

ظاهراً شود جهانی تازه خواهد گشت زیرا که بان آینه
 حقیقت ارض انسانی مزین شده و بیدای ظلمانی
 منیر و سبز و خرم گردیده و بر حسب ^{فهرست} حساب حقیقت
 ربیع گذشته پس عالمی بدیع و جلوه ضعیف بکون آمده
 هر کس محبوب خود را ظاهر اکتشاف دیده و چیزی
 مانع از تجلیات الهی نگشته پس جهد بلیغ نموده که
 این ایام فانی را در سبیل او صرف نموده و مبر ^{فت}
 او واصل گردیده تا آنکه بمنبع ظهور رسیده باشند
 و عیث این عبد ذلیل را در مالایبغی ذکر نموده
 و باین حیات عاریت مغز نگشته و باین ^{متعه}
 فنا از حق محبوب نگردیده و باین متاع ^{قت} قلیل که عاقبت

آن زوال و عدم است محتجب شده این است
حق موعظه و نصیح اگر کوشش حقیقت باز نموده و سمع
روحانیت آورده و الا هر دو خواهد سیم رفت
و این جهان خواهد ماند و انا له و انا الیه منقلبون
از سره بازگویی و زانقصا و منتهی و ز
عرش و فرشتش بجز و بالا نما مکان بد آنکه
طوبای حقیقت در سدره ظهور و اقصی و منتهی مقام
ظاہر همین حقیقت است و محل عروج او است
و در ظاہر گفتار و عرش و فرشتش محل استوار است
و در معانی نفس نفس او معنی می شود پس میگوید کند
حقیقت که ای مجلی ربوبیت تجلی عز نموده بر طوبای روح

و جسد معنوی و آن طوبای حقیقت را بنطق آورد
 جهانی را با آن آب حقیقت زنده نموده چون چمن
 جلوه حقیقی در کون نمودی از سر دره ظهور خود
 کوی و از اقصی و منتهی کلامی آر و چون جملق لاینها
 در سیر لاحد خود صعود نمایند و نظر از ظهور است
 و تجلیات و مواقع و محظرات بردارند و از آسمان
 و امثال صاعد الی رفرفا علی کردند الوقت
 از اماکن این ظهورات گذشته و از عرش و
 عرش و شمس و بدور و نجوم و افلاک یعنی سماء
 ظاهری و باطن و لوح و کرسی و سلم و کتب و باطن
 علی اسم شئی من الحقیقة و المجاز منقطع گردیده فوق

این مقامات ساکن شو چه تجلیات لاینهاست
بلا حد رسیده و از لحد گذشته و در مالاید
رسیده و آن محل تعبیر باسی و رسمی نکرد و در اینجا ذکر
از مظاهر و مواقع نباشد و در اینجا نفس ظهور و
مذکور کس نکرد و چنانچه میگوید ناظر در این محل اینجا
که طیر عقل مانند سبیل یافت و اینجا که هیچ
نبرد مرغ آشیان بدانکه طیر عقل مقام ظهور
مشیت است و آن مشیت در ظهور ظاهر در
رتبه عقل با باشد و در این مقام که ذکر می نمایم طیر
عقل تواند صاعده گشت و سبیل یافت ولی در باطن
۴. از جهت این طیر مقامی است که آن لایذکر و لایذکر

يعرف باشد و آن اقصای ظهور و غیبتهای شهود
 و بروز است و از این اسما و امثال تعبیر نمائیم و
 در اینجا اسم و ذکر و فکر شاید و در اینجا طیر
 عقل انسان که فؤاد حقیقی است عروج نماید چه
 فوق افنده است و آن محل مرغ آشیان که قلب
 حقیقی است در آشیانه نفس پرواز نماید چه
 بان محل نخواهد استبلغ کردید زیرا که در اینجا پروا
 عالمی بسوزد و چگونه مرغی از مواقع ظهور است پس
 چون حقیقت در این محل برسد معدوم حقیقی گردد
 و فای روح او در یابد بهیهات حیوانات
 انتم تو عدون پس در این محل پرواز نموده خود را معدوم

نداشته زیرا که باین محل نخواهند پیوست حال بدین
مقام نفوسی که دعوی ظهوری نمایند در این محل چه
خواهد بود سبحان الله من ان یعقلون ذلک انما
هم یدرکون زیرا که این سخن تا حال بکون نیامده
و این را بخرج سبحان ذکر نماید فلولا خوفی
علی ضعفاء الناس لقد کشفتم ذلک بالحق
والهکلت کل شیء بینا کالی ان یسقی الا الله پس
سعی بلیغ نموده که بمقامات لازم ایستبلغ گردیده هر
روز بهر خواهی سخن نگفته زیرا که در این محل غوص نمودن
نمود و غوص در اینجا ممکن نباشد فاقطع نظرک
عن کل تمکات اجزات و انقطع الی الله وحده

