

گذران زندگی خود را تامین کند و از سوی دیگر شرایط مساعدی برای پیوند با کارگران و تشکیل هسته‌های کمونیستی فراهم آورد. امامی برای خرید چاپخانه‌ای ارزان به دیدار کنسول شوروی در تهران می‌رود. کنسول برای یاری به امامی به فهرست اسامی کالاهایی که دارای پروانه ورود بودند نگاه می‌کند اما در فهرست این کالاهای نشانی از دستگاه چاپ نمی‌یابد. کنسول شوروی به امامی پیشنهاد می‌کند که به تاسیس سینما برای نمایش فیلم‌های تبلیغاتی و جنگی ساخت شوروی بپردازد. امامی پیشنهاد کنسول را می‌پذیرد و با گرفتن کمکی به مبلغ چهل هزار تومان از مادرش، تلاش می‌کند با همکاری و شرکت رضا روستا اقدام به تاسیس سینما نماید. امامی سینمانی به نام "رام" - با تلفیق حروف اسامی رضا روستا و باقر امامی - در شهرستان شهرود تاسیس می‌کند. اما شهرود شهری با اعتقادات مذهبی قوی بود لذا تاسیس سینما در این شهر مورد استقبال قرار نگرفته و به لحاظ مالی دچار زیان می‌شود. در زمانی که امامی در شهر شهرود اقامت داشت گاهی مبادرت به برگزاری سخنرانی در میدان شهر می‌کند و در این سخنرانی‌ها پیرامون مسائل اجتماعی و سیاسی سخن می‌گوید. سخنرانی‌های امامی مورد استقبال قرار گرفته و با درخواست‌های پیاپی طرفدارانش سخنرانی‌ها خصلت هفتگی پیدا می‌کند. در آن دوره ایران در اشغال ارتش‌های انگلیس و شوروی قرار داشت و شمال کشورمان توسط ارتش شوروی کنترل می‌شد. مسئولین ارتش شوروی در مناطق مختلف با فعالین سیاسی چپ ارتباط و مراوده داشتند. امامی نیز با یکی از افسران جزء که مستول سرپرستی بخش شمال را به عهده داشت آشنا شده و با او وارد رابطه می‌شود. افسر مزبور که به شخصیت امامی پی‌برده بود در می‌یابد که او ضمن ارتباط با حزب توده در این حزب عضویت ندارد. روزی در یک نشست که اکثر رهبران محلی

حزب توده نیز شرکت داشتند افسر هزیور از امامی می‌پرسد: "رفیق شما که فردی کاردار، آزموده و با ایمان هستید چرا به طور مستقیم با حزب توده همکاری نمی‌کنید؟" امامی به تفصیل درباره تجربه نارومندیک‌ها (خلقی‌ها) در تاریخ انقلاب روسیه صحبت کرده و با مقایسه آن‌ها با حزب توده ایران نتیجه می‌گیرد که حزب توده یک حزب طبقاتی تیست بلکه حزب همه‌خلقی است که به جای تجربه جنبش سوسیال-دموکراتی روسیه الگوی خلقیون روسیه را سرمشق خود قرار داده و بنابراین ره به ناکجا آباد خواهد برد. امامی نتیجه می‌گیرد که حزب توده از بین یک حزب خرد بورژوازی است که نمی‌تواند وظیفه حزب طراز نوین طبقه کارگر را به عهده گیرد. فرد یاد شده که تحت تاثیر توضیحات امامی قرار گرفته بود از او سوال می‌کند که پس در این شرایط چه باید کرد؟ امامی در پاسخ می‌گوید در شرایط حاضر باید از طریق آموزش کادرهای حزبی و گروپوش افراد شایسته، توانا و مومن به طبقه کارگر شرایط لازم را برای بنای حزب کمونیست بر مبنای اصول لینینی حزب که به صورت شرایط بیست و یک گانه به تصویب کنگره دوم کمینtron رسیده است، به وجود آورد. افسر یاد شده که هیچ گونه آگاهی درباره چگونگی پیدایش و تاسیس حزب توده و سیاست و دستورالعمل‌های مسکو و سفارت شوروی در تهران برای حزب توده نداشت، می‌گوید: فکر نمی‌کنم کسی در حزب توده مخالف آموزش کادرهای انقلابی و برگزیده باشد. تمام شرکت کنندگان در آن نشست با شور و شوق فراوان از گفته‌های افسر روس پشتیبانی می‌کنند. افسر روس می‌گوید شما می‌توانید از هم اکنون در حزب دست به کار شوید و افراد شایسته و توانا را برگزیده و به تعلیم و تربیت آن‌ها پردازید. امامی می‌گوید من اکنون کتابی که بتوانم بر پایه آن چنین کار منگینی را آغاز کنم در اختیار ندارم. سالیان سال در زندان‌های

