

ستارزاده در اختیار ساواک نهاده شده و پلیس مخفی شاه نیز بر اساس همین کروکی اقدام به دستگیری اعضای ساکا نموده است. تریب ۵۰ نفر از کسانی که ستارزاده اطلاع مستقیمی از آن‌ها نداشت و همچنین سازمان زنان که مسئول آن بودم دستگیر نشدند. یکی از فشارهایی که بر من وارد می‌شد کسب اطلاعات مربوط به سازمان زنان بود که مسئولش من بودم. روزی تهرانی در حالی که کروکی ساکا را زیر پغل داشت وارد سلوول من شد. او با لاف و گزار خاص بازجوها مطرح کرد که همه اطلاعات مربوط به ساکا را با همه جزئیات در اختیار دارد. آنگاه خطاب به من گفت: "تو در تمام بازجویی‌هایت ما را آزار دادی و پیچاندی و تا برایت رو نکردیم که چی می‌خواهیم، چیزی بدم نگفتشی..." من خیلی سرراست به تو می‌گویم که اگر با ما همکاری کنی در دادگاه به شما کمک خواهیم کرد. بیا و با ما همکاری کرده کار ما را آسان کن و کروکی سازمان زنان را که ما می‌دانیم تو مسئولش هستی بکش و مطمئن باش که ما آن‌ها را دستگیر نخواهیم کرد و این اطلاعات را صرفا برای تکمیل پرونده می‌خواهیم نه چیز دیگر". من در پاسخ گفتم: "ساکا شاخه‌ای بنام شاخه زنان نداشت که من مسئولش باشم" و با خشم گفت: "در این سازمان شما دو نفر متعصب و کودن وجود دارد که بی‌جهت این همه روی دیدگاه‌های خود ایستاده و پافشاری می‌کنند. یکی حسن اردین و یکی تو... می‌دانم سر شما چه بلانی بیاورم..." آنگاه در سلوول را محکم بست و رفت.

در آن دوره پس از پایان بازجویی متهم را از سلوول‌های بندهای انفرادی قزل قلعه به بند عمومی منتقل می‌کردند. بند عمومی دارای حیاطی بزرگ بود که یک ردیف از پنجره‌های هر دو بند انفرادی، مشرف به این حیاط بودند. زندانیان بند عمومی می‌توانستند در صورت رعایت احتیاط لازم، برای پوشاندن ارتباط از چشم نگهبانان داخل و

خارج و نیز عوامل جاسوس و همکار، در حیاط بند عمومی پشت پنجره سلول انفرادی ایستاده و با زندانیان داخل سلول صحبت کنند. فردای روزی که تهرانی وارد سلول من شده بود از پنجره سلول صدای آشنا نی بگوشم رسید و فهمید که یکی از رفقا به نام فرهاد که به بند عمومی رفته می خواهد با من تماس بگیرد. تامسی برده گفت: "گوش کن رفیق، شکنجه گران پیوسته از من درباره بخش زنان پرسیدند و من هم ناچار اسم زن خودم را به آنها گفتم". من که ناگهان به خشم آمده بودم گفتم: "تو گه خوردي این کار را کردي، من اينجا بخاطر اسامي سازمان زنان زير شدیدترین شکنجه ها قرار داشته و همه را انکار کرده ام تو چرا اين کار را کرده ای...".

بوگزین وکیل و دادگاه های فرمایشی

حدود پنج ماه و اندی از بازداشت ما می گذشت که اکثر رفقای ما را برای محاکمه در یک جا گرد آوردند. بعضی از رفقای اصفهان و مشهد را نیز به تهران منتقل کرده بودند. برای انتخاب وکیل و پرونده خوانی ما را به چند دسته تقسیم کرده و گروه گروه به دادستانی ارتش می برdenد. من در شاخه خودمان متهم ردیف اول بودم و به همین ترتیب رفقای دیگر را بر اساس میزان اتهام ردیف کرده بودند. ما را با اتوبوس ویژه در حالی که برای هر کدام از ما دو مریاز مسلح به عنوان نگهبان گمارده بودند به دادستانی ارتش بردند. فیروز گوران از رفقای ما با منشی شعبه ای که قرار بود ما در آن محاکمه شویم آشنا درآمد. آنها از دوره دیستان دوستی دیرینه ای با هم داشتند. آن دو با شگفتی بهم نگاه کردند و سپس با احتیاط و بدون برانگیختن توجه دیگران شروع به خوش و بش با هم کردند. رفیق ما از دوست خود نشانی یک وکیل مجرب را جویا شد. منشی دادگاه در یک فرصت مناسب و بدون آن که کسی دیگر سخنانش را بشنود به رفیق ما گفت: "فلانی همه این

کارها سیاه بازی است ... میزان محکومیت شما توسط ساراک روشن شده است... بقیه کارها بازی و نمایشی بیش نیست...". اگرچه ما قبل می دانستیم که دادگاه های نظامی نمایشی است اما سخنان منشی دادگاه هیچ شکی برایمان باقی نگذاشت که همه چیز از قبل دیکته شده و بدادگاه های پهلوی چیزی جز یک خیمه شب بازی نیست. پس بر آن شدیم که وکلای تسخیری را که مجانی بودند انتغاب کنیم.

"سایا" در توانایی داوری

سازمان سایا در شرایطی ایجاد شد که جنبش های اعتراضی از گوش و کنار جامعه در حال شکل گیری بود و تنک جوش های مبارزات کارگری، دانشجویی و توده ای در گوش و کنار ایران سر بر می آورد. در همین دوره بود که پایه های بسیاری از گروه ها، محافل و سازمان های مبارز چپ از جمله گروه فلسطین، سازمان چربیکهای فدائی خلق و دهها گروه و محفل مبارز دیگر ریخته شد. بسیاری از این جریانات با فرصت طلبی و سازش کاری حزب توده مرزبندی داشته و در جستجوی گشودن راهی برای مبارزه انقلابی علیه استبداد و سازماندهی طبقه کارگر بودند. "سایا" نیز درست در همین دوره پایه گذاری شد.

اما در دوره ای که جامعه ما آبستن تحولات مهم سیاسی بود بخاطر مجموعه ای از عوامل، مشی مسلحانه به مشی غالب در جنبش انقلابی مبدل شد و اکثر چوانان و فعالین چپ انقلابی را بسوی خود چلب کرد. با آغاز مبارزه مسلحانه دیکتاتوری شاه که به شدت احساس خطر کرده بود همه قوای سرکوب خود را متمرکز کرده و با شدت و حدت بی نظیری به سرکوب همه نیروهای چپ و اصولاً هر نوع نیروی مخالف پرداخت. ساراک در سرکوب مخالفین از حمایت های بی دریغ "سیا" و "موساد" سود می برد و آخرین تاکتیک ها و تکنیک های سرکوب

جنبش‌های سوسیالیستی و انقلابی را علیه اپوزیسیون ایران بکار می‌بست. در چنین شرایطی بود که همه گروه‌بندهای سیاسی شکل گرفته از سال ۴۶ به بعد زیر ضرب رفته و در مقابل سرکوب هار و خشن دستگاه‌های سرکوب آریامهری از هم پاشیدند.

اما "ساکا" برخلاف سلف خود یعنی "پکا" از یک جریان خودبسته و در خود خارج شد و شروع به زدن هسته‌های کمونیستی در کارخانه‌ها و محیط‌های کار کرده و فعالیتش به سرعت گسترش یافت. جواب مثبت فعالیت "ساکا" نشان داد که :

اولاً، در ایران زمینه مساعدی برای کار در میان کارگران و جلب آن‌ها به عرصه فعالیت تشکیلاتی کمونیستی وجود دارد. همان‌طور که گفتم در مدت کوتاهی یعنی از سال ۱۳۹۶ تا سال ۱۳۵۰ (۱۳۵۰) مقطع ضریب خوردن و تلاشی "ساکا" ()، سازمان ما توانست در مهم‌ترین مراکز تولیدی کشور هسته‌های کمونیستی ایجاد کند. عملکرد "ساکا" نشان داد که برخلاف یکی از تزهیات پایه‌ای "مشی مسلحانه" که مطرح می‌کرد در شرایط دیکتاتوری امکان برقراری رابطه مادی و مستقیم با طبقه کارگر وجود ندارد چنین زمینه و امکانی نه فقط وجود داشت بلکه بسیار مساعد و آماده بود.

