

# مرد شرقی



[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

## مجموّعه ۲۵ داستان

از عزیز نسیمین

ترجمه :

رضا همراه

چاپ اول  
در پاورقی سپید و سیاه  
چاپ دوم  
 مؤسسه انتشارات سپید

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)



حق چاپ برای کتابفروشی فروغی محفوظ است

# آشنائی کوتاهی با نویسنده

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

تا سال ۱۹۵۶ کمتر کسی در ترکیه اسم عزیز نسین را بلد بود ولی امروزه تنها یکی از معروفترین نویسنده‌گان این کشور است بلکه شهرت بین‌المللی دارد...

جالب توجه اینست که عزیز نسین برخلاف سایر هنرمندان و نواین جهان ابتدا در خارج از کشور خودش شهرت یافت و پس از آن ملت ترکیه متوجه این شخصیت ادبی بزرگ گردید. در مسابقه بزرگی که در سال ۱۹۵۶ در ایتالیا برگزار شد گان جهان انجام گرفت داستان «حمدی فیل» عزیز نسین برنده جایزه اول «شاخه طلا» گردید.

سال بعد نیز در مسابقه دیگری داستان «حشنه افتتاح کارخانه جدید» او موفق با خذ جایزه اول شد.

بهمنیں جهت ترکیه ارزش حقیقی این نویسنده را شناخت و با سرعت عجیبی تعداد علاقمندانش افزایش یافت بطور یکه در مدت ۳ سال بیشتر از سی جلد داستانهای کوتاه و دمان‌های بلند او منتشر شد و هر کدام بیش از دو سه بار بچاپ رسید و استقبالی که از نویسنده‌های او بعمل آمد در کشور ترکیه ندارد.

نویسنده‌های او نه تنها در میان زبانها ترجمه گردید بلکه به بیشتر زبانها ترجمه گردید.

او اکنون پنجاه و دو سه سال دارد، تحصیلاتش در رشته ساختمانی و مهندس ساختمان است ولی تخصص در روزنامه‌نگاری میباشد.

او با اکثر روزنامه‌ها و مجلات معروف ترکیه همکاری کرده در سال ۱۹۴۶ با همکاری یکی دیگر از نویسنده‌گان ترک بنام

«صبح الدین علی» روزنامه «مارکوپاشا» را منتشر ساخت که خیلی طرفدار پیدا کرد ...

عزیز نسین در این روزنامه سلسله مقالاتی بنام «نامه های ازده» را شروع کرد که گرچه با امعناء مستعار بود ولی همه خوانندگان نیش قلم اورا شناختند و بالاخره همین سلسله مقالات هم موجب گرفتاری و زحمت زیادی برای او شد.

در این مقالات عزیز نسین از زبان یک دهاتی ساده لوح بشدت از کارهای دولت وقت انتقاد میکرد و انتقادات او بحدی تند بود که منجر بتعطیل نشریه مزبور گردید.

پس از تعطیل شدن «مارکوپاشا» کارش را با امضاهای مستعار در نشریات دیگر ادامه داد.

در حال حاضر نوشته های عزیز نسین در روزنامه «آشام» و مجله «آق بابا» که از معروفترین نشریات ترکیه هستند منتشر هیشود.

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

ولی چون هر روز میباشد قطعه ای یاداستانی بنویسد از این جهت بعضی از نوشته های او کاملاً پخته نیست .. در بعضیها دستپاچگی دیده میشود و توی بعضی ها هم اضافات بچشم میخورد. این مطلب را خود نویسنده هم قبول دارد و بهمین جهت هم در جواب یک پرسش ادبی که سؤال کرده بود : «در کار یک نویسنده چه عاملی از همه چیز مهمتر است؟» جواب داده است: «برای نویسنده زمان لازم است تا بتواند روی نوشته های خودش کار کند».

داستانهای این کتاب از بین نوشته های او که در سالهای ۱۹۵۶ تا ۱۹۵۹ منتشر شده انتخاب گردیده است.

# مرد شرقی

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

شوهر اول (لیدی) که تازگی با او مtar که کرده یک انگلیسی صدر صد خالص واشرافی بود . با همان مشخصات کامل یک اصیل زاده انگلیسی باریش قرمز . جشم‌های عقابی دماغ سر بالا و قد بلند .

هفت نفر از افراد خانواده او توی پارلمان بودند و یکی از نزدیکان ملکه با خواهر او همکلاس بود .

