

پس از پایان دادرسی و صدور حکم دادگاه این زن مهربان سالی یکبار به ملاقات من می‌آمد، پول و لباس و دیگر پیشکشی‌ها را برایم می‌آورد. اکنون مدتی است که از او خبری ندارم احتمالاً دار فانی را وداع گفته است...».

مهدی بلیغ

یکی از ماجراهای پرسروصد و خبرساز آن دوره جریان مهدی بلیغ بود که روزنامه‌ها با آب و تاب درباره اش قلم می‌زدند. مهدی بلیغ دیپلمه‌ای بود که به زبان فرانسه آشنائی داشت. او دزد و کلاهبرداری بسیار باهوشی بود که با روش‌های تازه و ویژه خود دزدی و کلاهبرداری می‌کرد. بلیغ که دستگیر و زندانی شده بود گهگاه در برنامه‌های ورزشی ما، که بعد از ظهرها برگزار می‌کردیم، شرکت می‌کرد. پس از آشنائی با ما گاهی از شاهکارهای دزدی و کلاهبرداری‌هایش صحبت می‌کرد و از جمله در مورد یکی از آنها می‌گفت: «قالیچه فرسوده و رنگ و رو رفته دو سه متری را با قیمت بسیار ارزان از جانی خریدم. در مورد قالیچه طرح کشیده و آن را با یکی از دوستانم در میان نهادم. نقشه چنین بود: دوست من قالیچه کهنه را پیش یکی از کهنه فروشی‌های خیابان فردوسی رو به روی سفارت انگلیس برد و ادعا کرد که از کهنه‌گی این فرش یک قرن می‌گذرد و از پدربرزگش به او به ارث رسیده است و اکنون او به خاطر نیاز مالی می‌خواهد فرش را برای فروش به امانت بگارد. صاحب مغازه قیمت فرش را می‌پرسد و دوست من سی هزار تومان (در آن دوره سی هزار تومان پول بسیار زیادی بود) بر روی فرش قیمت نهاد. چند روز بعد من در حالی که یک کت و شلوار شیک پوشیده و کراوات زده بودم با اتومبیلی که پرچم فرانسه را بر آن نصب کرده بودم به این مغازه رفتم. راننده من در اتومبیل را باز کرده و من در حالی که به زبان فرانسه با راننده صحبت می‌کدم از اتومبیل

پیاده شده و به درون مغازه رفتم و گفتم که دنبال فرش‌های خیلی کهنه می‌گردم. مغازه‌دار فرش‌های کهنه و امانتی خود را که در جای ویژه‌ای نگهداری می‌کرد به من نشان داد. من هم وائمه کردم که دو فرش را به ویژه همان قالیچه خودم را پسندیده‌ام. از مغازه‌دار قیمت فرش را پرسیدم و او مبلغی بسیار بالاتر از آنچه که دوست من به او گفته بود از من درخواست کرد. من نیز با قیمت او موافقت کرده و با دادن پیش‌پرداخت گفتم که پس از چند روز کل مبلغ را آورده و دو فرش را خواهم برد. دو روز پس از رفتن من به مغازه مزبور و پیش‌پرداخت پول توسط من، دوست من نزد فرش‌فروش رفته و با نشان دادن بلیط پرواز می‌گوید که باید به خارج برود بنابراین صاحب مغازه یا باید پول فرش را پرداخت کند و یا او قالیچه را با خود خواهد برد. صاحب مغازه که تصور می‌کرد با یک فرانسوی پولدار و گردن کلفت برای فرش فرش قرارداد بسته است می‌هزار تومان را به دوست من پرداخت کرد. دوست من نیز همراه با پول مغازه را ترک کرد. و هنوز که هنوز است صاحب مغازه چشم برای مشتری فرانسوی می‌باشد....

دریاره بلیغ می‌گفتند که با حسین نظری دوستش دزدی بزرگی انجام می‌دهد اما بر سر تقسیم پول دزدی با هم اختلاف پیدا می‌کنند. بلیغ که بلحاظ قدرت بدنش بسیار برتر از دوستش بود، دستهای نظری را از پشت بسته و سپس با شوک الکتریکی او را کشته و در زیرزمین خانه‌اش دفن می‌کند. پس از روشن شدن ماجرا بلیغ دستگیر و محکمه می‌شود اما در دادگاه اول اتهام قتل را نپذیرفته و بخاطر فقدان مدارک کافی آزاد می‌شود. او به خاطر دزدی و کلاهبرداری‌های دیگر دستگیر شده و این بار هنگام بازجویی علی‌برغم تیزهوشی اش قتل حسین نظری را درز می‌دهد زیرا در مجادله با بازجو ناگهان می‌گوید که "آقای بازجو من این اندازه شجاعت دارم که بگویم حسین نظری را من کشته‌ام ولی

این اتهامی که به من بسته اید واقعیت ندارد" با این اعتراف ناگهانی بازجویان به جان او افتداد و نامبرده را ناچار به اعتراف می‌سازند. او ابتدا به مرگ محکوم شده، سپس با یک درجه تخفیف زندانش به ابد تقلیل می‌یابد!

در همین دوره سرلشکر رزم آرا نخست وزیر شد. او کسی بود که دشمنی آشکارش را با ملی شدن صنعت نفت پنهان نمی‌ساخت. در دوران نخست وزیری او، در تاریخ ۲۴ آذر ۱۳۲۹، نه نفر از اعضای کمیته مرکزی حزب توده یعنی مرتضی یزدی، نورالدین کیانوری، اکبر شاندرمنی، عبدالحسین نوشین، حمید حکیمی، علی علوی، حسین چروت و محمد بهرامی همراه با خسرو روزبه که عضو کمیته مرکزی نبود از زندان فرار کردند. هنگامی که نخست وزیر وقت، سپهبد حاج علی رزم آرا در مورد این فرار مورد بازخواست قرار گرفت با خونسردی اعلام کرد که در تاریخ زندانها از این نوع حوادث بارها به وقوع پیوسته و آنگاه بسیار آسان از کفار این موضوع گذشت. رزم آرا در تاریخ ۱۶ اسفند ۱۳۲۹ در مسجد شاه تهران بوسیله خلیل طهماسبی که از اعضای فدائیان اسلام به رهبری نواب صفوی بود، با شلیک سه گلوله، ترور شد. در روز ۱۷ اسفند، یک روز پس از کشته شدن رزم آرا، آیت الله کاوهانی طی مصاحبه‌ای پا خبرنگاران خارجی ترور رزم آرا را واجب اعلام کرده و از خلیل طهماسبی به عنوان منجی ملت ایران ستایش کرد.