ثانیاً، فعالیت "ساکا" اثبات کرد که کارگران علی‌رغم آن که در اعماق فقر و محرومیت زندگی کرده و از دسترسی به فرهنگ و دانش محروم‌می‌شد اما می‌توانند با شرکت در جنبش کارگری برای آزادی و سوسیالیسم به آن درجه از آگاهی و دانش دست یابند که خود به تلاش‌گر سیاسی مبدل شده و مداخله در سرنوشت سیاسی خود را رأساً به عهده بگیرند. به گفته زندانیان سیاسی قدیمی، هنگامی که اعظامی سازمان "ساکا" به زندان قصر منتقل شدند فضای زندان با ورود کارگران دگرگون شد. زنده باد داریوش فروهر که در آن زمان زندانی رئیم شاه

بود با دیدن رفقای ما گفته بود: "روشن شد که می‌توان از کارگران هم قادر سیاسی ساخت". این که سیاست در انحصار زعما و نخبگان است و کارگران و انسان‌های با دستهای پینه پسته قادر به رهبری مبارزه سیاسی و به دست گرفتن سرنوشت سیاسی خود نیستند از پیش‌داوری‌های بسیار جا افتاده میلیونها ایرانی بوده و هست، تجربه "ساکا" نشان داد که کارگران هم می‌توانند بصورت کادرهای سیاسی و رهبری کنند پا به عرصه مبارزه سیاسی بگذارند. در سازمان "ساکا" بسیاری از روشنفکران افتخار می‌کردند که الفبای مبارزه طبقاتی را از کارگران آموخته‌اند. این جنبه از دستاورد "ساکا" به عنوان یک تجربه مثبت باید مورد توجه فعالین جنبش کارگری قرار گرفته و به پرایک روزمره جنبش کارگری ما مبدل شود.

ثالثاً، "ساکا" علی‌رغم جهت‌گیری کارگری نه فقط به کار در میان جوانان و دانشجویان و روشنفکران بی‌توجه نبود بلکه به این عرصه از تکار نیز توجه کافی کرده بود. رفقای ما در دانشگاه در مبارزات دانشجویی شرکت داشتند و ما قادر شدیم از میان دانشجویان فعالین مبارزی را به صفو "ساکا" جلب و جذب کنیم که زنده یاد بهروز صنعتی نمونه‌ای از این رفقا بود.

رابعاً، اما "ساکا" از اشکالات اساسی نیز در رونج بود – که برخی از آن‌ها ادامه اشکالات "پکا" بود – بطوری که ادامه کاری آن ناممکن می‌گشت. مبارزه در شرایط حاکمیت یک استبداد شدیداً سرکوبگر نیاز به سازمانی از انقلابیون حرفه‌ای دارد که با برخورداری از قدرت تحرک کامل و تسلط به داشت مبارزه با پلیس سیاسی، ادامه کاری فعالیت سازمانی را حفظ کند. هر کسی که فعالیت زیزمینی در شرایط سرکوب را تجربه کرده است می‌داند که مبارزه فعال با پلیس سیاسی دیکتاتوری‌ها حتماً ضربات امنیتی در پی خواهد داشت و یا همواره

مسکن است افرادی نظیر ستارزاده پسیدا شوند که اطلاعات خود را در اختیار دستگاه امنیتی دشمن قرار دهند. اسکلت یک سازمان مبارز زیزمینی باید بگونه‌ای باشد که در برابر این ضربات دوام بیاورد، تجربه دو دیکتاتوری حاکم بر ایران اثبات کرده است که سازمان زیزمینی متصرف به لحاظ ضریب پذیری امنیتی بسیار آسیب پذیر و شکننده است. سازمان زیزمینی باید به گروه‌های کوچک مستقل تقسیم شده، سازمان کادر یا انقلابیون حرفه‌ای با نیروهای کار توده‌ای در یک ترکیب مناسب قرار گرفته و ارتباط میان واحدهای مستقل از سوی مرکزی که ترجیحاً در منطقه امن خارج از سرکوب قرار داشته باشد، هدایت و هماهنگ گردد. اما ساختار "ساکا" که بر مبنای یک تشکیلات متصرف و غیرحرفه‌ای پنا شده بود در برابر اولین موج ضربات امنیتی از پای درآمد. این درس بزرگی است که مبارزین آزادی و سوسیالیسم در ایران برای پیکارهای آینده باید همواره از آن بیاموزند.

خاطرات زندان سالهای پنجاه

آن جا که عشق
غزل نه

حیاشه نی است،
هر چیز را

صورت حال
بازگونه خواهد بود؛

زندان

یانع آزاده مردم است
که شکنجه و تازیانه و زنگیر
نه وهنی به ساخت آدمی
که معیار آدمی است!

احمد شاملو

۱۳۹۲، ۱۱، ۲۰

چهار ماه از بازداشت مان می‌گذشت. در طی این مدت نه ملاقاتی داشتیم و نه اطلاعی از خانواده‌های مان کسب کرده بودیم. همانند افرادی بودیم که به ته چاه سیاهی پرنایپ شده و دستمان از همه جا قطع شده است. سرانجام با اصرار و پافشاری خانواده اولین ملاقات را به من دادند. ساقی شکنجه‌گر معروف که آن موقع رئیس زندان قزل قلعه بود در یک روز جمعه صبح به من اطلاع داد که ملاقات خواهم داشت. ملاقات هیچ‌گونه نظم و روالی نداشت. زمان ملاقات برای برخی حداقل ده دقیقه بود در حالی که برای برخی دیگر به نیم ساعت می‌رسید، در شرایطی که بیش از صد زندانی منتظر ملاقات بودند روشن بود که با این روال همه موفق به ملاقات بستگانشان نخواهند شد. ساقی به این نتیجه رسید که یا کم کردن زمان ملاقات سرو ته قصبه را بهم آورد. ناگهان سر و کله این شکنجه‌گر پر آوازه پیدا شد، همه ما را ردیف کرد و در حالی که از سخنانش خشم و پرخاش بر می‌خواست با آن لهجه آذری خاص خودش اعلام کرد که هر کس از دستوراتش تخطی کند باید در انتظار سرانجام شومی باشد. او تأکید کرد که هر کمن پاسخ‌گوی رفتارش است و او همه را می‌پاید تا کسی دست از پا خطان نکند.

قیافه و ریخت ما شبیه اسرای جنگی بود، یکی با دمپانی، دیگری پای برخته، یکی با پیراهن پاره پاره، دیگری با موهای ژولیه و صورت نتراشیده، برخی به خاطر آن که پاها پیشان از شکنجه ورم کرده بود قادر به راه رفتن نبودند، پای برخی دیگر به خاطر شکنجه‌های مداوم ریش ریش شده و خون و چرک از زخم‌ها سرازیر بود... سرو صورت من هم بهتر از دیگران نبود. از سوئی پاشنه یکی از کفش‌هایم از بیخ کنده شده بود و از سوی دیگر بخاطر آن که بندهای کفش‌هایم را در هنگام بازرسی گرفته بودند قادر به بستن کفش‌هایم نبودم و این در حالی بود که پاها بیم در نتیجه شکنجه به شدت درد می‌کردند. آری براستی که