واجهدان تكون تقيا بالحقيقة وزيادتها من
البرية ان ذلك ما يوصفك الله من نفس
البقية سبحانه الملك واليه مصير الكل في
يوم الحقيقة انما كما نور خشد و ارد صفا
دل وانما كما نار خيزد و اتش زند بكان و
بدانك چون سخن را از عرفان و وجدان صعود و اديم
و آن را در بالا لا يذکر ولا يعرف ولا يوصف ولا يدرک
باحواس الظاهرة والباطنة و ارد و اوردیم نظریه
ضعف قلوب آن را در مواقع ظهور استراج
کردن ایدیم اکنون میگوئیم انما که نور خشد و ارد
صفای دل و آن محل تجلی الهی است چه در نفس

باشد یا آنکه در اکوان مشاهده شود یا آنکه در
مظاہر تجلیات جلوه نماید یا آنکه در مواقع نفس
جسد یا آنکه عقل و قوا مذکور گردد و آن نور حقیقت
الهی است که در کثرتی موجود است و با همه اشیاء
مذکور آنکه صفای ظاہری و باطنی ظاہر نمایند
در ایشان نجوا شرف و طریق اتم ظاہر است
و آنانکه محتجب باشند جلوه از آن نباشند چه
این نور الهی را خوانوش نموده محتجب باشند
و چون آن نور حقیقت در هر نفس روشن گردد
و باذن العدم مالک کل و منور کثرتی جلوه نماید
در آنوقت صفای قلب نماید و تصفیه نفس نماید

و در آن محل چون جلوه نور الهی است آتش روحانی
جلوه نماید و نار حقیقی مضطرب شود و از اجزای
سینمای حقیقی و فاران الهی نامزد پس چون
آتش روحانی بنابر ظهور است سبحانی روشن
و ستیز گردد و شرق و مغرب شود آتش بجان و
امکان زنده و آن محل ظهور نفسانی است و
جدا معدوم باشد و کان حقیقت بآن
آتش سوخته شود و اشک الهی در جذوات مصطلبات
ظهورات قبست او جلوه نماید و بر موسی ^{آن}
و اکوان جلوه روحانی و تجلی ربانی فرماید و کوشش ^{این}
نور شرق و باین نار محرق گردند و چون سوخته

شوند تجلیات الهی احیای اجساد در مسموم
نمایند چنانچه قوم موسی از قبل چون تجلیات متاثره
الهی جان عاریت سپردند فخر و روحانی برایشان
وزیده نسیمه حقیقی جاری فرموده ایشان را
زنده نمود پس چه بدلیغ نموده تا آنکه با آتش تجلی
الهی سوخته گشته بنار مودت او فانی گردید زیرا
که در این است بقای حقیقی نه اشتغال بتلذذ
فانیه و ابلاک فواد ربانی پس در این آتش
شرار و اخل شده در این دریای زخار ^{منفس}
گشته بمسک حقیقی اکنده گشته بعبر روحانی
معطر گردیده بورد حقیقی رسیده بعطر ربانی خود را

مسح نموده که عنقریب ما خلق الی الله راجع شو
 و ما کان او یكون الی الله بعد عذاب کشت نماید و
 از من و تو جز اسمی نماند تا کی باید مجرب بود و تا چند
 باید با حجاب عمل نمود پس قشی از غیب حقیقت خود
 بر من نه و مرا بسوزان و بان آتش حقیقی دل‌های
 حقیقی را احیا نموده صفای باطن و ظاهری بر آ
 کرامت کن زیرا که ما همه درید عظمت و قدرت
 تو سالکانیم و در کف هیبت تو مستلکان
 نغمه بر ما فرست و جذبه آشکار کن و از آتش و
 نور و آب و خاک و هوا و ما متعلق علیه اسم شکر
 رساننده در عالم لایذکر و لایوصف ما را داخل نمازیرا

که آن غایت آرزو و منتهمی آمال است نه اذکار فانی
و امتعه زایل و این بل من شئی یجیب من الله مجیباً
و تعالی عما یصفون ای دوست حقیقی و محب
روحانی جهد نموده تا آنکه بحق و اصل شده نه آنکه
حق را بهوای خشم درست نموده چه آن بت پرستی
خواهد بود بل بحقیقت حق واقف شد بحقیقت او
رسیده و بعد وفی الله مطیع گردیده نه بابت
زیرا که در ظهورات امکانی این نوع تجلیات
می شود چه هر یک در مواقعی متجلی است و این
امکان حد و حسرت است و آن بجلی از آن
عاری است و این بنده مقتدریست از این دو