سید مجتبی نواب صفوی رهبر فدائیان اسلام در تاریخ ۱۳ خرداد ۱۳۴۰ توسط ماموران آگاهی دستگیر و زندانی شد. هنگامی که نواب صفوی همراه دیگر هم فکرانش در زندان قصر در بند جداگانه‌ای زندانی بودند او به وسیله پاسبانی که از پیروانش بود نامه‌ای بوای باقرق امامی فرستاد. هنوز مضمون این نامه به یاد نمانده است. مضمون آن چنین بود: "پسرعم عزیزاً نواب صفوی باقر امامی را پسرعم می‌نامید

زیرا امامی پسر سید حاج زین العابدین امام جمعه تهران بود) شنیده‌ام که با پارانت همانند جدت (قصد امام حسین است) برای آزادی از بند استبداد شاهی به هدف عدالت خواهی به مبارزه برخاسته‌ای. جای بسی خوشحالی است. ولی افسوس چرا از راه کفر و الحاد؟ بهتر آن نیست که به حکم قرآن مجید در یک صفت واحد به جهاد برخاسته و به نفع مستضعفان علیه مستکبران قیام کرده، جنگیده و غالب آئیم و عدل اسلامی را ابتدا در کشورهای اسلامی و سپس به تمام دنیا صادر کنیم. رهبر این قیام بزرگ کسی است که در آینده او را خواهید شناخت...“ امامی نیز پاسخی به نامه او داد که مضمون آن را نقل می‌کنم و به وسیله همان پاسبان برای نواب صفوی فرستاد: “پسر عم عزیز، ما به مبارزه بر ضد استبداد و بدیختی‌های جامعه برخاسته‌ایم و برای عدالت اجتماعی و توزیع عادلانه ثمرات تولید یعنی نان، فرهنگ، کار، مسکن... برای آزادی قلم، برای تأمین یمه‌های اجتماعی و برای آزادی زنان از بند اسارت و بد طور کلی برای ریشه کن کردن استثمار انسان از انسان مبارزه می‌کنیم. این نابرابری‌های اجتماعی که مبانی جامعه امروزی ما را تشکیل می‌دهند در زمان پیامبر اکرم (ص) وجود نداشته است. در آن زمان نه طبقه کارگری در میان بود و نه از دشواری‌های پیچیده مبارزه طبقاتی عصر ما برای رهانی انسان از ستم طبقاتی خبری بود... بدین ترتیب نمی‌توان به مدد دیدگاه‌های ۱۹۰۰ سال پیش مشکلات دوره کنونی را باز شناخت و گره‌های مبارزه برای رهانی انسان را باز گشود...“ پس از پاسخ امامی نواب صفوی نامه‌نگاری را قطع کرد.

پس از ترور رزم آرا، حسین علاء به نخست وزیری رسید اما پس از دو ماه با کناره‌گیری او دکتر مصدق به نخست وزیری برگزیده شد. همسر دکتر مصدق، ضیاء السلطنه دختر امام جمعه تهران و خواهر ناتنی

باقر امامی بود. او از دکتر مصدق خواست که برای رهانی برادرش باقر که در زندان بود اقدام کند. دکتر مصدق نیز خواهان آن شد که باقر امامی با نگارش نامه‌ای تقاضای عفو کند تا او بتواند شرایط آزادی امامی را فراهم سازد. اما این درخواست توسط رفقای زندان رد شد. با این وجود دکتر مصدق لایحه‌ای به مجلس برده که بر اساس آن کلیه زندانیانی که دوسرم دوران محاکومیت خود را گذراند بودند مورد عفو قرار می‌گرفتند. سرانجام باقر امامی در سال ۱۳۲۲ از زندان آزاد شد و در بیرون به ما پیوست. با آزاد شدن او تلاش برای سازماندهی تشکیلات جدید کمونیستی شروع شد.

همان طور که در بالا توضیح دادم قبل از سال ۱۳۲۲ ما مداوماً زیر ناخت و تاز حزب توده و همچنین رفقای شمالی یعنی اتحاد شوروی قرار داشتیم؛ تا به خود آمدیم و نفسی تازه کردیم پلیس رژیم پهلوی ما را هدف تهاجم خود قرار داد... هر بار که از زیر این ضربات کمر راست می‌کردیم حزب توده با حریه انگازنی و لجن مالی به سراغ ما می‌آمد و در کارمان اخلال جدی ایجاد می‌کرد. در این بین البته اشتباہات ما که سبب کندکاری می‌شد نیز نقش و جایگاه خود را داشت. بهر حال مجموعه این عوامل دست به دست هم دادند و در آن دوره طوفانی که ضربیان مبارزه کارگری و توده‌ای به تندي نواخته می‌شد ما را به خاک سیاه نشانده و به حاشیه حوادث راندند. به طوری که علیرغم میل و اشتیاق وافرمان و اصولاً هدفی که فرا راهمان قرار داده بودیم نتوانستیم در اعتصابات کارگری در آن دوره نقش کارسازی داشته باشیم. در دوران مبارزه برای ملی شدن صنعت نفت نیز متأسفانه در زندان ستم شاهی محبوس بوده و از این رو نتوانستیم نقش فعالی در رویدادهای سرنوشت ساز این دوره ایفا نماییم.

پس از رهانی از زندان با سیرانویش مرادیان ازدواج کردم. همسرم در



سیروانوش مرادیان در سال ۱۳۷۴ در دوره نامزدی ها



۱۳۴۲ سال در سرایوش

شمیران زاده شده و دوره ابتدائی را در مدرسه کوشش ارامنه تهران به پایان رسانده بود. به خاطر عدم بضاعت خانواده مدرسه را ترک کرده و به عنوان شاگرد خیاط به کار پرداخته بود. همان طور که در فصول پیشین اشاره کردم با آوانس مرادیان عمومی همسرم دوست و همکار بودیم و به همین خاطر بمناسبت‌های گوناگون با سیرانوش برخورد داشتم. مدت‌ها از این برخوردها گذشته بود که در سال ۱۳۲۶-۲۷ هنگامی که خواستیم شوراهما را تشکیل دهیم در صدد یافتن منزل بودیم که خاچاطور برادرم منزلی واقع در خیابان شمیران قدیم ایستگاه عوارض آن زمان بوسیله آوانس اجاره کرد. همین که درب خیاط خانه را گشودم چشم در چشم دختر زیباتی شدم. او سیرانوش بود، دیگر بزرگ شده بود و در همسایگی خانه جدید من سکونت داشت. به تدریج علقه‌های پیوند و عشق میان ما شکل گرفت. هنگامی که در سال ۱۳۲۸ مرکزیت شوراهما ضریب خورده و دستگیر شدند من مخفی شدم. در این دوره بود که به او علناً ابراز علاقه کردم اما چند روزی از این حادثه نگذشته بود که دستگیر شدم. در دوره اولین زندان، سیرانوش به ملاقات من می‌آمد. پدرش پس از آن که به علاقه میان دخترش و من پی برد بود به او تبریک گفتہ بود. پس از رهانی از زندان در سال ۱۳۳۴ با هم ازدواج کردیم! حاصل این ازدواج دو دختر و یک پسر بود، دختر بزرگم اما، پسرم دوڑ و دختر کوچکم فریدا نام داشتند.