تنهای یک نقاش چیره دست لازم بود که آن صحنه‌ها را تصویر کند و جنایات دوران طلائی محمد رضا شاه را در آستانه ورود به دروازه تمدن بزرگ برای نسل‌های آینده به یادگار بگذارد. به هر حال همه ما را ردیف کردند و در حالی که سربازان تفنگ به دست، ما را در محاصره خود گرفته بودند با توب و تشر و پرخاش ما را به طرف فضای باز مقابل ساختمان زندان که مانند میدان سربازخانه‌ها بود، برداشت. به سربازان دستور داده بودند در صورتی که زندانیان خواستند اقدام به فرار کنند به طرف آن‌ها تیراندازی کنند. در آن سوی میدان جانی که خانواده‌ها ایستاده بودند ردیف دیگری از سربازان مسلح صف کشیده و ملاقات کنندگان را زیر نظر داشتند. هنگامی که ما در محاصره سربازان به سوی خانواده‌ها حرکت کردیم آن‌ها طاقت خود را از دست داده و بسوی ما هجوم آورده‌اند. صدای ایست، ایست، شلیک می‌کنیم از سوی ساقی و سربازان بلند شد. ساقی رو به سوی خانواده‌ها کرده و به آن‌ها نهیب می‌زد که اگر پیش بیایند به سوی آن‌ها شلیک خواهند کرد. صدای گریه و زاری کودکانی که از این صحنه دچار هراس شده بودند و نیز شیون مادران به آسمان رفت. ساقی و دستیارانش فریاد می‌زدند "ایست، ایست، جلو نیابند، جلو نیابند، شلیک خواهیم کرد"، بوی تهدید و مرگ در آن فضا موج می‌زد، اما گوش انبوه خانواده‌های ملاقات کننده دیگر به این تهدیدها بدهکار نبود و آن‌ها تلاش می‌کردند هر طور که شده خود را به عزیزان دستگیر شده برسانند. نفس در سینه ما حبس شده بود؛ هر آن منظر حادثه ناگواری بودیم. معلوم نبود که اگر سربازان به اشتباه و یا به خاطر ترس و جنون لحظه‌ای تیراندازی می‌کردند چند نفر از انبوه خانواده‌های ملاقات کننده به خاک می‌افتدند. در همین هنگام چشم به همسر و فرزندانم افتاد که با چشم‌مان اشک آلود برایم دست تکان می‌دادند.

ساقی که متوجه شده بود ممکن است کنترل اوضاع از دستش خارج شود به سربازانی که ما را در محاصره داشتند دستور داد که عقب گردد کرده و ما را دوباره به داخل بندها برگردانند. همان طور که گفتم شور و هیجان عجیبی بر خانواده‌های ملاقات کننده مستولی شده بود اما واقعیت این بود که آن‌ها در برابر سربازان تفنگ بدست کاری نمی‌توانستند از پیش ببرند. فریاد خشم آگین "ایست، ایست حرکت نکنید و گرنه تیراندای می‌کنیم" دوباره بلند شد. ملاقات کنندگان که پس از هیجان اولیه متوجه تهدیدهای تفنگ بدستان و گماشتگان ارتتعاج شده بودند بخود آمدند و جدی بودن خطر را دریافتند. ما هم کوشش کردیم تا حادثه ناگواری روی ندهد. سربازانی که ما را در محاصره داشتند با فشار و پرخاش ما را به عقب پسوند بندها می‌راندند و هر لحظه فاصله مان از عزیزانمان که با چشم گریان و آه و افسوس به ما خیره شده بودند، بیشتر و بیشتر می‌شد.

همسر نیز یکی از هم‌ستگران و یکی از فعالین سازمان در شاخه زنان بود. علاوه بر عضوت در سازمان زنان آرشیو اسناد سازمانی نیز به او سپرده شده بود. همان طور که گفتم من مسئول شاخه زنان ساکا بودم و پس از دستگیری به طور کلی منکر چنین شاخه‌ای از فعالیت شدم و بنابراین سواک نتوانست به هویت اعضای این تشکل پی ببرد، بهر حال پس از دستگیری من تمامی مسئولیت نگهداری از خانواده به دوش همسرم افتاد. او در طول تمامی مدت زندان من ضمن آن که بطور منظم از این زندان به آن زندان به ملاقات من می‌آمد، برای امرار معاش خانواده و نیز تأمین هزینه تحصیل فرزندانمان کار می‌کرد. به اتکاء اراده استوار لو خانواده ما توانست دوران سخت زندگی تا رهانی من از زندان را از سر بگذراند.

گروه آرمان خلق

نخستین گروهی که در زندان قزل قلعه نظر مرا به خود جلب کرد گروه آرمان خلق بود. اعضای این گروه اساساً از جوانان لرستان تشکیل شده بود، این زنده بیادان به مبارزه مسلحانه علیه رژیم دیکتاتوری سلطنتی برخاسته و در نتیجه ضربات واردہ دستگیر شده بودند، سرنخ ضربات گروه آرمان خلق از دومین عملیات مصادره آن‌ها به دست سواک شاه افتاد. رفقای آرمان خلق قصد داشتند بانکی در خیابان آرامگاه تهران (درست بیاد ندارم که بانک سپه و یا ملی بود) مصادره کنند. به سبب بارندگی موتور سیکلت آنها لیز می‌خورد و رفقا چون نمی‌خواستند در نتیجه تیراندازی، مردم آسیب بیینند از سلاح خود استفاده نمی‌کنند. گویا فقط رفیق هوشنگ تره‌گل اقدام به شلیک چند تیر اقدام می‌کند. رفقا ناصر کریمی و بهرام طاهرزاده در همین رابطه دستگیر می‌شوند. سواک در ارتباط با این دستگیری مطلبی همراه با عکس در روزنامه‌های کیهان و اطلاعات چاپ کرد اما به جای نام رفیق ناصر کریمی، نام رضا رضائی را نوشتند. پس از این جریان در دوم فروردین ماه یا اردیبهشت ۱۴۵۰ رفقا هوشنگ تره‌گل، حسین کریمی و همایون کتیرانی در جریان عملیات مصادره یک اتومبیل با ماموران گشت درگیر می‌شوند. قضیه از این قرار بود که این رفقا برای انجام عملیات، یک ماشین سواری شخصی را متوقف کرده و می‌خواهند اتومبیل مزبور را مصادره کنند. راننده اتومبیل به جای ترک ماشین واکنش نشان داده و با رفقا درگیر می‌شود. رفقا که نمی‌خواستند به راننده آسیبی برسد به قهر متولی نمی‌شوند. در جریان بگوومگوها راننده از یک فرصت استفاده کرده و اتومبیل را در یک گودال یا جوی آب می‌اندازد. هم‌زمان با این ماجرا ماشین گشت پلیس سر می‌رسد. رفیق حسین کریمی که تنها رفیقی از میان این رفقا بود که رانندگی

می دانست، تلاش می کند تا ماشین را از جوی آب خارج کند. اما همین امر موجب می شود که ماشین گشت پلیس او را محاصره و دستگیر کند. رفقا هوشنگ تره گل و همایون کتیرانی برای ایجاد امکان فرار برای رفیق کریمی اقدام به تیراندازی می کنند که با تیراندازی متقابل ماموران مواجه می شوند. در این تیراندازی ها رفیق حسین کریمی به شهادت می رسد. زنده یاد رفیق غلام رضا اشترانی نقل می کرد که رفیق حسین کریمی را در حالی که رخمی بود به کمیته مشترک ضد خرابکاری منتقل کرده و بلاfacile زیر شکنجه شدید قرار دادند. به گفته رفیق اشترانی رفیق حسین کریمی پس از هشت ساعت در زیر شکنجه جان می بازد. خبر این درگیری که در خیابان سوم و یا چهارم نیروی هوانی تهران بین ساعت نه با ده پیش از ظهر صورت می گیرد با تیشر درشت در روزنامه کیهان درج شد. در خبر گفته شده بود که جوانی ناشناس بوسیله چند نفر به قتل رسید!

