور کن هیچ وقت چشمهای من بعن
دروغ نکفتن.

– راست میگی ؟

– قسم میخورم که خودم با چشمهای خودم دیدم . یعنی
میخوای بگی بچشمها مثلاً سایرین اعتماد نکنم ؟
دونفر رهگذر دیگر در کنار آنها استاده ضمن تماشای
پنجره طبقه سوم عمارت باهم شروع ب صحبت کردند:
– دیدی که خودش ؟

– درسته ولی او نجا چیکار میکنه ؟

– نمیدونم . ولی یقین ذارم او نجا کاری دارد .

زن و مرد رهگذری هم استادند . خانم رو بشوهرش
کرده گفت :

– دیدیش ؟

– دیدم ... دیدم .

- خوشحال نیستی؟

- چرا جونم ولی این خوشحالی نسبت با شخص مخالف فرق میکنه.

افزایش جمعیت هر دقیقه زیادتر میشد و همه آنها در حالی که سرهای شان را بالاگرفته بودند پنجره طبقه سوم عمارت روبرو را تماشا میکردند.

مردی که سوار اتوبوس بود سرش را از پنجره اتوبوس بیرون آورده از مرد دیگری که گویا دوستش بود پرسید:

- رجب آقا... او نجا چه خبره؟

- مگر نمی بینی؟

- نه...

- خوب نگاه کن می بینی.

- آههان... حالا دیدم.

پلیس راهنمائی و رانندگی که متوجه شده بود از دیگر جمعیت اختلالی در امر عبور و مرور وسائل نقلیه بوجود میآورد وحال است که راهها از هر طرف بسته شود رو ب مردم کرده گفت:

- آقایون خواهش میکنتم متفرق بشین و باعث بسته شدن راه عبور ماشینها نشین.

یکی دونفر بدرخواست پلیس راهنمائی برای خود ادامه دادند ولی دیگران اعتنایی بگفته پلیس نکرده همچنانکه مشغول تماشای پنجره طبقه سوم عمارت مقابل بودند با هم صحبت می کردند:

- واقعاً تعجب آوره، اصلاً معلوم نیست چرا او نجا نشسته.

- بعداً میخواهد چیکار کنه؟

- او نمی‌دانم معلوم نیست.

در این موقع دو نفر پلیس گشتی بکمک پلیس راهنمایی آمدند
پس از تماشای پنجره طبقه سوم خطاب بمردم گفتند:
- آقا بون خواهش می‌کنیم لطفاً متفرق بشین و اجازه بدین
ماشینها برآختن دد بشن.

در سراسر پیاده روی مقابل محشری برپا بود و مردم
بدون آنکه توجهی باخطار پلیس داشته باشند همچنان مشغول
تماشا بودند.

افراد پلیس این بار با خشونت فریاد زدند:

-- آفایون باشما هستیم چرا متفرق نمی‌شیم؟

این اخطارهم مانند اخطار قبلی اثری نکرد و بیوش بیوش
مردم از پیاده روی مقابل پیاده روی دیگر رفتند.

چند لحظه بعد مردمی که مشغول تماشا بودند بوسط خیابان
دیخته باعث برهم خوردن عبور و مرور شدند.

پلیس راهنمایی یکی از پلیسهای گشتی را مأمور کرد تا
بکلانتری رفته قوای کمکی با خود با آنجا بیاورد.

- باشه میرم ولی تومیدونی اینهمه مردم که باسان نگاه
می‌کنند در پی دیدن چه کسی هستند؟
- نمیدونم.

- پس زودتر خود تو بکلانتری برسون.

- باشه.

چند دقیقه بعد دیگر اتومبیلها و اتوبوسها قادر به حرکت
نمی‌باشند.