گذشتہ از اینها شوهر (لیدی) ثروت زیادی هم داشت هیج دتا اسب سواری ، یک قصر مجلل با شکارگاه اختصاصی . مانند همد اشرف قیافداش دائم اخمو و گرفته بود هر وقت میخواست اسم خودش را بگوید پنج دقیقه فکر میکرد هنگامیکه موضوع خندهداری برایش تعریف

میکردند نیمساعت بعد ش میخندید سر ساعت پنج ( ساعت  
گرینویچ ) چای میخورد همیشه پیش گوشه لبش بود . دائم  
یک روزنامه تایمز تو جیبش دیده می شد و خلاصه درحر کات و  
رفتار اشرافیش کوچکترین نقصی نبود .

موقعیکه ( لیدی ) با این اشرافی متشخص متارکه  
میکردرسوم و آداب اشرافت انگلیسی با آن بمبارزه برخاست  
ولی ( لیدی ) کوچکترین توجهی باین مخالفتها نکرد .  
اشراف انگلیسی هنگامیکه در عشق شکست میخورند  
پمسافرت دور دنیا میروند .

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

شوهر ( لیدی ) پس از انجام مراسم طلاق با لندن  
مدهآلد خدا حافظی کرد و ( لیدی ) هم در جستجوی شوهری  
که بتواند او را خوب درکنند با پدرش اقدام یک مسافرت  
دور و دراز نمود . آنها تمام آمریکا و اروپا را گشتند ولی هیچ  
هردی نتوانست خصه ( لیدی ) را بر طرف کند . تا آنکه او  
تحت تأثیر رمانهایی که در کودکی خوانده بود پدرش گفت :  
- پدر بریم بشرق .

آنها بسوی شرق سرازیر شدند و سر راه چند روزی در

اسلامبول مانند . از نهادربزرگترین هتلی که محل آمد ورفت پولدارهای خارجی و پسر حاجی‌های وطنی است منزل کردند . بزودی برو بچه‌ها از داستان ( لیدی ) مطلع شدند و مثل هورچه‌هایی که بوی عسل بدما غشان خورده باشد بطرف هتل هجوم آوردند و برای جلب نظر ( لیدی ) خوشگل و پولدار مسابقه عجیبی بین جوانهای ترک شروع شد .

عده‌ای مثل فرانسوی‌ها میرقصیدند جمعی نظیر ایتالیائی‌ها ( آنکدت ) میگفتند و خوشمزگی میکردند چند نفری مثل انگلیسی‌ها لباس میپوشیدند و چند نفر هم مثل آلمانی‌ها با وقار راه میرفتند .

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com) بطور خلاصه مثل پروانه بدوزماع وجود ( لیدی ) پرواز میکردند ، شعرهای شکسپیر را میخوانندند .

اما یهیچکدام از این ادا و اطوارها نظر ( لیدی ) را جلب نمیکرد او تمام این ژست‌ها و حرفها را دست اول و از مردم اصلی همان کشورها دیده و شنیده بود . او بدبناالی یک مرد شرقی میگشت . روح او تشنگ خشونت مردان شرقی بود مردانی که معشوقه‌های خود را از جر میدهند و در زیرزمین‌های نمناک و

مرطوب حبس کرده با تازیانه هیزند.

ولی با تمام عشق و عالقهای که داشت موفق نمیشد چنین مردی را پیدا کند تا آنکه در همان روز هائی که داشت نامید میشد مردی را به او معرفی کردند با قد بلند و چهارشانه که ظاهر اینجا سالم بنظر میرسید ولی از آن تیپ مردهائی بود که هر چه سن و سالشان بالا میزود مردانگی و وقارشان بیشتر جلوه میکند.

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

(لیدی) در همان نظر اول از دیدن او که خورد ظاهر این مرد بخصوص قیافه خشن و مردانه اش همان بود که (لیدی) کوه بکوه و شهر بشهر بدنبال آن میگشت و اینهمه برای یافتن آن خرج کرده بود.

اسم این آشنا تازه (اکرم رافیک) بود و گرچه جزء تیپ ژیگولوها و رندها نبود ولی در شکار آهوهای رمیده مهارت عجیبی داشت در مورد (لیدی) هم خیلی زود متوجه شد که نظر دختر را جلب کرده و موقع حمله است. ولی پس از آنکه با او آشنا شد با اطلاعی که از اخلاق و روحیات او پیدا کرد تصمیم گرفت شکار را بیشتر در دام نگه دارد و خوب

با او بازی کند تا کاملاً آماده خوردن شود !