ان مقامات عالیات را نتوانم نمود و بیش کشف آن
 نخواهم نمود لمانی راجع الی ربی و هیو ^{فعلت} استثنی عما
 و هو لا یسئل عما یفعل و لکن انکل یورثذ یستلون
 انجا که جلوه آوردن طیر راستی و انجا که شاهبنا
 نپرد در آن میان بدانکه در قلوب حقیقه که بطون
 ظهورات افنده تجلیات بواطن ارواح است
 محل ظهور الهی هویدا است و در آن محل طیر است
 حقیقی که باطن عرش حقیقت است جلوه کرده
 بود چه تجلیات نالایزه خود را در آن گذارد
 و لم یزل و لایزال با یات عز و جلال در آن موط
 قدس وصال ظاهرو آشکار خواهد بود و آن محل

عروج و سدره منتهی و محل اقصی و غایت ظهور و
بطون است پس میگوید کونینده صدق که محل عروج
و صعود خود را در آن محل قرار داده آن محلی که هیچ علم
و خیال نرسد و ادراک و معارف درک نماید و
ظهور لا هوت و جبروت و ملکوت و ناسوت
در آن جلوه نماید و آن صرف ظهور و حقیقت علو
و نور است پس چون طیر حقیقت احدیت در آن
محل عظمت و ربوبیت جلوه نماید تجلیات لائیهات
و نفحات لایدایات خود را ظاهر نماید و نفسانیات
تجلی او مستجذب گشته سر او ادنی را در قلب خود
خواهد یافت و بان آیه عروج مستعرج الی الله

در هر فن تجلیات لانهایات الهی متجلی بوده ظهور است
 جامعات او را در هیات کل نفس و آفاق مشاهده
 نموده سستی را در محل خود دیده و سستی حیدرا
 در همه جا جاری نموده بان آیه لیس کلمه شیعی عباد
 پروردگار خود نموده او را عابد کرده پس چون برین
 محل عز رسیدی خود را از ما متعلق نفس خود برهان
 و قلب خود را صافی از مظالم هر امکان و اکوان نمود
 در هر جلوه تجلیات لانهایات آن طلعت یگانه
 بالذات را مشاهده نموده و آن قمص منیر را
 منظور نظر داشته آثار قدس و عظمت او را
 در هر شان دیده مستجذب الی الدکشته شیعی

سبب احتجاب از طلعت میجت رب الارباب
نگردد و چیزی باعث براسک از عروج در آن
محل قدس نشود زیرا که این است یا محسوس
یا معنی کل احد و ما یدرک مثل کلام و ما یعلماک
خیر و ما یلیک مثل آیه والده شهید علیم انجا
که جلوه آورد آن طیر راستی یعنی آن محل حقیقت
که در یوم ظهور شرق و طالع است و آفتاب
حقیقت خود را در آن سمای ظهور تابان داشته
شرق خواهد فرمود و آنجا که شاهباز نیز در آن
میان بداند شاهباز مقام حقیقت نفوس است
که شاهباز عین عقل روحانی باشد و چون ان

در محل نفس راجع شد باز حقیقت او که عقل
 حقیقی یعنی روح الهی است در آن محل صاعد نشود
 چه آن فوق مظاهر امر و حسی است و در اینجا
 جزئیات کثین در آن محل مستخرج نخواهند بود و در آن
 محل جز نفس الهی ناظر و منظور نخواهد بود و مشاهده
 و مشهود نخواهد گشت زیرا که در آن محل جز جذبات
 نفس الهی نیست و لحظات قرب حضرت
 خداوندی از عین و یار طالع و لامع است
 چون قمص منیر شمس احدیت در آن مکان لامع
 ساطع است کسی را قدرت بر عروج در آن
 محل نیست چنانچه در آفتاب ظاهر شده می شود

که از شدت علو ظهور کسی را قدرت بر جز
 آن قصه تمام نیست چه از شدت جلیان ظهور
 ما خلق را محترق سازد و هر عینی که او را نظر نماید
 قصه تجلی او ممنوع خواهد شد چه قدرت بر نظر نمودن
 نیست و اقتدار نداشته کسی و نخواهد داشت
 از این سبب که میگوید و آنجا که شاه باز
 نپرد در آن میان زیرا که مرغ آفاق و انفس قاصد
 بر عروج نیست و از حد و دفنای خود صاعدا نخواهد
 شد و نتواند در آن محل عارج گشت زیرا که
 قصص الهی ظاهر است و طلعت باقی لایع و با هر
 سالکان طریق عدل در آن محل قدس ساکنند