روزی در حیاط زندان قزل قلعه کنار آبگیر کوچک حیاط بند عمومی زیر درخت بید مجnoon معروفی (گفته می شد وارطان مبارز پرآوازه آن را در دوران زندانی اش کاشته است) که سر به آسمان می کشید، نشسته بودیم. ناصر کریمی نیز کنارم نشته بود. از او پرسیدم که چگونه دستگیر شده اند و انگیزه شان از مصادره بانک چه بوده و این عملیات برای آنها تا چه اندازه حیاتی بوده است؟ زنده یاد ناصر که مبارزی پرشور و مقاوم بود گفت که همراه با رفاقتیش مدت ها نشسته و بحث کرده بودند که در آن شرایط چگونه باید مبارزه کرد. او می گفت پس از مباحثات فراوان به این نتیجه رسیدیم که مبارزه مسلحانه تنها راه درست پیکار علیه رژیم است. او می گفت پس از این نتیجه گیری لازم دیدیم که برای برداشتن گامهای نخست پول تهیه کنیم و بدین ترتیب نقشه مصادره را کشیدیم. به رفیق گفتم من به این دیدگاه

پاور ندارم که در خانه نشسته، در باره اوضاع و احوال جامعه صحبت کرده و به شیوه‌ای هر چند هوشیارانه و زیرکانه نقشه‌ای انقلابی طراحی کنیم و سپس با نقشه از پیش آماده حرکتمن را آغاز کنیم. در این شیوه برخورد، مبارزه به طراحی نقشه‌ای خلاصه می‌شود که مبارزه زنده و جاری طبقاتی باید خود را با آن منطبق سازد و نه بر عکس و البته بر حسب قاعده چنین نمی‌شود زیرا تحول دنیای واقعی قانون مندی خود را دارد و با تغیلات هر چند مبتنی بر نیت پاک نمی‌توان مسیر حوادث را رقم زد. مارکسیست‌ها باید از تجرب تاریخی بیاموزند ولی مهم این است که این تجرب را با شرایط اجتماعی و اقتصادی خود با ظرفیت‌های جامعه‌ای که در آن قرار دارند، با روانشناسی مردم، با آداب و رسوم و محیط زیست خود و همه عوامل مشخص جامعه‌ای که در آن قرار دارند منطبق سازند. بنابراین نقشه مشخص مبارزه را باید در بطن مبارزه طبقاتی با شناخت قانون مندی‌ها و ویژگی‌های آن طراحی کرد نه با تحمیل آرزوها بجای واقعیت‌ها. گفتم ضمن آن که این روش برخورد شما را درست نمی‌دانم اما فرض کنیم که تحلیل شما از شرایط و ضرورت مبارزه مسلحانه درست بوده است. حال بیانیم و جایگاه مصادره را در این مجموعه بررسی کنیم. از رفیق پرسیدم که در چه فاصله زمانی به چه اندازه پول نیاز داشتید. او گفت به پنج هزار تومان (پنج هزار تومان آن زمان یعنی سالهای ۴۸ تا ۵۰). پرسیدم چند نفر بودید؟ کسی اندیشید و پاسخ داد ده نفر. گفتم خوب رفیق گرامی از بازداشت شما چه زمانی می‌گذرد؟ گفت شش ماه. گفتم ہا یک حساب سرانگشتی در مدت شش ماه اگر هر کدام‌تان مقداری پول ذخیره می‌گردید و اندکی هم از بستگان و اطرافیان قرض می‌گرفتید این پول تأمین می‌شد و لاقل این مشکل مشخص برایتان پیش نمی‌آمد که به گفته خودتان رفیق برجسته‌ای همچون همایون کتیرائی را صدرصد

محکوم به مرگ خواهند کرد و وضعیت خودتان هم چندان روشن نیست.

گفتگوی ما به درازا کشید و رفیق ناصر مدنی نیز وارد بحث‌های ما شد. او نیز از تئوری و دیدگاه مبارزه مسلحانه دفاع می‌کرد. رفیق مدنی به تشریح تئوری موتور کوچک و موتور بزرگ (که یکی از شالرودهای تئوری مبارزه مسلحانه بود) پرداخت. او مطرح می‌کرد که حرکت پیشاهنگ انقلابی و ضربه زدن به دیکتاتوری تور اختناق را پاره خواهد کرد و بدین ترتیب جنبش توده‌ای به پا خاسته و در پیوند با پیشاهنگ انقلابی دیکتاتوری حاکم را سرنگون خواهد ساخت. من در مقابل گفته‌های رفیق توضیع دادم که رژیم آزادی کش و سرکوبگر پهلوی موتور کوچک را از کار انداده، عناصر متشكله آن را بک به یک شکار کرده و نابود خواهد کرد. من موتور کوچک را به جرقه‌های کوچکی تشبیه کردم که پسرعت خاموش می‌شوند زیرا در میان توده‌های زحمتکش ریشه و پایه ندارند. ریشه اجتماعی انقلابیون و سرچشم قدرت آن‌ها توده‌های کارگر، دست‌های پیمنه بسته، چهره‌های چورکیده، و تمام زحمتکشان است. گفتم همان‌طور که لینین می‌گردید حکومت جایگزین اهمیتش بیشتر است تا سرنگونی بک رژیم استبدادی. در شرایطی که توده‌ها متشكل و آگاه نبوده و از تجربه کافی برخوردار نباشند سرشان کلاه خواهد رفت و اگر رژیم سرنگون شود حکومت به دست دشمنان دیگری خواهد افتاد که هم‌چنان به بهره‌کشی طبقه کارگر و اکثریت زحمتکشان ادامه خواهد داد. این گفتگوهای دوستانه میان ما بدون آن که به نتیجه‌ای برسد با رسیدن وقت شام تمام شد و هر بک به اطاق‌های مان رفته!

این رفتای صادق و انقلابی از سرتی جان بر کف آمده هر فداکاری در راه مردم بودند و از سوی دیگر به درندگی رژیم محمد رضا شاه کم بها می‌دادند و یا برای وحشی‌گری رژیم اهمیت چندانی قائل نبودند.

همایون کتیرانی

اگر چه خاطراتم را از رفقای گروه آرمان خلق در ابتدای این بخش نقل کردم اما لازم می‌بینم که در مورد رفیق کتیرانی که یکی از اسطوره‌های مبارزه کمونیستی در ایران است، جدایگانه سخن بگویم.

در تابستان ۱۳۵۰ به تعدادی از ما که در زندان قزل قلعه بودیم ابلاغ شد که وسائل شخصی مان را برای انتقال به زندان دیگر جمع آوری کنیم. ما را به زندان جمشیدیه منتقل کردند که چند سال بعد بیشتر نداشت. در آن جا غیر از هوشنسگ تره گل و همایون کتیرانی کسی دیگری نبود. برای اولین بار اندام رشید و با وقار کتیرانی را دیدم. او با گرمی و صمیمت از ما استقبال کرد. ر. کتیرانی آهسته و شمرده سخن می‌گفت اما دریابی از صلات در پس این چهروه آرام موج می‌زد. هوشنسگ تره گل، رفیق دیگر از گروه آرمان خلق مانند بک گلوله آتش بود؛ با اعتماد به نفس کامل سخن گفته و شنوونده را مجدوب خود می‌کرد... چنان در اوج آمادگی روحی بسر می‌برد که حاضر بود هر لحظه به خاطر آزمانهای والاиш داوطلبانه به پیشواز مرگ بپرورد.

من و رفیق بسطامی در یک فرصت پیش آمده با رفیق کتیرانی در باره پرونده شان صحبت کردیم. در طی صحبت از او خواستیم کاری کند که رفقای دیگر گروه آرمان خلق کمتر زیر ضرب بروند. او اعلام کرد که قصد دارد در دادگاه همه مسئولیت‌ها را به عهده گرفته و تا حد ممکن از اعدام رفقا پیش ممانعت به عمل آورد. اما روزیم شاه بیرحمتر از آن بود که این فدایکاری‌ها در سرتوشت رفقاء دستگیر شده تائیری داشته باشد. روزیم عاری از مهر، اعضای پرجسته گروه آرمان خلق را که در زمرة سرآمدان مبارزان انقلابی و مارکسیست دهد پنجاه بودند مقارن چشم‌های ۲۵۰۰ ساله شاهنشاهی به مسلح مرگ فرستاد و خون آن‌ها

را برای خوش آمدگوشتی به شاهان و امیران و بیویو خوش رقصی در برابر اربابان آمریکانی به خاک ریخت. باد این دلاوران همواره در تاریخ جنبش کارگری و کمونیستی ایران برجای خواهد ماند.