بهمن جهت هنگامیکه تنها میمانندند (اکرم ییک) زل خودش را شروع میکرد قیافهای عجیب بخود میگرفت مثل کاپیتانی که بدکشته غرق شده اش نگاه کند توی چشمها لیدی خیره میشد و بجای حرف زدن (غرض) میکرد. حرکات و رفتارش مثل بیری بود که آماده حمله به شکار است و میخواهد با یک حمله اورا از هم بدرد.

(لیدی) که از این خشونت‌ها لذت میبرد چنان تسلیم این مرد شرقی شده بود که فقط یک اشاره (اکرم ییک) کافی بود تا خودش را بدآغوش او بیندازد او اطمینان داشت (اکرم ییک) همان کسی است که میتواند اورا خوشبخت سازد اما چرا این مرد شرقی این قدر بیعرضه بود و حتماً را شروع نمیگردد معلوم نبود !

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

- (لیدی) همه جور دست و بال او را باز میگذاشت و به اومیدان میداد ولی مرد شرقی با تمام ادعاهایش مثل گرگ گردنہ فقط باونگاه میکرد... فقط نگاه میکرد و هرگز هوس خوردن این لقمه چرب و نرم و آماده را که صدها جوان

آرزوی بوکشیدن آنرا داشتند نمیکرد .

یکروز که تنها بودند لیدی به چشمهای درخششده

اکرم بیک خیره شد و پرسید .

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

- شما زن داشته‌اید ؟

اکرم بیک غرشی کرد و گفت :

- شش تا !

- با زنها تون متارکه کردید ؟

- مردهای شرقی خیلی حسودند و من از همه حسودترم

لیدی تمام تشن بزرگ درآمد و پرسید :

- خوب ! چکارشون کردید ؟

اکرم بیک جواب داد :

- زن او لیمو زجر کش کردم ! گوش و دماغشو کندم ..

حالت عجیبی به (لیدی) دست داد و وحشت زده پرسید :

- چطور اینکار را کردید ؟

اکرم بیک دندان قروچهای کرد و تف بزرگی بزمیں

انداخت و گفت :

- با دندان گوش و دماغشو گاز گرفتم و کندم .

لرزش شیرینی سرتاسر بدن لیدی را فراگرفت.

روز بعد با خوشحالی داستان این مرد را که گوش و  
دماغ زنش را با گازکنده بود برای پدرش تعریف کرد و بعدها  
هر روز خبرهای جدیدی از این مرد شرقی می‌آورد و می‌گفت:  
– پاپا اگه بدونی چقدر وحشتناکه! زن دومش را هم

کشته!  
[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

چند روز بعد تعریف کرد:

– اوزن‌های خودشو در یک خانه‌ای که روی کوه بود  
زندانی می‌کرده و صبح‌ها که از منزل خارج می‌شدۀ قفل بزرگی  
به در آن آویزان می‌کرده.

ولی هنگامیکه لیدی برای پدرش تعریف کرد که این  
آشنای ترک او روزی سه هر تبدۀ زن‌هایش را کتک می‌زدۀ پدر  
او واقعاً ناراحت شد.

آخرین خبری که لیدی برای پدرش آورد از همه  
وحشتناکتر بود:

– پاپا من با (اکرم رافیک) ازدواج می‌کنم.

اشرافیت قدیمی انگلیسی با یک جمله کوتاه و عصباً نی

که ازدهان پدر بیرون آمد ظاهر شد :  
— دخترم تودیواند شد ای .

ولی هیچ قوه‌ای قادر نبود (لیدی) را منصرف کند او بالاخره بیک مرد شرقی برخورده بود که زنش را کتک میزدو در را روی زنها یش قفل میکرد و دماغ گوششان را میکند و اگر خیلی عصبانی میشد آنها را میکشت . بطور خلاصه بیک مرد خشن شرقی بود .

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

از طرف دیگر (اکرم بیک) هم هر روز این خبرها را برای رفقاویش تعریف می‌کرد و از اینکه چطور با داستانهای عجیب و غریب این زن انگلیسی را میترسانید از خنده روده برشان می‌کرد .

مدتی باین منوال گذشت بیک شب که (اکرم بیک) در خانه مجلل و بی نظیر ش منظر لیدی بود و بی صبرا نه انتظار می‌کشید تا جریان ازدواجش را با او یکسره کند برخلاف همیشه (لیدی) نیامد ...