دور آن اماکن النفس ستر کرده و در آن بحور لاینها
 ساکن شده زیرا که غیر از آن دیده نمی شود و در
 آن در عرصه شهود مشهود نمیکرد و ما من شیء الا وقد
 تجلی المد علی نفس ظهوره انه لا اله الا هو العزیز ^{المحبوب}
 ای عشق با زار بما جلوه جمال با زار پیک
 راستی ز بر آن خدا یگان بدانکه عشق حقیقی
 آیه تجلی محبوب است در جمیع ملکوت ^{افئده} ملکوت
 و این آیه حقیقت در نفس ظاهر در جسد ظاهر
 مکنون است پس چون نفس منقطع خالص
 برای خدا شده آن آیه احدیت در فوران
 آمده و آن آتش لاهوتیت در تلامع قدس ^{تمت} حیرت

متلا مع کشته و آن قمص منیر از پرده غفا طالع گردیده
و کلشی تجلیات الهی را در خود مشاهده نمودند
قرب خداوندی مستقر آید شده در هر ^{جمله}

بدع و حذب مخرج بکون آورده و مافی السوا
والارض تجلیات قمص الهی مستجرب گردیده جدا
قرب او را در قلوب حقیقت خود آشکارا دیده اند
از خلق سبب احتجاب متصاعدین نکشته چیز

انهار از لحظات محبوب خود ممنوع نداشته
و کت من فضل انبیه بحب الفضل من ایشانند

هو الفضال بالکریم پس سعی بلیغ نموده که باین فوز
عظمتی شتری شده و باین عطیة کبری مفتخر گردیده و باین
۳۲۰

نعمت الیقینی متلد ذبالاء و نعماء او گشته در انزال لایزال
 بذكر او ذاکر و بخود او در عرصه وجود مذکور بوده او را ذاکر
 شوند ای عشق بازاری با جلوه جمال یعنی ای آینه
 حقیقت جذبات الهی که در نفوس حقیقت نیاید
 و اسوار می جلوه از جمال حقیقت که ظهور جذبات
 محبوب لایزالی است آشکارا گردانیده و نفیست
 قرب و دس الهی را در ماهویدا گردان زیرا که غنچه
 مایه اول الیه الامر من کل المخلوق در این بوده و خواهد بود
 پس اهل سینای لاهوت را در محل سیر خود
 مستخرج گردانیده سیر حقیقی داده جذبات
 محبوب حقیقی را آشکارا و هویدا داشته آن جلوه

حقیقتی که

حقیقی کہ نفس وصل محبوب لا زوالی است ظاہر فرمود
برما شک رحمت بار و عبیر عزت تبار کن و آن
یکت حقیقت راستی کہ جبریل ارواح و نفوس است

از عرش افندہ تا بان داشتہ در مواقع عقل ظاهر
نما و بان تجلیات روحانی اہل اجساد و اجسام
از عوالم مشرود و خود مستخرج داشتہ برایشان

جسولہ روحانی و ربانی ظاہر نمازیرا کہ در بادیہ

فراق اہل وصال و اشتیاق در احتراق و انصاف

پس لحظہ تمحص حقیقت را تا بان داشتہ است

ان طیر حقیقی را پرواز آورده در این عوالم قدس افندہ

اورا بروج آورده جز جذبہ خود آشکارا

زیرا که در این بادی ظلمت حیرانیم و در این وادی
 حیرت عطشان آب حقیقی فرست و آتش حیر
 بجلوه آرزو نازده ربانی را مضطرب نما و آتش حقیقی را
 در این بحر قلوبش تغلیر ساز چون نفس حقیقی تا
 خواوشش گشت و سراج احدیت در قلوب
 ما منطفی شد و آتش وحدانیت منجم کردید
 آن جلوه خود ظاهر نما و آن پیک استی که
 روح الهی است از نزد آن محبوب در نفس ما
 ظاهر نما تا آنکه بآن جلوه بمقصد و مقصود هر دو پیوسته
 خود را ایله بیکش گشتی کردانیم پس ای ناظر الهی
 چون طیر حقیقت و پیک الهی را یافتی بدانند حیر

نفوس حقیقت ظهورات قلب است که تجلیات
نواد در نفوس قدسی ظاهر است پس سعی نمود
که آن طیر را بحکمت آورده و آن مرغ حقیقی را
صید نموده و آن آتش روحانی را مضطرب گرداند
در لیل و نهار با محبوب حقیقی بسر برده باشی و
از قص حقیقت او منفصل نگشته در ملکوت وصل
مستول گردی ز آن بحر نور ساغر هستی بما
بیار و زیاده جمال بما جبر عفتشان بدانکه
بحر حقیقت نور نفس آن شجره حقیقت است
و ساغر هستی آن چیزی است که از آن
شجره از اغصان و اوراق و اثمار متکون می شود