شایط زندگی هر زندان

شایط زندگی در زندان‌های رژیم شاه به هیچ وجه مناسب نبود، از جمله می‌توان از غذای زندان نام برد که با بدترین کیفیت ممکن پخته و در اختیار زندانیان قرار داده می‌شد. پس از پختن غذا در آشپزخانه زندان، دیگ خورشت و پلو به وسیله یک گاری دستی به مقابل درب بند زندان مربوطه حمل می‌شد. عامل رزندان و یکی از زندانیان که کارگر روز بود دیگ‌های غذا را تعویل می‌گرفتند و به درون بند منتقل می‌کردند. کارگر یا کارگران روز غذا را در بادیه‌های مسی دونفره تقسیم کرده، بادیه‌ها را در سینی‌ها قرار داده و به اطاق‌هائی که سفره غذا پهن شده بود برد و بدین ترتیب غذا را پخش می‌کردند. زندانیان منفرد نیز به طور فردی غذای خود را دریافت کرده و برای صرف غذا به اطاق‌هایشان می‌رفتند. بادم هست روزی موقع کشیدن غذا هنگامی که کف گیر مقسم به ته دیگ خورشت رسید به جای ته مانده خورشت یک نیم تخت کفشه با میخ‌های زنگ زده بیرون آورده شد. یکبار هم روده و آمپول مصرف شده در غذا دیدیم. یا تعلو دیگر این که دسته سبزی را بدون آن که پاک کرده باشند با گل و لای و همراه بند سفت دور دسته سبزی در درون دیگ انداخته و می‌پختند. یک روز ما این بندهای سفت را در خوراکی که طعم و بوی گل ولای می‌داد، کشف کردیم. آن روز هیچ کس حاضر نشد غذا را بخورد و غذاها پس فرستاده شد و کار به شکایت کشید. بر پایه روال همیشگی عدس پلو پر از

سنگ‌ریزه بود. ما ناگزیر پیش از خوردن این "سنگ پلو" برنج‌های پخته را روی سفره پنهن کرده و به اندازه یک مشت سنگ‌ریزه از غذای ده نفره استخراج می‌کردیم. سرانجام کاسه صیر زندانیان لبریز شده و بودباری و شکیباتی آن‌ها از این ماجرا به پایان رسید و همگی دست از غذا خوردن کشیدند. نمایندگان زندانیان درخواست کردند که مواد اولیه غذا به زندان آورده شده، توسط زندانیان پاک و شسته شود و سپس برای پختن به آشپزخانه زندان تحويل داده شود. نخست سریرستان زندان از پذیرش این درخواست طفره می‌رفتند اما پس از ۱۳ روز اعتراض غذا و همچنین فشار خانواده‌ها از بیرون، این درخواست را پذیرفتند. از آن پس همه زندانیان به نوبت با جان و دل در کار تعیز کردن و شتسشوی غذای زندانیان شرکت می‌کردند. مواد خوداکی پس از پاک شدن و شتسشو به آشپزخانه زندان تحويل داده می‌شد. حاج مهدی عراقی از سوی زندانیان به عنوان نماینده و سپرمت نظارت بر آشپزخانه انتخاب شد که برو پخت و پز غذای زندان نظارت می‌کرد. بدین ترتیب کیفیت غذای زندان بطور نسبی و در مقایسه با گذشته بهتر شد.

بر اساس سنت‌هایی که در زندان آن دوره جا افتاده بود بنا به موقعیت‌های گوناگون در زندان مروود دست جمعی خوانده می‌شد. مواردی که سرودهای دسته جمعی اجرا می‌شد عبارت بودند از شهادت فعالیتی که در بیرون از زندان در درگیری با تیروهای امنیتی رژیم شاه جان می‌یاختند، محکومیت به مرگ رفقائی که در زندان بودند و انتقال آن‌ها برای اجرای حکم، اعدام‌های سیاسی آن دوره و تیز مواردی مانند انتقال زندانیان از زندانی به زندان دیگر و یا آزاد شدن رفقائی که دوران محکومیت شان به سر رمیده بود...

در این موارد همه زندانیان هم صدا با هم سرودهای انقلابی می‌خوانندند. صدای زندانیان آن قدر بلند بود که به بیرون از محوطه

می خواندند. صدای زندانیان آن قدر بلند بود که به بیرون از محوطه زندان سیاسی نیز منعکس می شد. هنگامی که کس آزاد می شد و با رفقانی را به زندان های شهرستان ها منتقل می کردند همگی در چند ردیف ایستاده و با کف زدن های پیوسته فرد آزاده شونده و یا رفقانی را که به زندان دیگر منتقل می شدند، بدרכه می کردیم. گاهی همراه کف زدن های متعدد سرودهای انقلابی نیز اجرا می شد و یا شعارهای نظیر هو هو هوشی میل... داده می شد. در حین بگوییم که شرایط زندگی در زندان روز به روز بدتر می شد. در این دوره در اطاق های که گنجایش ۵ نفر را داشتند حدود ۲۵ تا ۳۰ نفر را جا داده و زندانیان را مانند گوسفند در کنار هم می چیندند. بیویه، شب ها راه رفتن در اطاق های قوطی کنسروی، کنار بسیار دشواری بود و ناچاراً اگر کسی می خواست به دست شوئی ببرد و یا بهر دلیل دیگری از اطاق خارج شود باید خواب خیلی ها را بهم می زد.

مسلم بود که سرودخوانی به شیوه ای که در آن دوره رواج داشت بد هیچ وجه خوشایند زندانیان نبود. زندانیان با خواهش و تمنا از ما می خواستند که سرود نخواند و در هنگام بسرقه ها کف نزیم و می گفتند که چنان چه سرودخوانی و کف زدن قطع شود امکاناتی را در اختیار زندانیان قرار خواهند داد. و باز هم جای شکی نبود که این وعده و عیدها نیرنگی بود برای آرام سازی جو حاکم بر زندان، این مقطع هم چنین مصادف بود با تشدید دیکتاتوری شاه و ایجاد حزب رستاخیز، رژیم شاه که تصور می کرد با افزایش چشم گیر درآمد نفت پایه های خود چه لحاظ اقتصادی تعییم کرده است می خواست فضای سیاسی را هر چه محتنق تر کند. در ادامه همین سیاست سرکوب مسئولین زندان جایه جا شده و سرهنگ محرومی و سرگرد زمانی به عنوان مسئولین جدید

زندان قصر و بندهای سیاسی برگزیده شدند. از پی تغییر مسئولین زندان موجی از عملیات سرکوب علیه زندانیان سیاسی شروع شد. به عنوان نشان دادن ضرب شصت تعدادی از زندانیان سیاسی را که از رهبران مازمان چریکهای فدائی و مجاهدین خلق بودند به زیر هشت برد و به چوب و فلک پستند. بهرام بیگلو، غلام ابراهیم زاده، بیژن جزئی، بهرام براتی و مسعود رجوی و ... در این شمار بودند. سپس گارد سرکوب شهریانی با کلاه خود و سپر واره زندان شماره ۳ قصر شدند. سرهنگ صحراری و سرگرد زمانی به سخترانی برای زندانیان سیاسی پرداختند. سخترانی این دو برآمتنی یک نمایش خنده دار بود که هدف آن تهدید و ارعاب زندانیان و شکستن روحیه آن ها از طریق قدرت نمایی بود. در حالی که گارد شهریانی تا زندان مسلح پشت مر آن ها ایستاده بودند آن ها با کمال بی شرمی می گفتند که ما نمی خواهیم از موضع قدرت با شما صحبت کنیم بلکه تلاش ما این است که جو زندان در آرامش باشد. آن ها سپس هدف از آرامش را توضیع دادند که عبارت از آرام سازی زندان و حاکم کردن یک جو بشدت پلیسی بر آن بود. آن ها می گفتند که شما باید آرامش زندان را حفظ کنید، چنین و چنان نکنید، آرام باید و ... ولی اگر کسی بخواهد آرامش زندان را به هم بزند با واکنش شدید ما مواجه خواهد شد. فصل جنیدی از فشار و سرکوب زندانیان سیاسی آغاز شده بود. بسیاری از امکانات زندان را که زندانیان طی سالیان از آن برخوردار بودند از زندانیان گرفته شد و سرکوب و ارعاب به سیاست روزمره سرهنگ صحراری و سرگرد زمانی مبدل شد. این سیاست تا سال ۱۳۵۶ سیاست حاکم بر بندهای سیاسی زندان قصر بود.