رضاحان بسر برده‌ام، مدتی طولانی در مطالعات من گست و وقته به وجود آمده، از کار نظری و تحریریک دور بوده‌ام و به کتاب و منابع لازم دسترسی ندارم. همه این عوامل مانع بزرگی در پرایر من برای انجام این وظیفه است. افسر روس با شنیدن توضیحات امامی با شوخی من گوید: "رفیق، مگر شما کمونیست کتابی هستید، آنچه که اندوخته و آموخته‌اید و هر آنچه را که از تئوری مارکسیستی در ذهن دارید سروسامان داده و به صورت دفترچه‌های کوچک آموزشی به رشته تحریر در بیاورید، اگر کم و کاستی در آنها بود بعداً اصلاح خواهد کرد..."!

پیدایش کروزیک‌ها ۱۳۴۲_۲۳

بدین ترتیب دفترچه‌های آموزش مارکسیسم که شبیه برنامه آموزش کوچک بود پدید آمد، امامی برای تهیه و نگارش دفترچه‌های آموزشی با هدف برطرف کردن خلاه، ناشی از فقدان آگاهی و اشراف کادرهای مومن حزب به آموزش‌های اساس مارکسیسم، دست یاری بسوی آزاداسی آوانسیان دراز می‌کند، اما همان طور که در بالا توضیح دادم آزاداسی دست رد به سینه او می‌زند، اما امامی که عمیقاً به صحت کار خود اعتقاد داشت به تنهاش بار سنگین تدوین دفترچه‌های آموزشی را به دوش می‌کشد، او یا اشرافی که بر زبان روسی داشت همه توش و توان خود را برای استفاده از کتب آموزشی بزبان روسی و از جمله از دائره المعارف روسی برای ترجمه و تدوین این دفترچه‌ها بکار می‌گیرد. انور خامه‌ای در کتاب خاطرات خود با دیدی تنگ نظرانه به فعالیت‌های امامی در این دوره به ویژه ترجمه و تدوین دفترچه‌های آموزشی یاد کرده است. من که این دفترچه‌های آموزشی را خوانده و از آن‌ها بهره

برگرفته ام بربور خامه‌ای را کاملاً نادرست می‌دانم. بنظر من بربور خامه‌ای نه تنها با امامی بلکه با فعالیت‌ها و تلاش‌های دیگران نیز به همین شیوه بربور کرده است و کتاب خاطرات او مشحون از بربوردهای بزرگ بینانه است، تو گوئی که در عرصه مبارزه او رستم دستان است و دیگران هیچ؟ با این وصف نقل ارزیابی او را درباره کارهای امامی در این دوره برای یک قضایت مستقل مفید می‌دانم. بربور خامه‌ای می‌گوید: "از سوی دیگر از اوائل ۱۳۲۳ و با کمی پیش از آن بعضی از رقبای حزب شروع به فعالیت مارکسیستی کرده بودند که عمدتاً جنبه تعلیماتی داشتند. مهم‌ترین آن‌ها تشکیل "کروزوی‌های مارکسیستی" بود که به ابتکار باقر امامی انجام گرفت. درباره سوابق این شخص در زمان رضاشاه و در زندان، من در جلد اول خاطرات سخن گفته‌ام. امامی پس از آزادی از زندان وارد حزب توده نشد و گوشش گرفت. پس از پیروزی استالین گردد و با مشاهده توجه مردم به سوی شوروی به تدریج به فکر فعالیت افتاد و چون با حزب توده و روش آن مخالف بود و علاقه بعضی از کارگران را به مارکسیسم مشاهده می‌کرد در صدد فعالیتی در این جهت برآمد. وی سابقه کمونیستی داشت و روسی را نیز نسبتاً خوب می‌دانست. لذا تنی چند از آشنایان خود را که علاقه به دانش مارکسیسم داشتند گرد آورد و جلسه‌ای به صورت کلاس برای آن‌ها تشکیل داد. در این جلسات به صورت آموزگاری اصول ابتدائی کمونیسم را به آنان می‌آموخت و آنان یادداشت می‌کردند و پس همان مطالب را به آن‌ها تصریح می‌دادند و از آن‌ها می‌پرسید تا مطمئن شود که بخوبی فرا گرفته‌اند. طبیعی است با آموزش اصول کمونیستی، انتقاد به حزب توده نیز همراه بود. او اپورتونیسم و پارلمانتاریسم حزب و جنبه غیرانتقلابی آن را می‌گوید و می‌گفت اینها