وایه آن تجلیات لایزهای است او است و آنچه در
 ظهور است او از جذبات قدس او طالع
 کرد و او ما خلق ترا بان مستجذب الی الله میگرداند
 و آن است حقیقت تجلی در وللهای خالصان
 و مخلصان پس چون قلب حقیقی صافی کرده
 آن جلوه لاهوتی طالع و رخشان آید و آن
 قمص منیر از قفل جبال افنده در شطر کان لفاق
 و انفس تابان شود و آن صورت غیب از تجلیات
 ظهور هویدا و آشکارا گشته آتشی بدیع بر خلق
 جهان زند پس در این وقت میگوید کوینده
 حقیقت که ای مجلی روحانی در این طلعت عشق

از آن بحر حقیقت نور بلبله بماتا بان نمایعنی سغ
هستی که عبارت از کاسه جذبات
بر ما عطا کن و از دریای حقیقت خود که نفس ظهور
تست ما را است شراب عشق خود گردانیده
سرت از جام وصال گردان زیرا که بان با او
همیشه در عوالم خویش هستی تازه احداث
نمائیم و بان نیست شده لایزال مستان تو شمیم
و زیاده جمال با حیرتشان بدانکه با او
حقیقی جمال جذبات ظهورات آن قمر حقیقت است
چون طالع شو و بان با ده روحانی است لکنین بگو
قدسی مستی جلالت جمال او گردیده بان هستی کرده

ففسنای خود را باقی دارند پس میگوید کویند
نور که از آن باده جمال جبره بر این قلوب ایشان
زیرا که باین زنده خواهیم شد و باین جذب
روحانی احیا شده در عوالم غیب و شهاده خود
ذات ترا نگران خواهیم گشت پس بر ما تجلی بد
نموده جذب خرع پیدا آورد و ما را با قصی فایب
رسانده آن جبره مطهر را از کاسه انوار
ظاهرنما و طلعت غیبی خود را بر عیون افشود در
اجساد ما ظاهر و مابان دار و حجاب بعد و
انفصال را از ساکنین بجهت قرب وصال در تفع
ساز ما چند در حجابت روی منیر خود را برهنه

خواهی باشد داشت و تاکی در غشوات ظهور حلیه
ما را افانی خواهی نمود بحفظه تجلی نماید و آنی در تعالی ما بش نیرا
که ما جلگی در این فادی کمرانیم پس سبل بدایت از
جهت اهل سعادت باز نموده غمام تجلی خود را در روز
و آتش غیب خود را در شب بر ما ساثران بجز
حقیقت خود ظاهر نماید تا آنکه سبیل ترا مستقیم
رشد از غمی شناخته راست از معوج
یافته بسوی تو ساثر کردیم اگر چه در قلوب ما جز
تجلی تو آشکار نیست و دون وجهه تو هویدانه
لیکن چیز در زمره حسیق مذکوریم و در جمله ذرع
مشهور و مشهورنا چار از این سبیل ساکنیم

بود و در این طریق مسکوت مستحسن است پس بعد
یومئذ و کن لنا کرفانسیعا تا باز مستقیم و پیش
آورم بدل تا باز مستکردم و بر بندم این
و کان بدانگه مستی حقیقی در جذبات قدس
ظاہرست و چون نفس محب کاشی از آن آید
ظهور نوشیده لازمال است آن جمال قمری
بوده نواقع تجلیات و ظهورات لائزهایات او
از قوا و حقیقت خویش ظاهر سازد و چون
ما خلق بآن باده روحانی سرست شوند ستا
سخن گویند و چون مستی نمایند شیار و ست
و کفر و ایمان نه بیند و در آن عوالم مستی خود مغرور

بوده کلام زشت و زینباجاری نمایند لیکن چون لنگان
سازد مالک عز و یقین و مشکان و ساید
ایمان در لوح مبین متوسل بساید الهی گشته
در و صیده ابواب او متوا صد کردند مستان را
روند ولی همیشه سخن گویند و در هر سبیل عالم و
مالک و در راه عدل بوده و در منجی فضل
ستسک خواهند بود پس جهد تمام نموده تا آنکه از
ان آب حقیقت نوشیده مست گشته ولی
همیشه سخن گفته تا آنکه در سحر اغما مالک بشند
قوله تا باز ستایم و به پوشش آورم بدل یعنی
چون صهبای حقیقت تو ز آن باوه جمال نوشید

مستی شراب محبت و مودت آن قهصصیت
 ایتم و چون چنین کردم هوشی بر دل آرم یعنی جهان
 زمان راهش یار سازم چه ازستی لایزال
 چشیده و از آن مستی عالمی راهش یار سازم
 چه دل یعنی حقایق امکانی و اکوانی است در این
 محل پس چون جام حقیقت نوشیده هست الهی
 کردم و بدان مستی هوشیاری بدرارم و ما خلق تا
 مصفی کلام عدل نمایم زیرا که این است غایت مراد
 در ملکوت بدر و مغاود پس انقطاع نموده انقطاع
 در بزم ملک سلطان علام تا آنکه بدین مستی حقیقت
 نیست نکر و نذل است شده مستی الهی نمایند و بدان