زمستان ۱۳۵۲_۱۳۵۳

زمستان بود و بیشتر زندانیان سیاسی را به بند شماره دو آوردند. این بند قبلاً به زندانیان عادی اختصاص داشت ولی با تغییراتی آن را به زندان فعالین سیاسی مبدل ساخته بودند. زمستان سرد و سختی بود، ما تیز در شمار کسانی بودیم که به این زندان منتقل شدیم. دیوارها و سقف زندان کثیف بود و بوی رطوبت از چهار گوشه زندان به مشام می‌رسید. سرما و بخندان زمستان و فقدان بخاری شرایط زندگی در زندان را چندین برابر دشوارتر کرده و زندانیان مرتبأ مريض می‌شدند و اعتراض زندانیان برای بهبود وضع زیست در زندان نیز تائیری نداشت. وضعیت تغذیه نیز بسیار بد بود، هر ماه یکی دو بار گوشت فاسد وارد غذاها شده و موجب مسمومیت غدانی زندانیان می‌شد. یک بار تمامی بندهای زندان از بند یک تا شش مسموم گشته بود طوری که در نیمه شب همه با دلپیچه برای رفتن به دستشویی صف کشیده بودند. مسمومیت همگانی موجب شد که دئیس زندان سرهنگ زمانی برای سرکشی وارد بندها شود. او در حالی که وارد بند شده بود به چهره زندانیان نگاه کرده و با بسی توجهی از کنار آنها ود می‌شد. اطاق ما در انتهای بند بود و رفقا علی مهدیزاده، اردین، هونان عاشق، آرانس مرادیان نیز در این بند بودند. سرهنگ زمانی از رفیق علی مهدیزاده پرسید چرا در این هنگام شب نخوابیده‌ای، او پاسخ داد که دلپیچه گرفتدم. زمانی مجدداً از علی پرسید چند بار به دستشویی رفت. علی رفتن به بیمارستان ببرند، علی هم لباس پوشیده و آمداده علی را بسی درنگ به بیمارستان ببرند. بعد از رفتن او از طریق برخی زندانیانی که به دلایل مختلف در بند انفرادی بودند متوجه شدیم که علی مهدیزاده و عده‌ای دیگر از زندانیان را همان شب به دستور سرهنگ زمانی به جای

پیمارستان، با شلاق شکنجه کرده و به سلول‌های انفرادی افکنده‌اند.

سرهنگ زمانی هنگام سرکشی وارد حیاط زندان می‌شد و هرگاه نام محمد رضا شاه را به زبان می‌آورد یه احترام از بابش خبردار می‌ایستاد. در یکی از روزهای پائیزی که نزدیک تولد محمد رضا شاه بود، همه زندانیان را با بلندگو به میدان بند پنج فراخواندند و اسامی چند نفر را پشت سرهم خواندند تا وادار به شرکت در این مراسم شوند. ابتدا اسم مرا خواندند که در جواب گفتم نمی‌آیم. سپس نام صفر قهرمانی را برداشت وی نیز پاسخ منفی داد و به ترتیب رفاقتی دیگر آوانس مرادیان، هونان عاشق، کابلی و... که همکنی پاسخ دادند: "نمی‌آیم". پاسخ نمی‌آیم و یا شرکت نمی‌کنم برای سرهنگ زمانی بسیار گران تمام شد و مانند بک مار زخمی بخود پیچید. همین برشوره زندانیان باعث شد که نام دیگر زندانیان را نخواهند. در همین زمان ناگهان مسعود رجوی رهبر کنونی سازمان مجاهدین خلق پیش من آمد و گفت "آلبرت خوش آمد با نه گفتت روی همه ما را سفید کردی". کابلی که کنار من ایستاده بود بی درنگ به مسعود رجوی توبید و گفت "مسعود مگر تا بدحال چه کسی از زندانیان روی شما را سیاه کرده بود که حالا آلبرت روی ما را سفید کرده باشد، خودت دیدی که همه در برابر این گروگها ایستاده‌اند". مسعود رجوی از پاسخ کابلی ناراحت شده و به من رو کرد و گفت: "من منظور بدی نداشتم" و گفته قبلی خود را پس گرفت و اضافه نمود که "هدفم این بود که حرکت و کار آلبرت درست بود و دیگران هم از او پیروی کردند. این هدف من بود که او از همان اول میخ را سفت کریم و نظر بدی نداشتم". چند روز پس از آن، من و هونان را به زیر هشتی فراخواندند و به درون حیاط بند یک و سه هول داده و درب را با تندي تمام بستند. در آنجا سه ماه تمام بدون ملاقات و حتی بدون داشتن امکان عوض کردن لباس بسر بردیم؛ من که دارای

دره کلیه بودم ناچار شدم این مدت را بدون داروهای درمان کلیه هایم بگذرانم. بعد از چند ماه مجدداً به بند قبلى شش منتقل شدم. شرایط بد غذایی و در پی آن مسمومیت‌ها ادامه یافت. در سرکشی‌ها، سرهنگ زمانی مسموم بودن غذاها را به شدت منکر می‌شد و اعتراضات زندانیان در این مورد را بی‌اساس قلصداد می‌کرد. زندانیان برای اثبات ادعایشان از او خواستند که از پاسبان‌های زندان در این باره سوال کند، زیرا بخوبی از آنها نیز بر اثر غذای فاسد زندان مسموم شده بودند. سرهنگ زمانی روزی از این مسئله بسیار بر افروخته شد و بلافاصله از پاسبانی که در کنارش ایستاده بود سوال کرد: "سرکار کدخدازاده پاسخ بده که آیا درست است که شما هم از غذای زندان مسموم شده اید؟". پاسبان مزبور نیز که با حالت احترام جلویش خبردار ایستاده بود گفت: "خیر قربان این زندانیان دروغ می‌گویند ما مسموم نشده‌ایم". اما در همین هنگام دروغ پاسبان کدخدازاده، بر اثر شدت فشار دلپیچه و اسهال که خارج از کنترل او در شلوارش سرازیر شد، عیان گشت و باعث خنده زندانیان شد. سرهنگ زمانی نیز برای فرار از پاسخ‌گویند به زندانیان بدون هیچ گونه واکنشی آنجا را ترک کرد و رفت.

آغاز عملی گشی زندانیان

در اواخر سال ۱۴۵۳ در روزنامه کیهان و اطلاعات خبری در باره آزادی زندانیان پس از پایان زمان محکومیت‌شان به شرط تائید سرپرستان زندان درج شده بود. به طور مشخص در ستون گزارش‌های داخلی روزنامه اطلاعات تا آنجایی که حافظه‌ام یاری می‌دهد چنین آمده بود که: "ما با حقوق‌دان‌ها و روان‌شناسان برگزیده، این نکته را در میان نهادیم که چرا بیشتر زندانیان پس از رهایی بی آن که از کرده خود آموخته و هوشیار گردند، در بیرون از زندان دوباره همان کردار و کارهای

خود را از سر گرفته و دوباره با جرائم سنگین‌تری دستگیر می‌شوند. سریرستان زندان به این نتیجه رسیده‌اند زندانیانی باید آزاد شوند که مسئولین پائین و ارشد زندان‌ها از رفتار آن‌ها در زندان رضایت کامل داشته باشند." (نقل به معنی). در این باره با رفقای زندان تبادل نظر کرده و به این نتیجه رسیدیم که این نوشته شامل زندانیان عادی و جنابی نمی‌باشد زیرا این قانون تحت عنوان قانون تشدید مجازات برای جرائم غیرسیاسی به موقع اجرا گزارده می‌شود در حالی که زندانیان سیاسی مشمول این ماده قانونی نیستند. ولی با قانون جدیدی که در دست تهیه بود قانون تشدید مجازات شامل حال زندانیان سیاسی نیز می‌شد، زندانیان عادی، زندان ناشری از این قانون را "زندان غیر قانونی" می‌نامیدند... برخلاف اکثر زندانیان که این نوشته روزنامه‌ها را جدی نمی‌گرفتند، زنده یاد محمدعلی ملکوتیان و بعدها رمضان آزاد، که یکی از بهترین رفقای هم‌سنگر ما در مازمان ساکا بود، مطالب مندرج در روزنامه‌ها را مقدمه سیاستی جدید در قبال زندانیان سیاسی ارزیابی می‌کردند.