تأسیس هسته کمونیستی ایران (یکا)

با آزاد شدن باقیر امامی، تلاش برای سازماندهی تشکیلات جدید کمونیستی شروع شد. تشکیلات جدید به نام "هسته کمونیستی ایران" (یکا) نامگذاری شد و فعالیت خود را آغاز کرد.

در آن دوره حساس و سرنوشت‌ساز حزب توده با آن پاییگاه مردمی وسیع، با آن نفوذ گستردۀ در ارتش، شهریاری، ژاندارمری و با امکانات بسیار گسترده در چهارگوش ایران، می‌توانست با اقدام قاطع و حساب شده، کودتاگران را به شکست کشاند و سرنوشت تاریخی ملت ایران را دگرگون سازد. شکست کودتای ۲۸ مرداد می‌توانست نه تنها در ایران و کشورهای همسایه بلکه در منطقه خاورمیانه تأثیرات دائمی داری بر روی گسترش مبارزه برای آزادی و سویالیسم داشته باشد. اما حزب توده با توجه به سرشت جهان بینی اش و گوش به فرمان بودن از بالا، یعنی از حزب برادر و همچنین سرشت طبقاتی رهبران آن، در برابر کودتا دچار بی‌عملی و تسليم کامل شد و بدین ترتیب ارتشی از فعالین آماده به مبارزه را که می‌توانستند پوزه کودتاگران را به خاک بمالند، بر باد داد. حزب توده نه تنها در آن لحظه حساس تاریخی پشت حکومت ملی

دکتر مصدق را خالی کرد بلکه در دوران پیش از کودتا نیز هیچ گاه سیاست درستی در قبال حکومت دکتر مصدق اتخاذ نکرد. عبدالصاد کامبخت در کتاب "نظری به جنبش کارگری و کمونیستی در ایران" جلد نخست در باره واکنش و کارپایه حزب توده در برابر کودتای ۲۸ مرداد می‌گوید: "پلنوم چهارم وسیع کمیته مرکزی این کوتاهی را به رهبری حزب خوده گرفت و متذکر شد که حزب به هر حال می‌بایستی وارد عمل می‌شد و درباره کیفیت این اقدام چنین گفت: این امر بستگی به بسط حوادث داشت و در آغاز می‌توانست تحت شعار دفاع از حکومت قانونی دکتر مصدق به صورت مشکل کردنتظاهرات نیرومند مردم درآید و به تدریج و در صورت ضرورت به اقدام قطعی برای سرکوب کودتا و حفظ حکومت دکتر مصدق منجر گردد."

اما باید گفت نسخه‌ای که پلنوم چهارم وسیع می‌بیجد در حقیقت نوش‌داروی بعد از مرگ سهراب است. همان‌گونه که خواننده مشاهده می‌کند در این باصطلاح قطعنامه هیچ انتقاد جدی و واقعی از خیانت رهبری حزب توده به نهضت کارگری و آزادیخواهانه ایران در آن مقطع حساس از تاریخ کشورمان ارائه نشده است. در نخستین ماه‌های سال ۱۳۵۸ یعنی سه ماه پس از گریختن کیانوری به خارج یک گزارشگر از ایشان پرسید که چرا در حالی که در ۲۸ مرداد ۱۳۴۲ سازمان نظامی افسران وابسته به حزب توده ۶۰۰ افسر و درجه دار در صفوف خود داشت، اقدامی برای خنثی کردن کودتا انجام نداد و کار به آنجا کشید که تعدادی از افسران دستگیر و اعدام، و یا به حبس‌های دوازده ماه محکوم شدند. کیانوری با روش فرصت طلبانه و بسیار بی‌شرمانه پاسخ داد که بیشتر افسران یاد شده از کارکنان بخش دفتری ارتش بوده و کاری از دستشان ساخته نبود. بدین ترتیب کیانوری با قلب واقعیت‌های تاریخی تلاش کرده است که خیانت رهبری حزب توده را در آن سالیان

حساس و سرنوشت ساز توجيه نماید. وقتی سخنان کیانوری را با ارزیابی محافظه کارانه پلنوم چهارم وسیع کمیته مرکزی حزب توده که در بالا نقل شده در کنار هم قرار دهیم هر خواننده ای می‌تواند به ماهیت فرصت طلبانه رهبری حزب توده و هراس آن‌ها از برخورد جدی و شجاعانه با خیانت‌ها و ضرباتی که حزب به مبارزه مردم ایران وارد ساخته است به قضاوت بنشیند!

آغاز فعالیت گروه "پکا" مصادف بود با کودتای امپریالیستی ۲۸ مرداد ۱۳۴۲ که طی آن در بیشتر مراکز کارگری - روشنفکری سرکوب سنگین و وحشیانه حکومت دست‌نشانده شاه - زاهدی سایه افکنده بود. دستگاه‌های گوناگون سرکوب رژیم پهلوی همانند ضداطلاعات ارتش، شهریانی، فرمانداری نظامی (سلف ساواک) به سریرستی تیمره بختیار، به شکار مبارزین کارگری و روشنفکران متفرقی و کلیه انسان‌های آزادی خواهی که با نظم استبداد حاکم مخالف بودند پرداختند. قلم‌ها شکسته شد، روزنامه‌ها و نشریات متفرقی توقيف و منوع الاتصال شدند، انتشار کتاب تحت سانسور شدید قرار گرفت و بالاخره تعداد زیادی از مبارزین در برابر جوخه‌های اعدام قرار گرفتند. بی‌عملی فرصت طلبانه حزب توده و نیز در هم شکستن رهبری و بخشی از کادرهای بالای حزب توده در برابر رژیم شکنجه ستم شاهی، تأثیر روانی بسیار مخرب و کشنده‌ای بر روحیه مبارزان و انقلابیون آن دوره و پطور کلی در میان توده مردم ایران به جای نهاد که تشريع ابعاد آن از عهده این قلم خارج است؛ آری، تو گوئی که گره صرگی بر روان انسان‌ها پاشیده‌اند... بدون شک وجود این همه دلسوزی در میان مبارزین و مردم در آن دوره پدیده شگفت‌آوری نبود زیرا از سوی سرکوب، دستگیری، شکنجه و اعدام رژیم ستم شاهی بیداد می‌کرد و از سوی دیگر در هم شکستن رهبران حزب توده و همکاری آن‌ها با رژیم کودتا ضربات

غیرقابل توصیفی بر پیکر جنبش وارد می‌ساخت. مهدی اخوان ثالث شاعر گرانمایه کشورمان فضای این دوره، سردی و رکود جامعه‌مان را در شعر زمستان به تصویر کشیده است:

سلامت را نمی‌خواهند پاسخ گفت

سرها در گریبان است.