مستی هوشتیاری ربانی پس چون ای مجلی حقیقت جان
بمن دهمی سبک دم و چون مست کردیم هوش
دل پدید آرم و چون هوشتیار کردم جامی در ده
تا باز هست کردم و بر بندم این دکان یعنی هست
حقیقت تو در عوالم قدم و سر نه هست لایزالی
شده این دکان فنا و مستی را بر بندم چه در این
محل هوشتیاری حقیقی است و هستی لایزالی و
مستی را در این محل راضی نه و چون ای ناظر
الی الله در این محل وارد شدی و از این آب
حقیقی نوشیدی سعی نموده که هست الهی کردی
نه هستی دهر که منقضی می شود و آن هستی را بند

زمانی در قفاست زیرا که آن هستی ظاهری است
 و مستی آن از مستاع غرور یا شرب خمر و امثالیه
 آن است بل این مستی ماستی حقیقی است و آن
 از باوه عشق بر الواح قلوب ریزد و از جام صدق
 بر کاسه ارواح ^{جانی} شود و از ساغر اخلاص در
 مریامی اهل امکان و اکوان ساری گردد و طوبی للذکر
 هم یشریون من ذلک الکاس و یقون انفسهم بقاد
 رحیم و یظرون الی لقاء مجیدهم لیللا و نهارا و هم فی
 دین المدیشکرون پس نموده که از آن آب
 حقیقت نوشیده و از آن میاه هویت جاری
 بان همست شده و چون هست حقیقی گردیده و

کمان نیستی و مستی و فنا می خود را بسته خان حقیقی با
نموده و رباط الهی مستخرج منفتح گردانیده زیرا که این است
ما لقوم به السواء والارض و دون این ما لا تقوم
به السماء والارض و لا حسی شیء سبحان
من ان يعرف جنبه سواه او و ده نفس با عداه او
یعنی بقاء من شیء او یقع علی امره اسم شیء سبحان
و تعالی عما یصفون چون ای سالک زاهد
عدل و سلک طریق فضل بر این منتهج مجرب و
نهیج صدق داخل شدی سعی نموده که از خود

بینی دوری بسته چه این اصل دوزخ و منبع سعیر
و ظهور است آن استب و از این است که عالمی است

شدہ و ما خلق حریق زیرا کہ در خود یعنی از حق مجتنب
 گشته در عوالم نیستی خود آئر بوده لم یزل ولا یزال
 بہواہای نفوس خود عامل بوده لم یزل ولا یزال و
 اکنات جسمانی و جسدانی خود ساکت و
 مسکت بوده شیعی از ما خلق انہما براہ نیاور
 بل در اکنات مجاہت خود مشغول بہواہای
 نفوس خود بوده انحق خلق ہر دو بموجب ماندہ پس
 سعی نموده کہ این چند روز کہ خود را در مالایلیغی لہ
 صرف ننمودہ بل در مایثروٹین و بسن و یغنی صرف
 نموده در مواقع ظہورات الہمی سائر بوده در ازل
 ازل بندگرا و مشغول بوده اتی اورا فراموش ننماید

كذلك يوصيك الله ومن معك ومن آمن
بالله وآياته ولا تخفي على الله من شيء مما في السموات
والارض لعلم كل شيء ويشهد على كل شيء وما يقع عليه
اسم شيء ولا يغيب من علم الله ما خلق وخلق
علم الله ما تعلمون او ما تشهدون او ما اتتم بالليل والنهار
لتكبرون ولا يخفي على الله دون شيء وهو اعلم
بما انتم تعملون ويشهد الله على ما تكلمتم به او
كسبت من قبل ولدية كتاب ينطق بالحق و
يفصل فيما كان الناس فيه يومئذ مختصمون
علم الله كل شيء وما في السموات والارض وهو الحق
وما بعده الا الضلال وان شئنا الحقة نقطة الاو

وانا كل بهما موقنون

محبوب من تجلی نمود و آتشی از نار شوق در من مضطرب
نمود نفس من بسوخت و جان من از بحر در فروخت
اینک در بوستانم و باز مرهستان لیکن
هوشیارم و یقظان و بیدار خواب من در غفلت
نیست و آب من در اضلال نه مستانستی
فرودند و بهیشان پیش دستی نمودند و حیدر گنج
کشت و دور از آشیانه مانند ایاک سبیل ندانند
و طریق نبیل نیابند ای دوستان بخود آید و از
خود بینی و ضلالت رهید من اجل ان وجه الله
تشعشع و القمص للمع والکل فی الصعاق والغلاق