ایدئولوگ‌های بورژوازی در میان کارگران هستند و جنبش کارگری را تغذیر می‌کنند. به تدریج آن جلسات افزایش یافت و به عدد افغانستان دست رسید و در تمام آن‌ها خود امامی شرکت می‌کرد و تعلیم می‌داد. هر یک از این جلسات را یک "کروزروک" نامیدند که کلمه‌ای روسی و به معنی محل و یا حوزه است. امامی از تاریخ حزب کمونیست روسیه استفاده می‌کرد و به افراد خود می‌گفت همان طور که پیش از تشکیل حزب سویال دمکرات روسیه در سال ۱۸۹۸ گروندگان به مارکسیسم در کروزروک‌ها گرد می‌آمدند و مارکسیسم را می‌آموختند تا آماده تشکیل حزب شوند ما نیز اکنون در چنین مرحله‌ای هستیم. از این رو جریان را "کروزروک‌های مارکسیستی" نامیدند. بعداً درس‌های امامی در این جلسات به صورت جزوایی چاپ و در میان اعضای آن منتشر می‌شد. چند مال بعد من مجموعه این جزوایی را به صورت کتابی با چند صد صفحه بزرگ دیدم، بسیار ساده‌گرایانه بود و هیچ متن مارکسیستی در آن دیده نمی‌شد. فقط جملاتی از مارکس یا لنین و استالین و غیره با ترجمه‌ای ته چندان شسته و رفته نقل شده بود. روی هم رفته برای کارگران قابل فهم بود و می‌توانست آن‌ها را جلب کند. این جریان بیش از ده سال با نوساناتی ادامه داشت و چند صد نفر را به شیوه خاص خویش با مارکسیسم آشنا کرد که غالباً آن‌ها بد تدریج از امامی جدا شده و به جریان‌های سیاسی دیگر پیوستند. امامی در زندان دوست نزدیک پیشه‌وری بود و پس از آن نیز تا تشکیل فرقه دمکرات دوستی آن‌ها ادامه داشت. اگر مخالفت پیشه‌وری با رهبران حزب توده را در نظر آوریم می‌توان احتمال داد که تشکیل کروزروک‌ها را تشویق و تأیید کرده باشد. امامی آدمی صمیمی بود و به عقاید خود ایمان داشت. منتها سطح شناخت او چندان بالا نبود، با حزب توده

تا آخرین دم زندگی مخالف بود و آن را خانن می‌دانست. پیشنهاد پیشه‌وری برای آن که در فرقه دمکرات آذربایجان مقامی در حد وزارت به عهده گیرد چنانکه خواهیم دید، به علل اصولی رد کرد، هیچ‌گاه مقام دولتی نگرفت و با دولتیان معاشر نکرد و سرانجام پس از کودتای ۲۸ مرداد در شرایط بسیار دشواری خودکشی کرد. (پایان نقل قول از انور خامه‌ای)

در خصوص فعالیت کروزوک‌ها و شعاع نفوذ آن در میان کارگران و جوانان، لازم می‌دانم نوشه عبدالصمد کامبخش را نیز نقل کنم. عبدالصمد کامبخش که عامل لودادن گروه ۵۳ نفر به دولت رضاخان بود با روش بسیار زیرکانه‌ای تلاش کرده ضعف خود را به دکتر تقی اولانی نسبت دهد. او هم چنین: "از مدتی پیش برخی از مخالفان حزب و عده‌ای پرورکاتور با استفاده از این واقعیت که حزب توده ایران به اقتضای زمان نام دیگری جز حزب کمونیست روی خود گذارده است می‌کوشند برای تلاشی حزب حملات خود را از چپ عنوان کمونیست و مارکسیست وارد کنند تا شاید از این راه عده‌ای از کارگران و اعضای مومن حزب را از آن روگردان سازند، کاری که امروز به مقیاس وسیعی تحت عنوان مارکسیست-لئینیست‌های واقعی و عنوانی دیگر از جانب چپ‌نماها و کمونیست‌های کاذب انجام می‌شود. از جمله‌ی این اقدامات تشکیل به اصطلاح محافل مخفی مارکسیستی بود که پیش از جنبش آذربایجان بدان اندام شده بود و جزوی نیز از طرف تشکیل‌دهندگان آن زیر نام درس‌های مارکسیستی انتشار یافت. مخفی بودن این محافل تنها عنوان بود. در واقع آن‌ها مخفی نبودند و از جانب پلیس شناخته شده بودند و مورد پشتیبانی دستگاه حاکمه نیز قرار داشتند زیرا حرف نظر از ارتباط برخی از گردانندگان آن‌ها با دستگاه‌های جاسوسی