(اکرم بیک) مرتب ب ساعتش نگاه میکرد و این با آن پا هیشد .

- خیلی عجیب ! یک ساعت گذشته و نیامده ... ؟

یک ساعت دو ساعت شد و دو ساعت به سه ساعت رسید .  
دل اکرم یک مثل سیر و سر که میجوشید . آخه او هم نه یک دل  
بلکه صد دل عاشق این لعبت انگلیسی شده بود دو سه مرتبه  
تصمیم گرفت به هتل آنها تلفن کند ولی اپدرش میترسید .  
بهر ترتیبی بود دندان روی جگر گذاشت اکرم یک  
تصمیم داشت فردا اول وقت بدیدن ( لیدی ) برود و کار را  
تمام کند .

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

نیمه های شب بود که زنگ در صدا درآمد . ( اکرم یک )  
با یکنوع تردید و دو دلی در را باز کرد یکی از کارمندان  
پلیس بود و تقاضا کرد « اکرم یک » بکالاتری باید .  
در کالاتری افسر پلیس با احترام او را کنار میزش  
نشانید و پرسید .

- ( رافیک یک ) شما خانم یک انگلیسی از خانواده

( باور ) را می شناسید ؟

- بله چطور ؟

- پدرش شکایت کرده که شما ...

- که من چی ؟ .. حرف بز نید ..

- از سر شب تا حالا ین خانم ناپدید شده پدرش خیلی  
ناراحته . پلیس تمام اسلامبول را برای پیدا کردن او زیر و  
روکرده پدرش فکر می کند که شما اینکار رو کردید ؟!

اکرم ییک داد زد : [www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

- یعنی چه ... من اصلاً امروز اورا ندیدم .  
پیش از اینکه ناپدید بشد قضیه رو بپدرش گفته .

- بپدرش چی گفته ؟

- گفته که شما یک مرد شرقی هستید ؟

- خوب چه عیب دارد ؟

- پدرش عقیده داره شما اورا زندانی کردید و میخواهد  
که ما دختر اورا نجات بدیم میگوید من دخترمو با دماغ و  
گوش سالم میخوام پیر مرد خیلی عصبا نیست . اکرم ییک شما  
آدم سرشناصی هستید همه شما را میشناسند بهتره جای دختره  
رو بما بگیند .

(اکرم ییک) هر قدر قسم و آیه خورد که آن روز از صبح  
تا بحالا (لیدی) را ندیده و ازا او خبر ندارد : افسر پلیس بالحن

دیگری میکوشید جای دخترک را پیدا کند و حرفی ازدهان  
اکرم بیک بیرون بکشد . در همین موقع زنگ تلفن بصد  
درآمد افسر پلیس گوشی را برداشت و چند جمله صحبت کرد و  
بعد گوشی را گذاشت و پرونده را بست و گفت :

— آقای اکرم بیک خیلی معذرت میخوام این وظیفه  
ماست که بشکایت اشخاص رسیدگی کنیم همین الان اطلاع  
دادند که لیدی پیدا شده ... شما میتوانید تشریف بیرید ..  
اکرم بیک خیلی دلش میخواست همان شبانه (لیدی)  
را ملاقات کند و جریان را پرسد ولی با همه کوششی که کرد  
نتوانست تا فردا ساعت هشت صبح زن زیبایی، انگلیسی را  
ملاقات کند بدختانه این ملاقات هم در بالان فرودگاه  
روی داد .

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

لیدی پدرش تصمیم گرفته بودند که با عجله این کشور  
شرقی را ترک کنند و بانگلستان بر گردند .  
(اکرم رافیک) که واقعاً از دوری او ناراحت شده و  
نمیتوانست کم بود اورا تحمل کند میکوشید . بهر ترتیب شده  
(لیدی) را از بازگشت بکشوش منصرف نماید .

برای این منظور تصمیم گرفت آخرین نقش خود را  
ترس آورتر بازی کند، باینجهت ضمن آنکه دندان قروچهای  
می کرد به لیدی گفت :

www.KetabFarsi.com

- لیدی اگه من همه چیز رو برات تعریف کنم از ترس  
زهره ترک میشی زن سومی رو بطوری کثاک میزدم که ...  
لیدی که معلوم میشد دیگر گوشش باین حرفها بدھکار  
نیست ، خنده صداداری کرد و گفت :

- بیخودی بخودت زحمت نده تو او نمرد شرقی خشنی  
که هن میخواستم نیستی من دیشب مردهای شرقی حقیقی رو  
دیدم او نا چهارتا بودند .