حمد و سپاس بی قیاس مرزات حی قیوم قدوس
 خداوندی را سزا است که لم یزل در علو
 قدس انزل پر تو قص خویش ابرافنده عباد خود
 مشرق و مستشرق فرموده و لایزال در عز قدم افکاش
 عز طلعت خود را معین و مستعلن خواهد فرمود خلق
 کلشی لامن شی نموده و ابداع ما خلق لاعن شی
 فرموده و تجلی بکلشی بنفس تجلی خود در کلشی نمود
 سبحانه سبحا ما عرفه غیره و ما وجده سواه و انه

تعالی عما یشرون

تجلی است و نوران انوار تجلی نوری آشکار است
 ۳۳۸۱

و ظهوری استوار جلوه محبوب است و نغمه
مربوب صوت قناری است و آواز مزار نور
جلی است و ظهور تجلی قص مستور است و وجه
منظور بیوش نباشید و مدد بوش نکرید ^{بقضای}
باشید و بافران در بزم طور آید و در سیما
نور در فاران آید و در عرش ایقان موسی صفت
کردید و عینی سمیت محبوب نکرید و معیور نباشید
مقصود جوئید و محمود خواهید زیرا که مغفودید و ا
خود در فقود مستان حق باشید و لقضان اجتن
هشیار کردید و بیدار هوشیار باشید و
سشار با صلیب آید و با قصص رقیب از خود بگذرد

وواصل شوید اما ان حجاب الوجه انخرق و قدرت
الاقص من کل نفس تکلم هی آیات انبیاست
لقوم یعلمون و ما یتذکر بها الا انحاء شعون الاعیان

الافقرهون ۶

تسبیح و تقدیس باطرب قرب سلطان صمد
متمتع متعالی را سزااست و اربوده است
که ارسال رسل و انزال کتب و شرح شریع
فرموده و حلق خود را من اول بدء الی اکنون
بمظہری بتجلی بوده و بمسطبی مستظہر و ارشده تا آنکه

ما خلق با علی علو سیر لانها ید خود رسیدہ بمنبع
قدیس جلیان او واصل کردند

حمد معراج از بهر ذکر و تقدیر از هر نعمت و وصف و منزله
 از بهر شئی ذات حق سبحانک سلطان
 لایزال کینونی را سزاوار بوده که ابداع کلماتی فر
 و حلق برسل و انزال کتب در هر شأن نه
 و حلق فنای خود را که عدم محض نبوده دعوت ربوبی
 نفس مقدس خود فرموده و آیه ای کشید شئی خود را
 در افشده عباد خود مستشرق گردانیده تا بان آیه
 وحدت استعراج الی اوج حقیقت رسیده و سر
 ما عرفناک را در آن طلعت لمیعه شاهده
 شده بجزبات قرب الهی مستجذب و مستول
 بمنبع جلیان حقیقت شده در هر آن لحظات

قرب بیانی را در آیات افشده و ارواح و انفس
اجساد شایسته شیی سبب احتجاب
نشده لازال بعواطر مجرد حقیقت منزعزت خود را

مستروح بریکان حقیقت گردانیده در انزل

انزال ظهورات احدیت سالک طمطم و احدیت

شده در رجه مقام صمدیت آثار لازالی حق را

مشاهده نموده و اصل تجلی نقطه حقیقت شد

در این بلد خراب با وحید عدل ما نوس نفضل کرد

هو المرزوب

شکر بلا مثل و حمد بلا عدل محبوب لم یزلی را

لائق بوده دست که از یک پر تو تجلی خود کرد

ابداع ممکنات نموده و اختراع کل موجودات فرموده
و حسیق لانهایه خود را در هر ظهور و نور تجلی خود مشاهده
داشته و در هر آن لحظات قرب قدس عزت
خود را بر افشده سبحین کج لاهوت نازل فرموده
و فیوضات غیر متناهیات سلطان ملکیت
قدرت خود را بر ارواح ساکنین طماطم قدس
جبروت باطل داشته تا آنکه کل شی با جلی در فر
عز وجود محبوب خود و اصل منبع قدس حقیقت
شده و مستوصل بکلیان احدیت گردیده و در
شرف حضور ربانیت و تجلی صمدانیت را در
آیه افشده کینویات ذاتیه نموده و بان آیه مودعه