کسی سر بر نیارد کرد پاسخ گفتن و دیدار یاران را.

.....

و گر دست محبت سوی کس یازی،
به اکراه آورد دست از بغل بیرون!
که سرما سخت، سوزان است.

.....

سلامت را نمی‌خواهند پاسخ گفت
هوا دلگیر، درها بسته، سرها در گریبان، دست‌ها پنهان،
نفس‌ها ابر، دل‌ها خسته و غمگین،
درختان اسکلت‌های بلورآجین،
زمین دلمده، سقف آسمان کوتاه،
غبار آگوده مهر و ماد،
زمستان است.

در چنین فضائی کارهای تشکیلاتی ما به کندی هر چه بیشتر پیش می‌رفت؛ بهتر است بگویم که ما در حال درجا زدن بودیم. برای آن که خواننده درک عینی تری از روش کار ما داشته باشد در زیر به نمونه‌هایی از تلاش‌هاییمان برای ایجاد پیوند با کارگران و جلب آن‌ها به صفویه مان اشاره می‌کنم:

ما برنامه‌ای برای ارتباط با کارگران راه آهن، اتوبوس رانی تهران و کارگران رشته چاپ تنظیم کرده بودیم به طوری که ابتدا با آن‌ها رابطه

برقرار کرده و پس افراد مساعد را که کشش و آمادگی نشان می‌دادند با دیدگاه‌های تشکیلاتیان آشنا کنیم. من با تعدادی از کارگران اتوبوس رانی طرح دوستی ریختم و بتدریج تلاش کردم علقه‌های قوی میان من و آن‌ها ایجاد شود. پاره‌ای از آن‌ها هر جا که مرا می‌دیدند اتوبوس را متوقف کرده و مرا سوار می‌کردند و احوال پرسی بسیار گرمی میان ما انجام می‌شد. با پاره‌ای از این افراد نیز رابطه درستی به ارتباط و رفت و آمدهای خاتونادگی ارتقا یافت. دیگر رفتایی هم که با کارگران شرکت اتوبوس رانی پیووند برقرار کرده بودند بعدها توانستند در جذب کارگران پیشرو اتوبوس رانی به پیشرفت‌هایی دست یابند.

من برنامه روزانه‌ام را بد گونه‌ای تنظیم کرده بودم که هنگام صرف ناهار در دپوی راه آهن تهران بوده و ناهارم را با کارگران راه آهن بخورم. اگر چه توانستم با تعدادی از کارگران راه آهن آشنا شوم اما در جلب عناصر آگاه به تشکیلاتیان موقتی بست نیاوردم. ارتباط من با کارگران چاپ خانه گسترش یافته و از موقتی بیشتری برخوردار شد به طوری که من توانستم با تعداد قابل توجهی از کارگران چاپخانه ارتباط برقرار کنم. پس از آن در برگزاری پنهانی و یا تیمه پنهانی اول ماه مه همراه حدود پنجاه تا شصت نفر از کارگران به کرج رفته به جشن و سرود می‌پرداختیم. من در این تجمعات درباره تاریخچه اول ماه مه و اهمیت این روز سخنرانی می‌کردم.

این مقطع دوره‌ای بود که حزب توده در خارج از کشور پنجم گسترد، چهارم را در اطراف شهر مسکو برگزار کرده بود. این پنجم ۲۱ روز (از ۵ تیر تا ۲۶ تیر ماه ۱۳۳۶، زونیه ۱۹۵۷) به طول کشید و در آن پیرامون مسائل گوناگونی نظریه اختلافات و درگیری‌های میان گروه ۵۳ نفر، پایه گذاری حزب توده، پیدایش و شکست حزب دمکرات آذربایجان، درخواست امتیاز نفت شمال توسط روس‌ها، برخورد حزب با

حکومت ملی دکتر مصدق، کودتای ۲۸ مرداد، شکست جنبش و چگونگی واکنش حزب توده در قبال آن، لو رفتن شبکه نظامی افسران حزب توده، رابطه حزب توده با جریانات دیگر، اختلافات و درگیری‌های درون حزبی ... بحث و مجادلات انجام گرفت. در این نشست گرویا هنگام برخورد و ارزیابی از روش برخورد حزب توده با جریانات دیگر درباره کروزیوک‌ها نیز بحث شده و مسایلی از این قبیل که آیا کارپایه کروزیوک‌ها درست بوده یا نه؟ آیا کروزیوک‌ها مارکسیست بودند یا نه؟ آیا کروزیوک‌ها براستی در صدد ایجاد یک حزب کمونیستی و کارگری بدون هیچ گونه وابستگی به سیاست خارجی اتحاد شوروی بودند یا نه؟ مطرح شده و متقابلًا کسانی از موضع خصمانه علیه کروزیوک‌ها سخن می‌گویند. آن گونه که امامی می‌گفت بخش‌هایی از این مباحثات به بیرون درز کرده و در آن دوره در مطبوعات فارسی زبانی که در اروپا منتشر می‌شد منعکس می‌شود. اما پلنوم گسترده چهارم به هیچ وجه نتوانست جهت‌گیری‌های اساسی حزب توده را عوض کند و منجر به یک تجدید نظر اساسی در مبانی فکری، استراتژی، تاکتیک‌ها و روش برخوردن با جریانات دیگر جنبش کمونیستی و کارگری بشود.

در همین دوران یعنی بین سال‌های ۱۳۴۶-۱۳۴۷ در زندگی گروه ما یعنی یکا رویداد مهمی به وقوع پیوست که انعکاس آن می‌تواند با ارزش و آموزنده باشد.