طاهر احمد زاده هروی

نخستین بار طاهر احمد زاده را در سال ۱۳۵۱ در بند شماره سه دیدم. وی با اینکه فردی مذهبی بود دلی پیوسته از شرافت و مبارزه فرزندانش که مارکسیست بوده و از پایه گذاران مشی مسلحانه و سازمان قدانی بودند با احترام یاد می‌کرد و نزد مذهبیون نیز از آن‌ها دفاع و پشتیبانی می‌نمود. او نام پسرانش را همیشه به زبان می‌آورد "مسعود و مجید" و در جستجوی زندانیانی بود که در زمان دستگیری و زندانی شدن فرزندانش با آن‌ها تعاس داشتند. وی با اشتیاق فراوان خاطرات رفقانی را که همراه فرزندانش در بند بودند گوش می‌داد و برای دیگران تعریف می‌کرد. طاهر احمدزاده عضو بخش مذهبی جبهه ملی و یکی از

طرفداران بسیار پاک و سرسخت محمد مصدق بود و هست. او بخش‌هایی از جریان دادگاهش را برایمان شرح میداد و از جمله مطرح می‌کرد که دادستان شاه به او می‌گفت "تو سبب شدی که پسرانت به مبارزه سیاسی کشیده شدند و سرانجام هم گمراه گشته و دست به اسلحه برداشتند. تو گناهکار می‌باشی که چنین پسروانی را پرورش داده‌ای." او می‌گفت: "پس از این که این چرنیبات دادستان گوش به فرمان به پایان رسید، از خود دفاع نموده و گفتم این کمال بی‌حترمی و تنگ‌نظری دادستان است. این اشتباه بزرگی نیست که در کشوری به این بزرگی که در هرگوشه آن کمبود و کاستی‌ها، دزدی‌ها و حق‌کشی‌ها، فقر و بدیختی بیداد می‌کند، عامل تفکر فرزندانم را در منزل من جستجو کنند. یعنی شما گمان می‌کنید بچه‌هایم تنها در منزل من این همه نابرابری را مشاهده، علیه آن به مبارزه پرداخته و دست به اسلحه برده‌اند". از این صحبت احمدزاده دادستان به شدت خشمگین شده و جلوی صحبت او را می‌گیرد. وی در ادامه صحبت‌ش در دادگاه خاطره‌ای را از سفر خود با دو پسرش به مشهد و تعریف می‌کند. روزی در شهر مشهد با مسعود و مجیدم از یک دکان خواروبار فروشی خرید می‌کردیم که یک خانم با سه بچه قد و نیم قد وارد شدند. مادر بچه‌ها بسیار آهسته زیر گوش فروشنده چیزی را پنج پنج کرد. دکاندار هم مقداری بسیار کم حلوا و خرد پنیر توی کاغذ پیچید و به او داد. بعد از این که آن‌ها مغازه را ترک کردند، از فروشنده پرسیدم که چرا خانم درگوشی با وی صحبت کرد. فروشنده گفت که این خانم تنها سی شاهی پول داشت و می‌خواست برای فرزندانش شام تهیه نماید. اما از فشار نداری و خالی بودن دستش که سبب سرافکندگی اش می‌شد در برابر شا آهسته صحبت کرد، که شما از شرایط بد زندگی او آگاه نشوید. حال من از شما آقای دادستان می‌پرسم آن دکان هم منزل من بود که

فرزندانم پس از مشاهده این رویداد از شدت ناراحتی گریه کرده و به کسانی که سبب این همه ناهمگونی طبقاتی هستند تغیرن فرستادند. وی در ادامه صحبت خود گفته بود: "آقای دادستان پسرانم از کلاس اول دبستان تا دوران دانشگاه پیرسته شاگرد اول بودند. آیا آن‌ها نمی‌توانستند این نابسامانی در جامعه را خود مشاهده کرده و راجع به علل آن بیندیشند؟" بد گفته طاهر احمدزاده، او چندین ساعت به همین شکل در باره دیدگاه و خواسته‌های خود و فرزندانش صحبت کرده و از آن‌ها دفاع می‌نماید. سرانجام وی به ده سال زندان با اعمال شاقه محکوم می‌شود. وی پس از سال ۱۳۵۷ از طرف دولت موقت مهدی بازرگان به عنوان نخستین استاندار خراسان برگزیده شد. وی به دیدگاه سازمان مجاهدین خلق گروایش پیدا کرد. پس از خرداد ۱۳۶۰ نامزد عضویت در شورای ملی مقاومت شد و سازمان مجاهدین یک شناسنامه دستکاری شده با نام دیگری در اختیار او گذاشت. مجاهدین بدین شکل به او یاری نمودند که از فرودگاه مهرآباد به خارج کشور سفر کند. اما او در هشتم مرداد ۱۳۶۱ در فرودگاه مهرآباد دستگیر شد و به زندان اوین منتقل شد. در تهران شایع شده بود که بعد از شکنجه‌های پسیار و برای وادار کردن وی به مصاحبه تلویزیونی چند زندانی سیاسی را جلوی او تیرباران می‌کنند و چند نفر دیگر از زندانیان سیاسی را به او نشان داده و تهدید می‌نمایند که اگر در تلویزیون مصاحبه نکند و از دیدگاه‌های خود در تلویزیون عقب نشینی نکند، این چند نفر را نیز تیرباران خواهند کرد و او نیز برای نجات جان آن چند زندانی سیاسی در تلویزیون جمهوری اسلامی مصاحبه می‌کند. پس از این شوی تلویزیونی وی به چند سال زندان محکوم می‌گردد. پس از چندی از آزادی وی از زندان یکی از رفقاء که از اهالی خراسان است می‌گفت که طاهر احمدزاده پس از آزادی از زندان جمهوری اسلامی دیگر آن احمدزاده

زنده دل و خوش مشرب سابق نبود، بلکه برعکس همواره خوش و گرفته بوده و خنده بر لبانش پیدا نمی شد، یعنی روح این مرد شریف را کشته بودند.

حسین رضایی

حسین رضایی از اعضای فعال کنفردراسیون جهانی محصلین و دانشجویان ایرانی (اتحادیه ملی) و از اعضاء جبهه ملی ایران در اروپا بود. او که به عنوان مترجم دکتر هلمدان Dr. Heldmann وکیل و مشاور حقوقی کنفردراسیون به ایران آمده بود، به وسیله ساواک دستگیر و زندانی شد. نامبرده پیش از دستگیری اش دو بار از آلمان به نمایندگی از طرف کنفردراسیون به ایران سفر کرده بود، درباره فعالیت های او مطالب زیر را از کتاب تاریخ بیست ساله کنفردراسیون جهانی و محصلین و دانشجویان ایرانی (اتحادیه ملی) جلد نخست، نوشته حمید شوکت، چاپ آلمان، صفحات ۳۱۷ تا ۴۲۰ نقل می کنم: "نخستین اقدام کنفردراسیون در این زمینه کمک به زلزله زده گان قزوین بود، در شهریور ۱۳۴۱ (سپتامبر ۱۹۶۲) زلزله شدیدی در قزوین رخ داد. کنفردراسیون متعاقب آگاهی از این خبر، دست به جمع آوری دارو، لباس و کمک مالی زد و فعالیت گسترده ای را برای کمک به زلزله زده گان سازمان داد. یکی از این اقدامات تشکیل یک تیم پزشکی از پزشکان ایرانی مقیم آلمان بود. این گروه که از ۳۶ پزشک ایرانی تشکیل میشد با کمک صلیب سرخ آلمان و هوابیمایی که ارتش آمریکا در اختیار گروه قرار داده بود، برای کمک به زلزله زده گان به ایران رفت. شماری از اعضا این گروه پزشکی از اعضا و فعالان کنفردراسیون بودند. شش سال پس از حادثه زلزله بوئین زهرا در قزوین در جنوب خراسان نیز زلزله شدیدی رخ داد که طی آن دهها هزار نفر جان خود را از دست دادند و بیش از صد هزار نفر زخمی و بی خانمان شدند. کنفردراسیون با آگاهی از