پلیس راهنمایی پشت سرهم سوت هیزد و از رانندگان
درخواست می‌کرد تا برآه خود ادامه دهند. اما رانندگان هم

نمیتوانستند حرکت کنند وهم اینکه بی میل نبودند بدانند پشت پنجره طبقه سوم آن عمارت چه چیز یا چه کسی وجود دارد.
پلیس راهنمایی و رانندگی همچنانکه سوت میزد راننده یکی از اتوبوسهای شهری را مخاطب قرار داده گفت:

- چرا وایستادی؟ چرا نمیری؟

راننده اتوبوس سرش را از پنجره بغل بیرون آورده گفت:

- کجا برم؟ می بینی که مردم جلوی اتوبوسو گرفتن.
اگر یکی از آنها را لمه کنم فردا تو بجای من تو زندان میری؟

- پرچونگی نکن و سعی کن تا از اینجا رد بشی.
جمعیتی که در آنجا ایستاده بودند بهیچ چیز غیر از عمارت مقابل توجهی نداشتند.

نیمساعت بعد معاون کلانتری به همراه ۴-۵ نفر پلیس بمحل ازدحام مردم رسیدند.

معاون کلانتری چند بار سوت زده از مردی که در آنجا بود پرسید:

- آفاجون ممکنه بگین کجا را نیگاه میکنید؟ و او نجا چه خبره؟

مردک با تعجب گفت:

- چرا نیگاه نکنم. حالا که همه نیگاه میکنند یکی اش من.

- بسیار خوب نگاه کنید. ولی ممکنه بگین بچه چیز نگاه می کنید؟

- بله باون پنجره طبقه سوم نگاه میکنیم.

- خوب او نجا چه خبره؟

- قربان چرا همش از من میپرسید؟ مگر من تنها کسی هستم که او نجا را نگاه میکنم؛ از کسان دیگر هم پرسید شاید او نها بهتر بدونند.

- از دیگر ونم میپرسم ولی شما بگین چه چیز را نگاه می کنید؟

- شما اول از دیگرون پرسید. او نها هرچه را که نگاه میکنند منهم نگاه میکنم... .

- شما آدمو دیوونه میکنید خیلی خوب بربین و اینجا دانا استید. . .

مردک ۵-۶ قدمی جلو رفت ولی دوباره ایستاده مشغول تماشا شد.

خیابان بی او غلو و چند خیابان دیگر توسط اتوبوسها و اتومبیل ها بسته شده مسافرین آنها برای دیدن جائیکه همه مردم متوجه آنجا بودند تا کمرشان از پنجره ها آویزان بودند. افراد پلیس که متوجه شده بودند سوتهای ممتد آنها کاری از پیش نمیبرد این بار شروع بهول دادن مردم کردند. ولی این کارهم فایده ای نداشت و مردم حاضر نبودند بهیچ قیمتی از جای خود تکان بخورند.

معاون کلانتری یکی از افراد پلیس را مخاطب قرار داده گفت:

- بر و کلانتری و از قول من باقای دئیس بگو که وضع اینجا خیلی خراب است و خیابانهای اصلی شهر بسته شده فوراً باداره آتش نشانی تلفن کرده درخواست ماشین آب پاش کنند. شاید بتوانیم بوسیله پاشیدن آب مردم را متفرق کنیم.

- چشم قربان .

بعد از رفتن او معاون کلانتری بتلاش خود ادامه داد ولی هرچه بیشتر کوشید کمتر نتیجه گرفت. چون مردم بهیچوجه حاضر نبودند آنجارا ترک کنند.

۲۰ دقیقه بعد صدای آژیر چند ماشین آتش نشانی بگوش رسید ولی چون خیابان بسته بود بهیچوجه قادر نبودند بمحل حادثه بیایند.

ناچاراً راننده گان ماشینهای آتش نشانی مجبور شدند یک چرخ ماشینهای خودرا بر روی پیاده رو سوار کرده در حالی که بیش از یک چرخ ماشینهای آنها روی سفالت خیابان نبود پیش بیایند.