خارجی و داخلی، خود عمل آن‌ها – جمله از چپ – از نظر عینی کار دشمنان جنبش را آسان می‌نمود. کوشش این کمونیست‌های کاذب که پیدا بنام کروزوکیست معروف شدند رخنه به داخل حزب و استفاده از احساسات انقلابی کارگران بود. با تلقین این فکر که گویا حزب توده ایران دارای رویه اعتدال است و نمی‌تواند در پیشایش جنبش انقلابی ایران قرار گیرد سعی داشتند تا آنجا که ممکن است افرادی را از حزب جدا سازند. آن‌ها به مکرر خود محیط اسرارآمیزی بوجود آورده بودند تا آنجا که برای جلب افراد حتی چنین وانمود می‌کردند که گویا برخی از رهبران حزب هم با آنان هم داشتند و عضو مخفی حزب کمونیست هستند که درون حزب توده به عنوان فراکسیون فعالیت می‌کنند. به هنگام شدت بحران درون حزبی، کروزوکیست‌ها شرایط را برای خود مساعدتر یافته و بر فعالیت خود افزودند. لذا حزب مجبور شد در مقابل آنان علناً موضع گیری کند. در افشا این جریان از جمله در روزنامه مردم (شماره ۱۰۰ صورخه ۱۴۲۶.۲.۱۴) می‌خوانیم: "... در ایام چنگ اخیر که تعابیل بسیار شدیدی بین جوانان پرشور ایرانی و بخصوص کارگران راجع به مطالعات کتب مارکسیستی پیدا شده بود عده‌ای که در رأس آنها یک جاسوس امپریالیسم قرار داشت دست به یک توطنه خانمانه زدند که به زودی دچار شکست شد. آن‌ها یک حزب کمونیست تشکیل دادند. در کروزوک‌های آن‌ها صحبت از این قرار بود که حزب توده خیانت می‌کند. حزب توده به راست می‌رود، حزب توده مبارزه طبقاتی را به طور کامل انجام نمی‌دهد، باید یک حزب کمونیست تشکیل بدهیم و انقلاب کنیم... بعد دسته‌ی دیگری بنام سوسیالیسم کمونیستی! عرض اندام نمود... سرداشت آن امروز در روزنامه‌های دولتی مقلاطی به ضرر آزادی می‌نویسد... اما جریانی که هنوز هم ادامه دارد

کروزیوک‌های مارکسیستی است که از مدت‌ها قبل شروع به توسعه کرده و اکنون هم مأمورینش دنبال عده‌ای از جوانان حزبی و انحصاری‌ای را گرفته‌اند و می‌خواهند تزهای به ظاهر چپ و در باطن راست و انحرافی خود را به اینها تحمیل کنند... مبارزه ایدئولوژیک منظم و جدی بر ضد این دسته کوچک حتمی است...».

در شماره بعدی مردم در سرمقاله زیر عنوان کروزیوک‌های مارکسیستی یا لانه‌ی پرووکاسیون، هویت گرداننده‌ی این کروزیوک‌ها، نوروز ۱۳۷۰ سید باقر امامی را خودش را عضو فرقه کمونیست معرفی می‌کرده بعنوان یک پرووکاتور فاش شده است. در سند هیئت اجرائی موقت درباره کروزیوک‌های مارکسیستی گفته می‌شود که ارتباط این جریان با عناصر فاسد و مرتبط با مقامات امپریالیستی آشکار است. افراد این کروزیوک‌ها بخوبی عامل و بخوبی فریب خوردگان یک دستگاه پرووکاسیون در خارج از حزبند که ماهیت پلیسی و امپریالیستی آن در این اواخر روشن شده و به ثبوت رسیده است. (رجوع شود به تحلیلی از اوضاع حزب در صفحه ۲۲ و به بعد... پایان نقل قول از کتاب «نظری به جنبش کارگری و کمونیستی در ایران نوشته عبدالصمد کامبخش جلد نخست» صفحه ۱۱۱، انتشارات حزب توده ایران، چاپ آستان شرقی سال ۱۹۷۲).