ستودعه در ذات حقیقت خود الی اوج اعلی
سازگشت مستیر گردیده عرفان ذات تجلی
محبوب پروردگار خود را در آیه لیس کشد شی
نموده کشف سرادقات و طی حجابات نمود
و سترقع الی بساط قدس بویست شد
این است فضل و رحمت الهی در حق سائران
بجج فردوس و مسافران قلازم افریدوس که
محبوب خود را شناخته عارف گردیده قل
لیریزان الله کان رباً و الهام لا یعرفه غیره و لا یمسسه سواه
برگاه نقطه حقیقت تجلیات لایزها یاست خود
بظهور نقطه هویت مستدرک شده عرفان آن

دانت ابدیت نموده در جنات رضای الهی مستعد
فیض لایتناهی و شده جذبات قرب سلطان^{عزلی}
در فواد و روح و نفس حسد دانت قی خود مستشهد
کردیده لم یزل و لا یزال در ازل انزال بیایات وحدت
حق مانوس شده بجزبات قرب مستأنس گشته
و ذکر محبوب خود را با روح و ریحان حقیقت نموده
ستدرت گردیده سبحان الله عما یصفون و آ
تعالی عما یشرون

اشکاک است و در ازتهار محبوب من تجلی نمود
انگشی از نار شوق در من مضطرم نمود نفس من خست
و جان من از هجر و فروخت اینک در بوستانم

و باز مره مستان لیکن من هو شیارم و یقظان و
بیدار خواب من در اغفال نیست و آب من
در اضلال نه مستانستی فرزند و ایشان
پیش منستی نمودند و حیدر یکانه کشت و دوران
اشیانه ماند ای سبیل ندانند و طریق بنیل نیابند
ای دوستان بخود آید و از خود بینی و ضلالت
رهید من اجل ان وجه الله تشع و القمر من تلامع و
الكل فی الضعاق و انغلاق زیرا که وجه خدا
تابان شد و صورت او در شان کشت و
همگی در بیوشی و بستگی بودند عنقریب خواهند
وزودی خواهند یافت زودست که تا دم شوند

و در پیشمانی خواهند بود غفلت در ذات آنهاست
در اغفال سیرانند و در اضلال طیران آنها را
دعوت نمودم و بر سبیل خواندم لیکن سودی ننمود
و علاج نپذیرفتند چون جبرحت آنها لا علاج بود و
سقم آنها من دون علاج از این سبب و پذیر نبودند
و نصیح و پند مرا گوش ندادند از حق دور گشتند و
از نفس من تبری نمودند لذا کتر همی غم خاتم
انهم عنی محتجین

صفتا مجاز نیامند و در اعراض عظام در آنها
اغفال وستی است چون سبیل آنها در عدم
یستی است ستان و برگشتند و از سبیل عدل

سخن کدهز

سخر فکرو دیدند و قدر احتیاجیوا عن اسحق و عظم فای
اینک بر شما گویم و راه عدل نمایم سست
و است کردید چشم عدل کشائید و دیده

فضل باز نماید محبوب خواهید و مطلوب اخذ
نمائید و مرهوب جوئید تا کی برسبیل اللیس خواه
بود و تا چند بر تلخیص خواهیید نمود آیا تجلی محبوب
اشکار نبود و جلوه مرهوب برقرار نه تا چند

حق دور خواهید بود و تقای عدل مشکور
خواهید گشت انحاء عن جهاتکم ذرا سوتی لدر و اول
و اطیعوا نفل لعلکم برحمن پاک نمائید از همه
جهت‌های خود ذکر غیر از خدا را و پر همینید خدا را و

بیم از حق نمائید و اطاعت نمائید نفس او را
 شاید آنکه شما آمرزیده شوید کذلک یوسیف ص
 و به نظر من کتابی که انتم قلیلآما شعرون مثل این
 سفارش می نمائید شمارا خدا و موعظه می نماید
 شمارا در کتاب خود اینکه شما کمتری دانایید
 و میدانید و مستشعری شوید

ای نفس منی تا کی در دناشت خواهی بود و تا چند
 بختیست مغرور قدری بخود آیی و لحظه خواهی
 شو پیشینیان چه شدند ساعتی در باز
 خود تفکر ما آیا مصیر تو بسوی خدا نیست و باز
 کشت تو نزد او اکنون در تبه حیرت مانده و در ^{نفس}

و دست بر زند است دامن گیر تو نخواهد بود و جز
و ناست بهره نخواهی بر دتانی عذابم خواهی نمود
و تا چند در معرض عتاب خطابم خواهی داشت
و بسیاط غضب عقابم خواهی کرد قدری هو
اشی و ساعتی هو شیاری کزین بد و تو از خاک
پاکت بر این تیره مفاک خواهی نمود

هو

ای نفس مغرور تا چندستی خواهی نمود پیش
دستی خواهی کرد آیا حد و این هستی فنا را چه
مقدار است و بقای این تنگدستی بقا را چه پیک
جز درستی لاف هستی زنی و در تنگدستی کزاف