ماشینهای آتش نشانی بهر نحوی بود خودرا بمحل رسانیدند و شروع با باب پاشی کردند. مردم که نمیخواستند خیس شوند فرار را برقرار ترجیح داده چند دقیقه بعد، از ازدحام چند لحظه پیش خبری نبود. اما تنها کسی که هنوز در مقابله با آپاشی افراد اداره آتش نشانی مقاومت میکرد پسرک ۱۷-۱۸ ساله ژنده پوشی بود که خودرا بتیر چراغ برق کنار خیابان چسبانیده و حاضر نبود بهیچ قیمت آنجارا ترک کند.

معاون کلانتری که لجاجت او را میدید خودش را با درسانید پرسید :

- ممکنه بکی این همه لجیازیت برای چیه و کجا را نگاه میکنی ؟ لااقل بکو ماهم تماثا کنیم.

پسرک ژنده پوش گفت :

- مگر شما ندیدید ؟

- چه کسی رو ؟

— مظفر آفارا.

— مظفر آقا دیگه کیه؟

— همون مظفر آفایی که هفتاد گذشته بزرگترین جایزه
یکی از بانکهارا که یک عدد ماهی دودی بود برد.

حالا خوب نگاه کنید. مظفر آقا پشت پنجره طبقه سوم
اون آپارتمان نشسته و مشغول خوردن قهوه عصر آنهاش میباشد!..

صدای خروس

www.KetabFarsi.com

- بله آقای کلانتر... من از اون نوع آدمها نیستم. حالا تمام ماجرا را اول تا آخر خدمتگوون عرض می‌کنم تا خودتان تصدیق بفرمایید چقدر بی‌گناه هستم و چه تهمت بزرگی بمن زده‌اند.

- حاشیه نر و اصل موضوع را تعریف کن.
- الان تعریف می‌کنم قربان. این خانم را که مشاهده می‌فرمایید صاحب خونه منست. من آدمی کارگر هستم و شبهای خیلی زود خوابیده صبح‌ها خیلی زود بیدار می‌شوم. درحالیکه این مدام شبهای بسیار دیر می‌خوابد و باسرو صداش مراندار است می‌کند. مخصوصاً صدای بلند رادیو ش بکلی اعصابم را ناراحت کرده است.

کلانتر با ناراحتی گفت:

- خیلی طولش دادی. اصل قضیه را تعریف کن بیینم چی

شده ۹

من صبحها در حدود ساعت ۶ از خواب بیدار شده ساعت هفت وربع کم از خانه بیرون می‌روم چون باید درس ساعت ۷/۵ سر کار باشم.

بعلت آنکه زنم دچار نوعی ناراحتی عصبی است دکتر معالجش دستور داده است که اورا صبحها زود از خواب بیدار نکنم. منهم از این دستور دکتر پیروی کرده بدون آنکه زنم را از خواب بیدار کنم از منزل خارج می‌شوم و اورا چون نمایند گان مجلس بحال خود میگذارم تاخوب بخواهد.

– توصیاست نرو و حرقویزن .

– ماجرا از آنجائی شروع شد که پسر کوچکم ساعت شماطه‌دار ما را شکست . من با این ساعت صبحها سر وقت از خواب بیدار شده سر وقت بکارم می‌رسیدم ولی بعد از آن‌روز چگونه می‌توانستم تن خسته‌ام را سر وقت از جا بلند کنم . آتشب را با ناراحتی خواهیدم . اینراهم بگویم که از قسم جنوب خانه ما قطارها رفت و آمد می‌کنند.

– داداش چون اصل قضیه را بگویم که پاک حوصله‌مون سرفت .

– قربان اجازه بفرمایید که ماجرا را با جزئیات آن خدمتمنان تعریف کنم که بعد اشتباهی رخ ندهد .