از آنچه که در بالا نقل شد خواننده می‌تواند به خوبی پی به شیوه برخورد گردانندگان حزب توده با مخالفین خود ببرد. هر کس که مانند حزب توده نمی‌اندیشد، به مشی و سیاست‌های حزب توده انتقاد دارد و یا این سیاست‌ها را انحرافی و زیان‌آور ارزیابی می‌کند به انج چرخه پرووکاتور، خائن، همکار سرویس‌های اطلاعاتی داخلی و خارجی و بالاخره جاسوس و مزدور امپریالیسم ملقب می‌شود. این فرهنگ ناپسند و

بشدت انحرافی که ریشه در میراث استالینیسم حاکم بر شوروی داشت بر سراسر قضاوت‌ها و ارزیابی‌های حزب توده از دیگر چریقات چپ و تاریخ جنبش کارگری و کمونیستی کشورمان سایه افکنده است.

در آن دوران کروزوک‌ها به مشابه پدیده‌ای نوین با استقبال جوانان روپرتو شد که بر گرد این پدیده توبا حلقه زدند، پدین ترتیب نفوذ کروزوک‌ها رو به افزایش نهاد و همراه با آن واکنش به شدت منفی گردانندگان حزب توده نیز آشکار شد و بالاخره مسلم شد که دیگر کروزوک‌ها در درون حزب نمی‌توانست تحمل شود. امامی ناگزیر شد جلسات کروزوک‌ها را در خانه مسکونی اش برگزار کند و پدین ترتیب همه رشته‌های پیوتدش با حزب توده قطع شد.

همان طور که در بالا اشاره کردم سینماتی که امامی همراه با حزب توده گشوده بود دچار ضرب و زیان شده بود و قادر نبود مخارج خودش را تامین کند و بنابراین بسته شده بود. امامی تلاش می‌کند دستگاه‌های نمایش فیلم را بفروشد و قرار بر این می‌شود که دستگاه‌ها را حزب توده بردارد و سهم او پرداخت شود. ولی گردانندگان حزب توده او را سر می‌داشند و بالاخره از پرداخت سهم او سرباز زده و پول او را بالا می‌کشند و آب خنکی هم رویش می‌خرند. امامی ۴۰ هزار تومان پولی را که از مادرش گرفته بود از دست می‌دهد.

پایه کروزوک‌ها در میان مردم گسترش می‌پاید و نفوذ این چریان به شهرسازهایی مانند رشت، انزلی، قزوین و تبریز نیز گسترش می‌پاید. امامی برای بازدید از تشکل‌های کروزوک‌ها به شهرستان‌های یاد شده سفر می‌کند. در همین سفرها بود که در سال ۱۳۲۵ از طریق آستارا به تبریز می‌رود و چند روز میهمان پیشه‌وری می‌شود (همان طور که در بالا توضیع دادم امامی از زندان پیوتد نزدیکی با سید چهار پیشه‌وری

داشت)، او در طی دوره اقامتش در تبریز مذاکراتی با پیشه‌وری، دکتر سلام الله جاوید و غلام یحیی دانشیان فرمانده فدائیان انجام داده از آن‌ها می‌خواهد که به گسترش فعالیت کروزه‌کارها در آذربایجان یاری کنند. پیشه‌وری با این استدلال که فعالیت کروزه‌کارها فرقه دمکرات آذربایجان را تضعیف خواهد کرد با پیشنهاد امامی موافقت نمی‌کند ولی غلام یحیی دانشیان از اندیشه ایجاد کروزه‌کارها پشتیبانی می‌کند. او برخلاف پیشه‌وری بر آن بود که فعالیت کروزه‌کارها نه تنها موجب ناتوانی فرقه دمکرات آذربایجان نخواهد شد بلکه فرقه و حکومت ملی را تقویت خواهد کرد. غلام یحیی دانشیان خود به صفت کروزه‌کارها پیوسته و در قرار و مدار پنهانی با امامی کروزه‌کارها را در آذربایجان گسترش می‌دهد. هنگامی که ارتش حکومت مرکزی برای سرکوب فرقه به آذربایجان یورش می‌برد، تنها افسران هوادار کروزه‌کارها به مقابله مسلحانه با ارتضی مرکزی برخاسته و چهار نفر از آن‌ها به شهادت می‌رسند. متأسفانه نام این افسران در خاطرم نمانده است. در باره فعالیت هواداران کروزه‌کارها در دوره حکومت فرقه در آذربایجان نیز متأسفانه مدارکی در دست نیست. این امر به این خاطر است که از سوی فعالیت کروزه‌کارها در آذربایجان علی‌البیان نبود و از سوی دیگر مدت زمان زیادی از شروع این فعالیت‌ها سپری نشده بود. اما شاید مهم‌ترین علت در این زمینه سرکوب بی‌رحمانه و خشن رژیم شاه بود که در طی آن بیست هزار نفر از فعالین و هواداران فرقه در عملیات سرکوب انتقامی جان باختند و هزاران نفر به زندان انداخته شدند.