بعد لیدی موهاشو کنار زد و گوششو نشون داد :

- بهین ..

گوش چپ او کنده شده بود . اکرم بیک یکهای خورد  
و چندشش شد اما (لیدی) مثل کسی که مدارک افتخار آمیزی  
را ارائه میدهد دامنش را هم بالا زد و رانهای سفید و گوشت  
آلودش را که زخمی بود و باند پیچی شده بود نشان داد و  
گفت :

بعد هم آسبین‌هاش را بالا کشید بازویش را که گاز  
گرفته و سیاه کرده بودند نشان داد .

اکرم بیک نالهای کرد و پرسید :

- لیدی عزیزم ، چرا اینطور شدی ؟ !

لیدی با خوشحالی جواب داد :

- گاهی آدم بدون آنکه انتظار داشته باشد به چیزی  
که دلش میخواهد میرسه ا دیشب من سوار تاکسی شدم بیام  
پیش شما چهار نفر مرد شرقی حقیقی که هر ناخن‌شان بشما  
می‌ارزید منو برداشتند اونا مثل شما نبودند که برای هر کاری  
دو ساعت فکر کنند و بعدش هم فقط حرف بزنند اونا مردان  
شجاع و با خشونتی بودند که بالا فاصله شروع به عمل کردند  
فقط حیف که از طبقه اشراف نبودند . معلوم میشود که مردان  
شرقی حقیقی فقط در طبقات پائین یافت میشوند .

اکرم بیک پرسید :

- اگه اشراف بودند چطور میشد ؟

- با یکی از اونا ازدواج میکردم .

اکرم یک از شنیدن این جمله گیج شده بود که لیدی سوار هواییما شد و چند دقیقه بعد هواییما بلند شد و قلب اکرم یک را هم با خودش برد حالا وقتی از اکرم یک پرسید چرا با (لیدی) ازدواج نکردی جواب میدهد:  
- پاهاش خیلی بزرگ بود.

آخر اینهم شد عیب!

پایان

# اگر شما جای من بودید چکار میکردید

[www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

- آقای رئیس محترم دادگاه برای اینکه شما بتوانید تشخیص بدھید بنده مقصرم یا نه تمام جزئیات را بدون یک کلمه خلاف خدمتتان عرض میکنم.

مخلص شما شصت و هشت سال دارد و سرپرست پک خانواده محترم است. من چند تا داماد دارم. دوشه تاعروض - دارم و صاحب هفت هشت تا نوه و نتیجه‌هام آیا ممکن است همچه کسی توی خیابان مزاحم خانمها بشود؟! ولی من میخواهم با کمال صداقت اعتراف کنم بله من اینکار را کردم، حتی در روز روشن آنهم توی بلوار (بی او غلو). من جریان را بی کم و کاست عرض میکنم شما هم یک لحظه چشمها یتان را روی هم بگذارید و جداً بگوئید اگر شما جای من بودید چکار میکردید؟!

این نوکر شما در (کاپوجا) زندگی میکند سابقاً من

وکیل دادگستری بودم ولی حالا دیگر پیر شده ام و سنم اجازه نمیدهد خیلی فعالیت کنم بهمین جهت کم از خانه خارج میشوم فقط گاهی که کار لازمی داشته باشم سری به اسلام بول میز نم.  
امروز صبح یکی از آن موقع بود که اتفاقاً کار خیلی مهمی هم در اسلام بول داشتم مخصوصاً هم زود از خانه پیرون آمدم که تا اسکله خلوت است و هوا گرم نشده بکارم برسم . وقتی سوار کشتن شدم چون هوا گرم بود رفتم بسالن پائین رو بروی من دو تا زن نشسته بودند اول متوجه آنها نشدم ولی چند لحظه بعد یکی از آنها که موهای بور و قیافه خیلی قشنگ داشت با صدای بلند گفت :

- واه چقدر گرمه . [www.KetabFarsi.com](http://www.KetabFarsi.com)

و ضمن گفتن این جمله دکمه های بلوژش را باز کرد و سینه بر جسته اش را که مثل ماه شب چهارده میدرخشد جلو چشم های من ظاهر ساخت . من بقدرتی تبییج شدم که کنترل اعصابم از ذستم در رفت و هر چی کردم سربی صاحبم را بطرف دیگر بر گردانم نتوانستم .

آقای رئیس من بعدالت شما واگذار میکنم اگر شما