در آن زمستان سرد ساواک شاه با درنده خوش بی‌پایان با تمام توان کوشش می‌کرد که هر گونه حرکتی علیه رژیم را از بیخ و بن ریشه کن کند و بدین ترتیب به اربابان آمریکائیش ثابت کند که او می‌تواند ایران را به بک "جزیره آرامش" برای سرمایه جهانی مبدل سازد. شاه که در آن دوره سازمان افسران حزب توده را سرکوب کرده بود تلاش می‌کرد تا ارتش، ساواک و سایر ارگان‌های سرکوب را برای تحمیل یک سکوت

جهنمی بر جامعه مان تقویت کند.

نهاجم همه جانبه دستگاه‌های امنیتی موجب شد که ما تصمیم به خواباندن موقت فعالیت‌های تشکیلاتی مان بسازیم. این تدبیر برای آن صورت می‌گرفت که بخشی از رفقای ما از افراد شناخته شده و سابقه دار بودند و امکان می‌دادیم که سرکوبگران از طریق بهره‌برداری از صرخه‌های شناخته شده فعالیت ما را کشف و سرکوب کنند. در همین دوره بود که یک فرد آمریکانی همراه با یک مترجم فارسی که خود را روز معرفی می‌کرد به دیدار امامی آمدند. فرد مترجم خود را از اقلیت آسروی معرفی می‌کرد و عنوان می‌کرد که این فرد آمریکانی برای انجام برخی پژوهش‌ها به ایران سفر کرده است. ماجرای این ملاقات را ما از زبان امامی شنیده‌ایم که در زیر نقل می‌کنم: "امامی می‌گفت که فرد آمریکانی خود را به عنوان یک محقق معرفی می‌کند که دولت آمریکا برای بررسی راه‌های "سازندگی و آبادانی" ایران به کشور ما اعزام کرده است. فرد آمریکانی می‌گوید که دولت آمریکا بر آن است که برای سازندگی و آبادانی ایران سرمایه‌گذاری هنگفتی انجام دهد بنابراین در پی شناخت دقیق‌تری از مسائل ایران است (بعداً روشن شد که این برنامه همان اصلاحات ارضی در ایران است که بعداً به آن خواهم پرداخت). فرد آمریکانی می‌گوید که ما مطالبی در مورد ایران در مطبوعات خوانده‌ایم و اکنون می‌خواهیم در مورد صحت و سقم آن‌ها تحقیق کنیم. او از امامی می‌پرسد که آیا او یک کمونیست است؟ و آیا دارای تشکیلاتی کمونیستی است؟ امامی با شم قوی خود بلاfacile خطر را دریافت و با زرنگی و تسلط کامل در پاسخ به آن شخص آمریکانی می‌گوید بله من یک کمونیست هستم و تشکیلات زیبائی هم دارم و می‌توانم شما را راهنمایی کنم. او فرد آمریکانی و مترجم او را به اطاق دیگر می‌برد. بر روی دیوار این اطاق، امامی چند

عکس از ویولت (زنی که امامی دلباخته اش بود) آریزان کرده بود. به هر رو امامی با چهره حق به جانب و با آرامش کامل می‌گوید این شکیلات من است. آن فرد آمریکانی می‌گوید شما گفتید که یک کمونیست هستید. آیا در پیکار سیاسی شرکت دارید؟ "امامی می‌گوید: "بله، من یک کمونیست هستم ولی یک کمونیست تک و تنها". مهمان آمریکانی می‌گوید "چرا تک و تنها؟". امامی که دست حریف را خوانده بود پاسخ می‌دهد: "ما در کشوری زندگی می‌کنیم که بلحاظ اقتصادی-اجتماعی بسیار عقب مانده و رشد اقتصادیش تقریباً برابر با صفر است. هفتادوپنج درصد مردم کشورمان بیسواد هستند... از نقطه نظر مارکسیسم شرایط سوسیالیسم در کشوری عملی می‌شود که مدارج رشد صنعتی و اقتصادی را گذرانده باشد. به همین خاطر مارکسیسم در شرایط اقتصادی-اجتماعی ایران قابلیت اجرابی ندارد. ایران کشوری است که در روستاهای آن خان‌ها فرمانرواتی می‌کنند و هر چه خان پکوید دهقانان از آن تبعیت می‌کنند؛ در شهرها هم آخوندها به نمایندگی از طرف خدا فتوا صادر می‌کنند! زنان که نیمی از جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند هیچ گونه حقی برای انتخاب کردن و انتخاب شدن ندارند. به زن به مشابه موجودی نگریسته می‌شود که باید بچه زائید و در آشپزخانه پخت و پز کند... چگونه می‌توان در چنین شرایطی اندیشه‌های مارکسیستی را بکار بست... از طرف دیگر از من نیز سنی گذشته و جوان نیز نیستم که خود را برای سال‌های طولانی برای پیکار سیاسی آماده کنم. مهمان آمریکانی از امامی می‌پرسد چرا شما هر روز ریشتان را نمی‌تراشید زیرا می‌بینم که صورت شما پر از مو می‌باشد؟ امامی در پاسخ می‌گوید: "من حوصله ندارم هر روز ریشم را بتراشم، هر گاه می‌خواهم به دیدن برادران و خواهرانم به تهران بروم (امامی آن هنگام در خانه مادرش در شمیران

زندگی می کرد) به پسردائی ام که سلمانی است سر میز نم و او ریشم را می تراشد. این ملاقات چند ساعت طول می کشد و هنگامی که فرد آمریکائی در حال ترک خانه بود به شوخی به امامی می گوید: "انتظار داشتم پس از معرفی خودم با پرخاش و واکنش تند شما مواجه شوم در حالی که شما از ما پذیرایی کرده و با من به گفتگو نشستید!".

اما بعداً ما به نکته ای پی بردم که مضمون این ملاقات را برای ما روشن نر ساخت و متوجه شدیم که این فرد آمریکائی نه یک پژوهشگر بلکه از مستشاران آمریکائی است.