پادبوه بروگزاری جشن اول ماه مه

راهپیمانی چند روزه به مناسبت اول ماه مه برگزار کرد که اگر چه بیشتر از پانزده سال سن نداشت اما خاطره اش هنوز بیامد مانده است. من در آن زمان وارد صازمان جوانان حزب توده شده بودم و بنابراین از کسانی بودم که در این مراسم شرکت کردم. ما به وسیله اتوبوس از جاده آبعلی وارد شهرستانک شمیرانات شده و از آنجا پیاده کوه های البرز را دور زده وارد کرج شدیم. پیغمون این مسیر دو تا سه روز طول کشید. هنگامی وارد کرج شدیم که گرد همانی بزرگی تشکیل شده بود که بخشی از رهبری حزب توده مانند آرداشس آوانسیان، دکتر مرتضی یزدی، دکتر فریدون کشاورز و تعداد زیادی از کارگران و دهقانان آن ناحیه در آن شرکت داشتند. هنگام ورود ما، جمعی به پیشواز ما آمد و استقبال شایانی از ما بعمل آوردند. عبدالحسین توشین، هنرمند بزرگ و از پایه گذاران تئاتر ایران نطق آتشینی ایراد کرد که حضار را تحت تأثیر قرار داد. پس از آن آرداشس آوانسیان به سخنرانی درباره تاریخچه اول ماه مه پرداخت. او وقایع سال ۱۸۸۶ در شهر شیکاگو را تشریح کرد که طی آن گماشته گان سرمایه با نقشه از پیش طراحی شده بسی در میان انبوه کارگران کار گذاشتند و با انفجار آن، پلیس یعنی کارگزاران دست آموز سرمایه، بهانه ای برای هجوم و کشتار بی رحمانه کارگران یافته و بدین ترتیب توانستند اقدام کارگران برای درخواست هشت ساعت کار روزانه و بیمه درمانی را بد خون کشانند. پس از سخنرانی آرداشس کفر زدنها شدید و فریادهای پربانگ کارگران همراه با شعارهای "مرگ بر سرمایه داران، مرگ بر خون آشامان، مرگ بر ارتیجاع" سینه آسمان را شکافت. شعارها چنان هماهنگ و پرطنین بود که فضای اطراف را به لرزه در آورده و پلیس را که در ضحنه حضور داشت دچار وحشت ساخته بود. ما هر آن منتظر بودیم که پلیس برای خاتمه دادن به مراسم

مداخله کند و خود را آماده مقابله و درگیری کرده بودیم. در این هنگام توجه ام به صحبت آهسته دو نفر که در میان جمعیت در کنار من قرار داشتند و آهسته و درگوشی با هم صحبت می‌کردند، چلب شد. پکی از آن‌ها با شگفتی به دیگری می‌گفت: آنگاه کن همبستگی بین انسان‌ها هنگامی که هم صدا و هم آهنگ، دست در دست یک خواست را فریاد می‌کند، چه عظیم و بزرگ است. من هیچ گاه همچنان و بگانگی به این عظمت ندیده بودم... آری واقعاً شور و شوق حاکم بر جمعیتی که یک دل و یک صدا شعارهای اول ماه مه را فریاد زده و شور همبستگی آن‌ها را در فوردهیله بود، حد و مرز نمی‌شناختا آنگاه نویت جشن، پایکوبی و شادمانی رسید. انبوه عظیم مردم فریاد می‌زدند "آرداشس باید برقصد، یزدی باید بخندد، یزدی باید بخندد، آرداشس باید برقصد..." مردم صدای بلند خنده‌های یزدی را می‌شناختند و پناپرایین در آن واحد شعار شادی آوری را خلق کرده و فریاد می‌زدند. جشن با پایکوبی و شادمانی بدون درگیری به پایان رسید.