– خوب بعدش چی شد ؟

– نمیدونم چقدر از شب گذشته بود که بصدای صوت لکوموتیوی ترنی که از مقابل خانه مامی گذشت از خواب بیدارشدم و بتصور اینکه دیر کرده‌ام فوراً لباس پوشیده از خانه خارج شدم و تصمیم گرفتم سر کوچه‌مان سوار اتوبوس شوم . ولی وقتی بسر کوچه رسیدم اتوبوس از سر پیچی که چند متر با کوچه ما فاصله داشت پیچید . باعجله خودم را بخیابان رسانیده با تلاش زیاد بانتظار تاکسی ۵ دقیقه ایستادم . ولی بزودی متوجه شدم که خبری از این نوع تاکسی‌ها نیست .

چراغهای بعضی از مغازه‌ها روشن بود و عده قلیلی از مردم در رفت و آمد بودند.

برای آنکه زودتر بسر کارم برسم بسمت خیابان مقابل شروع بدويدين كردم .

نگو تلاش و اضطراب من باعث سوء ظن افراد پليس شده و آنها را بدبالم روان ساخته است.

افراد پليس برای متوقف ساختن من پشت سر هم صوت می‌زدند ولی من از ترس اينکه مبادا بسر کارم نرسم بصوت‌های آنها توجهی نکرده همچنان میدويدم. تا اينکه يكی از آنها درست مثل اجل معلق سر راهمو گرفت و چند دقیقه بعد سایرین باوپیوستند .

يکی از آنها پس از نثار چند فحش آبدار پرسید :

— كجاداري فرارمی کنی ؟

— واله فرار نمی کنم. بلکه می دوم تاشايد زودتر بسر کارم

برسم .

— شما حق ندارید بعنوان دير کردن در وقت اداری شرافت دزدان حقیقی را لکه دار کنید ...

— ولی من دزد نیستم .

در دستر تان ندم بسختی تونستم او نها را قانع کنم. وقتی ساعت را پرسیدم يکی از آنها گفت :

— ساعت يك وده دقیقه بعد از نصف شب است. تو اگر دزد نیستی باید ثابت کنی .

چون متوجه شدم هیچ مدرکی را بربی گناهی ام ندارم آنها را با خود بدرخانه مسکونی ام آورده پس از نشاندادن مدارک لازمه بالآخر آنها را قانع کردم و از دستشان خلاص شدم.

کلام‌تر لفظ :

- با جون اینها که گفتی هیچ کدام باشکایت مادام ارتباطی نداره .

- قربان چند دقیقه اجازه بفرمایید تamen تعریف کنم آنوقت متوجه می‌شوید که گفته‌های من، با موضوع اصلی بی‌ربط هم نبوده .

- خیلی خوب ادامه بده .

- چون این کار ممکن بود هر روز برای من رخ دهد و پس از خروج از منزل بوسیله چند نفر پلیس بخانه بر گردانده شوم بفکر چاره‌ای افتادم. اتفاقاً یکی از دوستان نزدیک راهنمایی بسیار خوبی کرد چون بنظرم جالب‌آمد اقدام بدان کار کردم .

- خوب بعدهش ؟

- او عقیده داشت که من خروس بخرم و از صدای او بجا ای ذنگ ساعت استفاده کنم .

منهم که پولی برای خرید ساعت شما طهدار نداشتمن فوراً حرف اورا قبول کرده خروس خریدم و شبهای پس از دادن آب و دانه اوراروی چوبی که پهلوی تختم درست کرده بودم می‌خواهندم. حیوانی درست سر ساعت ۶ شروع بخواندن می‌کرد و من ا برای رفتن بسر کارم از خوب بیدارمی‌کرد .

- ولی خانم شاکیه که بعضی وقت سر ساعت چهار هم صدای خروس توبگوش او میرسیده است.