حادثه زلزله، برنامه‌ای را برای جمع‌آوری کمک‌های مالی، دارو و لباس ترتیب داد و همه واحدهای خود را برای پیشبرد این هدف بسیع کرد. با جمع‌آوری کمک‌های مالی (در گاهنامه کنکاش، دفتر نهم، بهار ۱۳۷۲، چاپ آمریکا - صفحه ۹۵)، در گفتگویی که افشنین متین عسگری با فرهاد سنار که از رهبران کنفردراسیون جهانی بود سatar مبلغ یادشده را حدود ۱۲۰ هزار مارک گفتند)، دارو و لباس ترتیب داد و همه واحدهای خود را برای پیشبرد این هدف بسیع کرد، با جمع‌آوری کمک‌ها، حسین رضایی یکی از اعضاء فعال کنفردراسیون، همراه با دکتر هلدمان مشاور حقوقی آن سازمان در اردیبهشت ۱۳۴۸ (آوریل ۱۹۶۹) به ایران سفر کرد. هدف از این سفر التدام برای ساختمان مدرسه از محل کمک‌های جمع‌آوری شده بود. شرکای جهانی کلیساها و موسسه کاریتاس (سازمان خیریه کلیسای کاتولیک) پشتیبانی خود را از اقدام کنفردراسیون به دولت ایران اعلام کردند. نماینده کنفردراسیون پس از سفر به ایران موفق شد طی چند ماه فعالیت و مذاکره با نمایندگان وزارت آموزش و پرورش، چهار قطعه زمین در چهار منطقه زلزله زده برای ساختمان مدرسه بگیرد. این زمین‌ها در مرکز بخش بجستان شهرستان گنابد، مرکز بخش قائن شهرستان بیرجند، مرکز بخش سرایان شهرستان فردوس و روستای بخش داوی در هفت کیلومتری گنابد قرار داشت. هیئت دیپران کنفردراسیون جهانی با آگاهی از موافقت وزارت آموزش و پرورش که کتاباً به اطلاع نماینده آن سازمان در ایران رسیده بود، کمک‌های مالی جمع‌آوری شده را به حساب آقای کاظم حسیبی، استاد دانشگاه تهران واریز نمود. ایشان پس از مراجعت نماینده کنفردراسیون، کلیه وظایف مربوط به ساختمان مدارس و امور اداری و مالی آن را بر عهده گرفتند. آقای حسیبی، چندی بعد ضمن گزارش مفصلی با پرشمردن اقدامات انجام شده و طرح ریزی مخارج، طی نامه‌ای به کنفردراسیون از جمله چنین نوشت: "...

بلافاصله پس از اتمام سال تحصیلی به مشهد مشرف و با اداره کل آموزش و پرورش خراسان و دیگر مقامات تماس گرفته شد و محل قطعی ساختمان یک دبستان در فردوس در تاریخ ۱۳۴۹.۴.۱ زمینی با مساحتی سازمان مسکن در شهر فردوس در حدود ۲۵ تا ۳۰ هزار متر مربع برای انجام دو ساختمان و محوطه مدارس و محوطه بازی‌ها تخصیص داده شد. پس از آن فوری به تهران مراجعت و در صدد تهیه مقدمات کار از تپیل یافتن شخص امینی برای اجرای کار و خرید تیرآهن و وسائل لوله‌کشی و در و پنجه‌های آهنی و چوبی و غیره برآمد و شخصاً با مقاطعه کار عملیات ساختمانی مجدداً به فردوس که در ۴۷۰ کیلومتری مشهد است رفت. کار ساختمان عملاً در حدود ۱۳۴۹.۴.۹ آغاز گردید... (از نشریه ۱۶ آذر شماره ۴ سال ۷ آبان ۱۳۵۰-اکتبر ۱۹۷۱ صفحه ۹).

در مقابل همه این اتفاقات، رایزن مطبوعاتی سفارت ایران در آلمان، طی مصاحبه‌ای با روزنامه زود دویچه که در ۲ فروردین ۱۳۵۰ (۱۱۲۳ مارس ۱۹۷۱) انجام شد، اعلام کرد که کنفراسیون کسک‌های جمع آوری شده در آلمان را برای پیشبرد مقاصد خود به جیب زده است. تردیدی نبود که این ادعا تنها میتوانست خشم دانشجویان ایرانی و واکنش آنان را به دنبال داشته باشد. کنفراسیون در پاسخ به این اتهام از مقامات دولت آلمان فدرال خواست تا برای رسیدگی به این مسئله اقدام جلدی به عمل آورند و با لغو مصونیت سیاسی مأمور عالی رتبه ایرانی، امکان پیگرد قانونی او را فراهم سازند. کنفراسیون هم‌چنین دست به انتشار اسناد مربوط به ساختمان مدرسه، حساب بانکی مخصوص زلزله و حواله موجودی آن به ایران، قبض دریافت مبلغ حواله شده توسط بانک ملی ایران و حساب سپرده بانک کار تهران زد. علاوه بر این‌ها چند سازمان دانشجویی اروپایی، کلیساها و سازمان‌های خیریه نیز بر برنامه

کنفراسیون برای ساختمان مدرسه در خراسان نظارت داشتند. اشاره کنفراسیون به نامه‌های ارگان‌های رسمی دولت ایران، چون وزارت آموزش و پرورش، شیر و خورشید و وزارت آبادانی و مسکن، نمونه‌هایی از پاسخ کنفراسیون به اتهامات مقامات سفارت ایران در آلمان بود. نمونه‌هایی که با قبض پرداختی آقای حبیبی به دهها کارخانه و موسسه مختلف، چون کارخانه سیمان مشهد و شیشه سازی قزوین تکمیل می‌شد و هر یک سندی در نفی اتهامات رژیم به شمار می‌رفت. مدتی پس از بازگشت حسین رضایی، نماینده اعزامی کنفراسیون به ایران، سازمان غفر بین‌المللی (شعبه اتریش) به او وظیفه داد تا به عنوان مترجم دکتر هلدمان برای رسیدگی به وضع زندانیان سیاسی به ایران سفر کند، رضایی از اعضا کنفراسیون و جبهه ملی ایران در اروپا بود. او در دهمین کنگره کنفراسیون به دنبال عدم انتخاب هیئت دبیران به عضویت در هیئت مسئولین موقت انتخاب شده بود. آمادگی رضایی برای سفر به ایران اقدامی جسورانه بشمار می‌رفت بیویه آنکه وضعیت سیاسی و افزایش دامنه ترور و اختناق حاکم بر کشور نسبت به دو سفر قبل او تغییر محسوسی کرده و گسترش بیشتری یافته بود. سرانجام رضایی برای سومین بار همراه با دکتر هلدمان و کیل آلمانی کنفراسیون به ایران رفت. او پس از ورود به تهران بلافضله به ساواک احضار شد و مورد بازجویی قرار گرفت. مأموران امنیتی ایران رضایی را در ۲۸ مهر ۱۳۴۹ (اکتبر ۱۹۷۰) دستگیر و هلدمان را از ایران اخراج کردند. رژیم ایران دستگیری رضایی را نتیجه اقدامات او بر ضد امنیت کشور و اخراج هلدمان را به خاطر تعاس‌های کمونیستی او در ایران اعلام نمود. هلدمان در بازگشت به آلمان، ضمن توضیع چگونگی دستگیری رضایی و اخراج خود از ایران، اعلام کرد که تعاس‌های کمونیستی جز اتهام بی پایه رژیم ایران نسبت به او چیز دیگری نیست. بدون تردید اخراج نماینده سازمان غفو