همان طور که توضیع دادم من هشت ماه پس از رفقايمان دستگیر شدم. در این فاصله من با یک کفash آشنا شده بودم که علاقه و کشش به مبارزه نشان می داد. او مدتی با من در ارتباط بود و من تلاش می کردم که بلحاظ سیاسی آموخته هایم را به او منتقل کنم. رفیق کفash من برادری داشت که با من، خاچاطور و آوانس آشنا بود اما علاقه ای به مبارزه سیاسی نداشت. برادر رفیق پیش خدمت یک مستشار آمریکائی بود. او برای برادرش حاده ای را نقل می کند که رفیقمان به سرعت خبرش را به ما رساند. قضیه از این قرار بود که روزی مستشار آمریکائی به خدمتکارش می گوید که قهوه ای برای او بیاورد. هنگامی که برادر دوستمان قهوه را تهیه و به اطاق مستشار می برد متوجه می شود که آمریکائی در اطاق نیست. هنگامی که قهوه را بر روی میز می گذارد چشمی به یک پرونده باز می افتد. عکس های دونون پرونده او را بخود جلب می کند. در پرونده عکس های زندان آوانس، خاچاطور و چند نفر دیگر را می بیند که با لباس زندان و در حالی که تابلوی کوچکی بر سینه شان آویزان است از آن ها عکس گرفته شده است. او

نچار بوده به سرعت اطاق را ترک کند زیرا مستشار آمریکانی در دستشونی بوده و هر لحظه امکان داشته است وارد اطاق شود، او به برادرش می‌گوید که عکس خاچاطور و آوانس را تشخیص داده است... ما از مقایسه مشخصات این فرد آمریکانی متوجه شدیم که او همان مستشاری است که به ملاقات امامی رفته است. متأسفانه نام این مستشار آمریکانی از خاطرم رفته است. اما نامبرده درجه سرهنگی در ارتش امریکا داشت.

در آن دوره یکی از رفقاء ما بنام مختار به عنوان باغبان درخانه مادر امامی کار می‌کرد. او خود شاهد این ملاقات و گفتگوها بود. مختار حس کرده بود که خانه چندی است که تحت نظر است، پس از این ملاقات امامی از طریق مختار به ما خبر داد که با توجه به خطر مراقبت، احتیاط کرده و برای یک دوره عادی سازی کنیم. من، آوانس و خاچاطور برادرم که قبلاً هم پرونده امامی بوده و قبل از این ملاقات هم برای دیدارهای تشکیلاتی با او تماس داشتم به این نتیجه رسیدیم که احتمالاً ما هم زیر مراقبت پلیس قرار خواهیم گرفت و بنا بر این باید تدابیر ویژه‌ای برای خنثی ساختن پیگرد پلیس به کار بندیم، ما در عین حال تلاش کردیم که دریابیم قصد او از این ملاقات چه بوده است؟ و چگونه مستشار آمریکانی محل سکونت امامی را پیدا کرده است؟ یافتن پاسخ سوال دوم برایمان بسیار ساده بود. یافتن محل زندگی امامی برای رژیم آسان بود زیرا از یک سو، امامی به خاطر سوابق گذشته اش مانند یک گاو پیشانی‌سفید شناخته شده بود و از سوی دیگر یک زندگی پنهانی و یا حتی نیمه مخفی نیز نداشت تا از تپرس شناسانی دستگاه‌های امنیتی رژیم پهلوی خارج شود. علاوه بر آن، برادرزاده او دکترسید حسن امامی سناتور مجلس و امام جمعه تهران با او رفت و آمد داشت و بدین ترتیب این مُهره رژیم همواره مطلع بود که

عمویش کجا سکونت دارد. در ارتباط با سوال اول که چرا به سراغ امامی آمده‌اند به این نتیجه رسیدیم که پس از کودتای ۲۸ مرداد ساواک و آموزگاران آمریکائی اش از پی سرکوب حزب توده، سازمان انسان حزب، چربان ملی دکتر مصدق و خله کردن همه صدای ازادی خواهانه به سراغ گروه بندی‌های کوچک آمده‌اند تا از آن‌ها نیز ارزیابی به عمل آورند و در صورت احساس خطر آن‌ها را نیز از صفحه روزگار محور کنند به طوری که هیچ گونه خطری "جزیره ثبات و آرامش" را که باید به چپاول‌گاه سرمایه جهانی مبدل شود، تهدید نکند. از نظر ما برخورد حساب شده امامی با مستشار آمریکائی موجب شد که او امامی را به صورت یک مارکسیست بی‌آزار و آرام (به قول مولانا بی‌یال و دم و اشکم) که دل و دماغ درگیر شلن در مبارزه سیاسی را تدارد، ارزیابی کند. اما ما باید خطر کوتاه مدت را دست کم می‌گرفتیم و باید تدابیر عادی‌سازی را به طور جدی به اجرا می‌نماییم، زیرا فکر می‌کردیم که ممکن است برای اطمینان ما را برای مدتی تحت کنترل قرار دهند کما این که هر کدام از ما حرکات مشکوکی در دوروبرمان مشاهده کرده بودیم. از پی این ارزیابی، ما اعضای کمیته صرکزی مدتی به عادی‌سازی پرداختیم و رفتاومن چنان بود که تو گوئی تنها سرگرم انجام کارهای روزانه و نلاش برای معاش بودیم....

سال‌های ۱۳۴۷_۳۸

جمعی از هواداران حزب توده که از این حزب سرخورده شده و فعالیت مستقلی را آغاز کرده بودند، خواهان نزدیکی با ما بوده و می‌خواستند از تجارت و کار تشکیلاتی ما بهره گیرند. اعضای سرشناس این گروه با امامی آشنا بوده و با نامبرده رابطه داشتند. آن‌ها پس از مدتی فعالیت، گروهی بنام "ک. د. س. ک" تأسیس کرده

بودند که این چهار حرف خلاصه تشکیلاتی بود بنام "کارگران، دهقانان، سربازان و کارمندان ایران". گروه ما یعنی "یکا" از بدروپیدایش خود از مباری گوناگون با "ک. د. س. ک" تماس و ارتباط داشت. افرادی که نخستین پیوندها را میان دو گروه برقرار کردند عبارت بودند از:

علی نیا، از آشتیابان امامی که در تبریز از نزدیک یا کروزوک‌ها همکاری داشت. او هم چنین از اعضا و افسوان فرقه دمکرات آذربایجان بود. پس از شکست فرقه دمکرات او در سال ۱۳۶۴ از آذربایجان گریخته به تهران می‌آید. پس از مدتی ارتباط با امامی به کار تشکیلاتی مجدد علاقه نشان داده و سرانجام جذب تشکیلات می‌شود.

پاقو سلیمی، که از همکاران گروه کروزوک‌ها بود. ما با هم در بخش تبلیغات کروزوک‌ها فعالیت می‌کردیم. سلیمی فردی بود از طبقه زحمتکش که علیه نابرابری‌های موجود در جامعه به مبارزه برخاسته بود. او فاقد شغل ثابتی بوده مدت‌ها به کار دست فروشی (یامیه یا شیرینی فروشی) می‌پرداخت. از گذشته او اطلاعاتی ندارم. چند سال پیش در یکی از روزنامه‌های تهران آنکه ترجیم او را دیدم و دریافتیم که او درگذشته است.