- درسته بعضی وقت‌ها از ساعت چهار هم زودتر می‌خونند. ولی من نمی‌توانستم کاریش بکنم چون ساعت نبود که کوش کنم. - گویا بصدای خروست همه اهل خانه از خواب می‌پریده‌اند ۴۰

- قربان باور کنید که اینجا یش کاملاً دروغه چون من
دهن بندی شبیه چالی صاف کن بسته بودم و صدای او از اطاق من
بیرون نمی رفت :

- ولی طبق مقررات شهرداری شما حق ندارین درخانه
خودتان حیوانات اهلی نگهداشید.

- قربان اینجا باید باون خروس بگین نه بعن.

- اونکه از مقررات چیزی حالیش نمی شد. این توئی که
باید بفهمی. اگر نمی دونی بدون ... تومجبوری سرآونو بیری.

- باشه سر شومی برم ولی اجازه بدین تا سر بر ج که بتونم
 ساعتی پخرم زنده باشه و من از وجودش بعنوان ساعت استفاده
بکنم بعداً ...

صاحب خانه گفت :

- من نمی تونم تا سر بر ج صبر کنم. خودش بس نیست حالاً
تو خونه ام خروس نگهداشداره.

کلاتر گفت :

- اصلاً توقانون اساسی هم نگهداشت حیوانات اهلی در
خانه های مسکونی منع شده.

- ولی قربان غیر از خروس من، خود مادام ۱۰-۱۲ تا
گربه رنگ ارنگ تو خونش نگهداشداره اگر قدغنه او نم باید
نگهداوه .

کلاتر رو بمادام کرده گفت :

- پس شما هم ۱۰-۱۲ تا گربه دارید و هیچی نمی گین ؟
- دارم که دارم . میگن چهار دیواری اختباری . ولی
این مستأجر مفکی چی میگه و خروس نگهداشداره. اگر من گربه
نگهداشتم اولاد ندارم و ازاونها بعنوان اولاد استفاده می کنم

ولی گر بهای شما هم چنین که هوا یه خورده سرد شد خونه را بشکل خانه های فساد در می آرن و جلوی زن و بچه من به بد ترین وجهی به معاشره و مغازله می پردازند. این کار گر بهای شما باعث رکود اخلاقی بچه های من می شد. من حاضر م سخر و سمو بیرم ولی شما هم باید سر گر بهها تو نو بپرسید.

مادام بانار احتی زیاد فریاد زد:

از گر بهام نمی تونم صرف نظر کنم ولی دلم هم نمی خود اون خروس تو خونه ما باشه.

کلانتر مری تکان داده گفت:

- بسیار خوب حالا که با هم توافق نمی کنید مجبوردم از هر دوی شما بازجوئی مقدماتی کرده برای تعیین تکلیف قطعی شما را بعد ادرس ا بفرستم.

کلانتر آنگاه رو بیمکی از ماشین نویس های کلانتری کرده گفت:

- شهاب آقا، هر چی می کم توماشین کن.

- چشم قربان.

- بازجوئی خانمی که از صدای خروس خوش نمی آد

با اسم مادام...

- به بخشید خانم استمان چی بود؟

- مادام ایتلی ولی شما اشتباه می کنید من نگفتم از

خروس بدم می آد بلکه گفتم از صداش خوش نمی آد.

- ممکنه بگین چرا از خود خروس خوش تان می آد و از صداش بدتان می آد؟

مادام خنده کنان گفت:

- آقا! کلانتر مثل اینکه شما تازه تشریف آوردین چون

اگر تو پرونده‌ام بنویسید که هادام اتیلی از خروس خوش نمی‌آید
همه بیهوده‌اند خندند. من نمی‌دونم شما چه جور کلامتری هستید
که اینطور سوال می‌کنید :
کلامتر ضمن خنده گفت :

— بسیار خوب همه چیز را فهمیدم. شهاب آقا او نجاش و خط
بزن تا بازجوائی را از سر شروع کنیم

چگونه دائی هونو فروختیم

www.KetabFarsi.com

وقتی دائی خدا بیام زمان از این دنیا رفت از لحظه پرونده های محکومیت جزائی و غیر جزائی تکمیل بلکه رکورددار شرارت بود.

دائی جان مر حومه مان از کنک زدن روزنامه چی ها گرفته تا حمل مواد مخدر و از راه نی گرفته تا بدترین نوع بی وجود آنی همه و همه را انجام داد و آنوقت جان بیجان آفرین تسلیم کرد.

در آخرین ساعات زندگی اش غیر از من و برادرم که خواهرزاده های او بحساب می آمدیم کسی بر بالینش نبود.

دائی مان وقتی متوجه شد که چند لحظه دیگر برای همیشه خاموش خواهد شد رو بمن و برادرم کرد و گفت:

- خواهرزاده های عزیزم من در زندگی باندازه یک پول سیاه برآتون کار نکرم ولی حالا که می خواهم از این دنیا بر مازدون خواهش می کنم بوصیت من که درون این پاکت است عمل کنید شاید بدینوسیله ۲۰ لیره ای عایدتان بشد و از طرف دیگر، ملت ما بدونند که من خیلی هم بی ارزش نبودم.
من هر طور شده تواندن دنبیا کاری برای خودم می کنم ولی

از تون می خوام بدون اینکه بفکر من باشید دقیقاً بوصیت من عمل کنید. چون اگر در انجام آن کوتاهی کنید یعنی داشته باشید که هر گز شما را نخواهم بخشید و هر طور شده در آن دنیا خدمتتان خواهم رسید.

دائمی مان پس این گفتگوازما جام شرایبی خواست و پس از خوردن شراب گفت:

- آیا فکر می کنید تو اون دنیا هم بشه شراب تقلبی ساخت؟

اما بدون اینکه جوابی از ما بشنود چشمها یش برای همیشه بسته شد.

بعد از مردن او فوراً پاکت را باز کردیم هنر وصیت نامه دائمی مان چنین بود:

- خواهرزاده‌های عزیزم. پس از مرگم فوراً برای فروش قلب، روده، معده، طحال و خیلی چیزهای دیگرم که بدرد می‌خورد بسراغ بیمارستانها و دکترها بروید. آنها این چیزهارا بقیمت خوبی از شما خواهند خرید، دقت کنید در فروش آنها کلام سرتان نرود. بعد از فروش فوراً خودتانرا برگیس دادگستری شهرمان رسانیده بگویید که مرده من خیلی بیشتر از زنده‌ام ارزش داشته است.

برادرم فوراً آمبولانس گیر آورده دائمی مان را به بیمارستان قلان بر دید.

برادرم سپس خدمت دئیس بیمارستان رسیده گفت:
- قربان ما قلب تازه‌ای داریم که می خواهیم بفروشیم آیا حاضرید اونو بخرید؟

- با کمال میل اتفاقاً مدت‌هاست که انتظار چنین پیشنهادی

داشتیم .

رئیس بیمارستان آنگاه پیشخدمت اطاقش را احضار کرده
گفت :

- هر چه زودتر یکی از اقوام بیمار تخت عراکه مدت‌هاست
برای خرید قلب سالمی روزشماری می‌کنند پیش من بیآورید.
پنج دقیقه بعد زن و مردی باعجله وارد اطاق رئیس بیمارستان
شدند. رئیس بیمارستان در حالیکه منو و برادرم را نشان میداد
گفت :

- این آقایون حاضرند قلب تازه و سالمی را در اختیار شما
بگذارند. حالا اجازه بدهید تاسوالي از خودشان بگنم . دکتر
رو بما کرده پرسید :

- خوب نفرمودید دائی جانتان چه وقت مرحوم شدند؟
- تقریباً نیمساعت میشه! ...
- خیلی خوبه .