حیدر ستارزاده، که یکی از فعالین حزب توده بود. او در دوران فعالیت علی حزب توده به بخش اعلامیه‌ها و اوراق تبلیغی حزب توده می‌پرداخت، در میتینگ‌های حزب توده و نیز در درگیری‌های حزب با پلیس شرکت می‌کرد. او به خاطر فعالیت‌هایش چند بار دستگیر شده بود (در بخش‌های بعدی به او بیشتر خواهم پرداخت).

علی نیا و سلیمی از دوستان مشترک امامی و ستارزاده بودند و از طریق همین رفقا بود که امامی و ستارزاده با هم آشنا شده بودند. از جمله کارهای "ک. د. س. ک" تدوین جزوی ای برای آموزش نظری بود. در کار تدوین این جزو، آن‌ها از امامی پاری گرفته بودند. این

کتاب که مبنای آموزش‌های حزبی آن‌ها بود شبیه الفبای سازمان ما بود با این تفاوت که فشرده‌تر و ساده‌تر شده بود.

بحث و تبادل نظرها ادامه یافت تا سرانجام این اندیشه که باید دو گروه به هم به پیوندنده و سازمان واحدی را به وجود آورند در میان ما و آن‌ها ریشه دوامد زیرا ما و آن‌ها به لحاظ مبانی نظری بسیار به هم نزدیک بودیم و همین اشتراک زمینه بسیار مساعدی برای اتحاد دو گروه فراهم می‌ساخت. بر مبنای تمايلاتی که برای وحدت در میان دو گروه به وجود آمده بود از همه اعضاء، نظرخواهی شده و امر وحدت به اتفاق مورد تائید همه رفقا قرار گرفت. کمیسیونی برای وحدت ایجاد شد که من، رفیق آواتس و ستارزاده عضو آن بودیم. پس از عملی شدن اتحاد سازمان جدید "یکا" پایه گذاری شد.

شكل گیری اتحاد و تشکیل سازمان جدید موجب دمیدن روح نازه‌ای به کالبد هر دو جریان شد. باید بگوییم که تا قبل از این وحدت کارهای هر دو گروه بسیار کند پیش می‌رفت و سنتی و افسردگی بر بدنه هر دو گروه حاکم شده بود. اما امر اتحاد، در هر دو گروه شوروشوق جدیدی بوجود آورد. اعضا و هاداران هر دو گروه بر فعالیت خود افزودند؛ جلب و جذب افراد جدید از سوی اعضای هر دو سازمان شتاب بیشتری یافت؛ جلسات آموزشی با شورواشتیاق بیشتری برگزار می‌شد؛ خلاصه خون نازه‌ای در رگ‌های تشکیلات به جریان افتاد. در مواردی اعضای هر دو گروه بدون آن که از واستگی رفیق دیگر به یکی از گروهای جذب شده اطلاع داشته باشند تلاش می‌کردند فردی را که از نظر آن‌ها ظرفیت و آمادگی جلب به کار تشکیلاتی داشت به سازمان جدید جلب کنند. اما پس از طرح مسئله روشن می‌شد که فرد مورد نظر خود عضو "یکا" (سابق) و یا "ک.د.س.ک." بوده است. این حادثه در موارد متعدد در کارخانه‌ها، چاپخانه‌ها و... اتفاق افتاد. بهر حال تلاش و

تکاپوی "یکا" تا سال ۱۳۴۱ ادامه یافت. در این دوره نفوذ در کارخانجات و اماکن کارگری، جلب افراد جدید و کار فشرده آموزشی با شتاب در حال پیشروی بود. کتاب الفبا که کتاب پایه آموزشی بود دیگر برای آموزش کفايت نمی‌کرد و نیاز به تکمیل و بهبود داشت. مسلم است که بحران رژیم پهلوی در سال‌های ۱۳۴۹-۴۱، رشد مبارزات دانشجویی، معلمان و کارگران و تشدید مبارزات سیاسی ضد دیکتاتوری در این سال‌ها زمینه مساعدی برای گسترش فعالیت سیاسی و ارتفاق روحیه اعضای هر دو سازمان به وجود آورده بود. از جمله کارهای انجام شده در این دوره تکمیل و بهبود کتاب آموزشی بود...

پس از مباحثات فراوان برنامه و زمان‌بندی مشخصی برای برگزاری یک کنفرانس مشترک (به جای کنگره) برای ادغام نهانی دو گروه تعیین شد. در کنفرانس تنها ر. ستارزاده از گروه جدید به عنوان نایابنده حضور داشت. در این کنفرانس پس از استماع گزارش مرکزیت پیشین و گروه‌های کار واپسند به کمیته مرکزی، اساسنامه جدید که باید مبنای کار مشترک می‌شد به تصویب رسید. آن‌گاه نویت به انتخاب کمیته مرکزی جدید رسید. پس از شمارش آراء روشن شد که حمید ستارزاده رای کافی برای گزینه شدن به عضویت در مرکزیت مشترک بدست نیاورده است. او از این رویداد به شدت بر آشفته شد زیرا انتظار داشت که به عضویت کمیته مرکزی "یکا" برگزینده شود. ستارزاده عدم برگزینده شدن خود به مرکزیت سازمان جدید را به درستی زیر سر شخص امامی می‌دانست و از این بابت بسیار جریحه دار شده بود. در اینجا لازم می‌دانم که نکته‌ای را روشن کنم. پیش از برگزاری انتخابات، علیه ستارزاده سه پاشی زیادی صورت گرفته بود. به رفقای شرکت کننده در کنفرانس گفته شده بود که ستارزاده فردی خودخواه، خودبزرگ بین و ... می‌باشد از همین رو افراد شرکت کننده در کنفرانس بی‌آنکه شناخت



بعد از زندان ۱۳۳۳ هنگام کار در کارگاه گذاشی آمود



کارگاه آمور که ۴۰ کارگر داشت



سال‌های ۳۶ - ۳۵ در کارگاه کفاسی آمور با گریگور و بیانس



این عکس در تاریخ ۲۰ . ۸ . ۱۳۴۷ در کارگاه کفاسی آمور

و ارزیابی واقعی و عینی از شخصیت و خصائل ستارزاده داشته باشد، تحت تأثیر تبلیغات امامی قرار گرفته و بنابراین به او رای کافی ندادند. ستارزاده پس از مشاهده نتیجه انتخابات و برآشناگی اولیه با پرخاش و تندخوشنی اعلام کرد: «پس همه آن قول و فرارها برای تشکیل یک گروه مشترک و کار مشترک بیهوده از آب در آمد»... او با انتقاد از مصوبات کنفرانس و به حالت اعتراض جلسه را ترک کرد. مضمون اعتراض او این بود که شما سرمان کلاه گذاشته و تشکیلاتمان را از دستمان ریوید! پس از این که ستارزاده جلسه را ترک کرد از امامی پرسیله شد که چرا چنین کرده و چرا نخستین سنگ بنای وحدت را با اقدامش کج و معوج کرده است. امامی پاسخ داد که ستارزاده را می‌شناسد، او فردی است بسیار خودخواه و خود را برتر از دیگران می‌داند. اگر او در مرکزیت قرار گیرد ممکن است سازمان را به کجراء بشاند و از همین رو باید از انتخاب او به مرکزیت جلوگیری می‌کردیم.

این شیوه پرخورد، بسیار تاپسند و غیرقابل دفاع و دارای عواقب تاگوار برای سازمان جدید بود. به نظر من به تک تک افراد شرکت کننده در آن جلسه این انتقاد وارد است که به شیوه غیراصولی متولّ شده و موجب دامن زدن به بحرانی شدند که در ادامه خود وحدت بوجود آمده را بر باد داد. عدم انتخاب ستارزاده به کمیته مرکزی تشکیلات جدید نه فقط شکستی شخصی برای ستارزاده بلکه ضربه شدیدی به همه رفقای آن‌ها بود که ستارزاده را زهیر خود دانسته و حذف او را معادل سلطه گوی یک جانبه "پکا" بر سازمان جدید ارزیابی می‌کردند. این را هم اضافه کنم که امامی در خودخواهی و خودمرکزیتی دست کمی از ستارزاده نداشت و آن چه را که او برای جلوگیری از گرینش ستارزاده به مرکزیت مطرح می‌کرد بهیج و چه قابل توجیه نبود.

پس از این رویداد همان طور که می‌توان از قبل حدس زد، دسته‌بندی‌ها و کشمکش‌های داخلی به اوج خود رسید. کار این اختلافات آنقدر بیخ پیدا کرد که به هیچ وسیله‌ای نمی‌شد آن را مهار و محدود کرد. من به نوبه خود همه توش و توانم را برای جلوگیری از جدائی بکار بردم اما متأسفانه تلاش‌های من بی‌ثمر بود. سرانجام در نخستین ماه‌های سال ۱۳۹۱ جدائی قطعیت یافت و در تشکیلات پس از یک تجربه لغز از هم جدا شدند. در این جدائی حدود بیست درصد از فعالیتی که از آغاز کار "یکا" به صفوں ما پیوسته بودند به پخش انشعابی پیوسته و ما را ترک کردند.

دستگیری احمد بسطامی

در سال ۱۳۹۵ به ما گزارش رسید که احمد بسطامی را یک روز پیش از ظهر دستگیر کرده و پس از یک روز بازداشت آزاد کرده‌اند. تشکیلات پس از آگاهی از این دستگیری کوتاه به این نتیجه رسید که برای جلوگیری از ضربات احتمالی رابطه‌اش را با شاخه‌ای که بسطامی در آن کار می‌کرد قطع کند. بدین ترتیب ارتباط مستقیم با بسطامی قطع شد. تشکیلات برقراری ارتباط غیرمستقیم و دریافت گزارش از او را به من واگذار کرد. من یک رابطه غیرمستقیم با او ترتیب دادم، به طوری که بدون تقبل خطر، گزارشات او را دریافت کنم. بالاخره نامه‌ای از بسطامی درباره نحوه دستگیری و آن چه که از او در بازجویی پرسیده بودند، بدستم رسید. من نامه بسطامی را در اختیار امامی نهادم. او پس از خواندن نامه بسطامی انگشت بر روی نکته‌ای نهاده و بر مبنای آن اعلام کرد که بسطامی دروغ می‌گوید و دستگیری‌اش ساختگی است و قصدش از این بامبول هوا کردن قطع رابطه با ماست. نکته‌ای که امامی بر آن انگشت می‌نہد ادعای بسطامی بود دائر بر این که هنگام

دستگیری بازجو از او پرسیده است: "امامی حدود ۵ هزار تومان پول در حساب بانکی خود در بانک سپه دارد. او این پول را از کجا آورده است در حالی که بیکار است و شغل مدعی ندارد. بدون شک امامی این پول را از کسی گرفته است؟" امامی بر ارزیابی خود به شدت پای نشرد و اصرار می‌کرد که ادعای بسطامی ساختگی و برای قطع رابطه با سازمان است. ما تنها پس از خودکشی امامی فهمیدیم که ارزیابی امامی کاملاً درست بود. قضیه از این قرار بود که بر اساس محاسبات موجود ما باید حدود ۵ هزار تومان از بابت کمک‌های مالی و حق عضویت در حساب سازمان که به نام امامی گشوده شده بود، ذخیره می‌داشتمیم. این را بسطامی می‌دانست. اما آنچه بسطامی نمی‌دانست این بود که اولاً این ذخیره هیچ‌گاه در بانک به ۵ هزار تومان نرسیده بود و ثانیاً پول موجود در حساب امامی که در اوج خود به ۳ تا ۴ هزار تومان می‌رسید، توسط شخصی وی (که در فصل بعدی به آن خواهم پرداخت) برداشت شده بود، بنابراین امامی خوب می‌دانست که چنین پولی در حساب او وجود ندارد و رفیق بسطامی دارد به ما پلوف می‌زند. اما ما بعداً دریافتیم که چرا و بسطامی این سناریوی دستگیری خود را به قول امامی برای قطع کار و بیکار تشکیلاتی ساخته و پرداخته است. جریان از این قرار است که در تشکیلات "یکا" این اصل پذیرفته و به عنوان یک ارزش جا افتاده بود که هر کسی که عضو "یکا" می‌باشد نباید سرمایه و اندوخته شخصی داشته باشد. ما بر آن بودیم که اندوختن سرمایه و ثروت فرد را آزمند ساخته و گام به گام او را به مسیری سوق می‌دهد که برای اندوختن هر چه بیشتر سرمایه و ثروت ناخودآگاه در مرداب حرص د آز غرق می‌کند؛ مردابی که دیگر بیرون آمدن از آن ناممکن است. احمد بسطامی و همسرش در آن زمان پولی اندوخته و در صدد خرید خانه بودند اما این کار آن‌ها با