آقائی که از نزدیکان بود پرسید :

- خوب قربان قلب دائی جانتان را بچند لیره می -
فروشید ؟

برادرم نیم نگاهی بمن کرده منهم نگاهی باوکردم .
برادرم گفت :

- ده هزار لیره .

- مثل اینکه خیلی گرون می‌فرمایید؟ باناراحتی گفتم :
- اختیاردارید قربان . شما قلبی باین تازگی را تودکون
هیچ جیگر کی نمی‌تونید پیدا کنید .

گذشته از این قلب دائی من قلبی نیست که لنگه‌اش تو
دنیا پیدا شده . قلب دائی مرحوم آنقدر رُوف و مهر بان بود که

حاضر نمی شد مورچه ای زیر پایش بمو نه قلب دائم من از عشق وطن، عشق خانواده، عشق بانسانها و حیوانات و بالاخره عشق بصردم این مملکت پر بود.

حتی یادم هست وقتی نامزدش با مردیگری ازدواج کرد از ترس آنکه مبادا شوهرش لبهای او را ناراحت کند ۴-۳ ماه سربی شام رومتکاش گذاشت.

در قلب او احترام به بزرگتران، علاقه بزیر دستان همیشه موج می زد. آخه که چه حیف شد زود مرد و مارا در غم مرگش تنها گذاشت؟

وقتی منو و برادرم بدنبال این تعریف و تمجید شروع بگریه کردیم اون آقا پرسید:

- بیینم ممکن نیست باما ۷ هزار و پانصد لیره حساب کنید!

ما بدون آنکه جوابی باو بدھیم همچنان گریه می کردیم.

- خوب هشت هزار لیره میدم.

- آه اون قلب چه قلیبی بود.

- خیلی خوب هشت هزار و پانصد لیره.

- آه اون قلب رئوف که حاضر نمی شد مورچه ای زیر پایش بمو نه.

- خیلی خوب دیگه گریه نکنید من اونو ۱۰ هزار لیره می خرم.

پس از گرفتن ۱۰ هزار لیره دائم بی قلبمان را سوار آمبولانس کرده به بیمارستان... بردیم. برادرم از رئیس بیمارستان پرسید:

- قربان منو و برادرم یک جفت قلوه سالم دلاریم. باور

کنید اگر از آب فاضل آب شهر روش پریزید آب مقطور تحویلتون
میده. آیا حاضرید او نه را از ما بخرید؟

— بله که هیخبریم اتفاقاً مدتی است که احتیاج مبرم بیک
قلوه داریم.

— ولی قربان ما او نه را تک تک نمی فروشیم. اگر
خواستید بخرید باید دو تاشو با هم بخرید.

— بسیار خوب اجازه بدھید یکی از نزدیکان بیماری را
که قرار است کلبه اش را عوض کنیم باینجا بیآورم تا خودتان بهتر
و بیشتر با ایشان صحبت کنید.

چند دقیقه بعد مرد بلند بالائی که چند انگشت به انگشت
هاش داشت و انسان بادیدن او بیاد شوالیه های قدیمی می افتاد
وارد اطاق رئیس بیمارستان شد.

آن مرد بدون مقدمه پرسید:

— خوب چند میگن؟

— ۲۵ هزار لیره.

— خبلی گرونہ.

— وای قربان دو تاشو ۲۵ هزار لیره میگم. شما می تونید
از یکی اش استفاده کرده از دیگری بنوان قلوه یدکی در بیماریا
خودتان استفاده فرمائید.

— یه خرده ارزون تر حساب کنید تا مشتری بشیم!
برادرم با ناراحتی گفت:

— قربان این قلوه ها از اون قلوه ها نیست که شمامی فرمائید.

ما این قلوه هارا به شرطی می فروشیم. اگر بیمارتان بعد از بهبودی
هر شب ۱۰ مرتبه برای دفع ادرار از رختخوابش بیرون نیامد
حاضریم پولتونو پس بدیم. خدا بیآمرزه دائم جانم وقتی نیم