کنفرانس پل رومی تجربیش

در تابستان ۱۳۴۵ سرانجام سازمان کروزیک‌ها با تدارک قابلی کنفرانسی در پل رومی تجربیش برگزار کرد. پنجاه و دو نفر نماینده در این نشست شرکت کرده بودند. پس از آئین گشایش و رسیت یافتن نشست، بررسی برنامه و اسامینامه کروزیک‌ها در دستور کار نشست قرار گرفت. مهم‌ترین ماده برنامه‌ای که بسیار بحث انگیز بود تعریف هويت کروزیک‌ها بود. در ماده پیشنهادی آمده بود: "ما می‌خواهیم حزب کمونیستی تشکیل دهیم که با تمام احزاب کمونیست دنیا همانندی داشته باشند...". در مورد این ماده اختلاف نظر و مناقشه این‌نویزیک

شدیدی میان امامی و مجتبی کمره‌ای (با نام مستعار کوه) در گرفت. مجتبی کمره‌ای نویسنده و منشی گروه کروزوی‌ها و در آن دوره دانشجوی رشته حقوق بود؛ او بعدها وکیل پایه یک دادگستری شد.

دیدگاه نخست از شرایط بیست و یک گانه حزب تیپیکه که در کنگره دوم انترناسیونال سوم به تصویب رسیده بود دفاع کرده و خواهان آن بود که دو سوم ترکیب اعضاء شامل کارگران صنعتی و آزاد و یک سوم مشکل از روشنفکران باشد. دیدگاه دوم معتقد بود که درود اعضاء نباید به خصلت طبقاتی متفاوتیان عضویت مشروط شود. امامی از دیدگاه اول طرفداری می‌کرد و کمره‌ای با حرارت مدافع نظر دوم بود. مناقشه میان این دو دیدگاه چنان بالا گرفت که کمره‌ای با حالت خشم می‌خواست محل نشست سراسری را ترک کند. اما برگزارکنندگان کنفراس تا پایان جلسه به او اجازه خروج از محل جلسه را ندادند. سرانجام پس از دو روز و یک شب، نشست سراسری پل رومی در تجریش با پذیرش نظامنامه و اساسنامه پیشنهادی و برگزیدن افراد کمیته مرکزی و کمیسیون‌ها به کار خود پایان داد. کمیته مرکزی شامل افراد زیر بود:

- ۱- باقر امامی، با اسم مستعار بتا به سمت دبیر، ۲- اسد مارلانی به سمت دستیار دبیر، شفل متگ تراش، ۳- بهرامی با اسم مستعار، اشنو، شغل معلم، ۴- احمد بسطامی با اسم مستعار زارع، شغل کارگر و یک نفر دیگر که امش را فراموش کرده‌ام، کمیسیون نشریه مشکل از اعضای کمیته مرکزی بود. مسئولیت کمیته مالی نیز به عهده کمیته مرکزی بود. کمیسیون پژوهش عبارت بود از: ۱- آوانس مرادیان، شغل کارگر، ۲- هادی کمانی، شغل کارگر، ۳- پیرزاده، شغل کارگر، ۴- آلبرت سهرابیان، شغل کارگر.

وظیفه کمیسیون پژوهش که من نیز عضو آن بودم چلب اعضای جدید، تحقیق و بررسی درباره اعضاٰتی که متقاضی عضویت بودند و نیز بررسی شکایات و مشکلات فعالین بود. اعضاٰی تشکیلات افراد مستعد به عضویت را به کمیسیون پژوهش معرفی می‌کردند تا کمیسیون درباره پذیرش یا رد نامزدی آن‌ها به عضویت تحقیق و قضاوت کند. تحقیق درباره یکایک متقاضیان عضویت کاری بسیار دشوار و در موارد بسیار غیرعملی بود که در جریان کار موجب بروز مشکلات بسیار زیاد در کمیسیون پژوهش شد و نهایتاً از هم پاشیده و وظیفه چلب اعضاٰی جدید به مسئولان هر بخش واگذار گردید.

همان طورکه در بالا اشاره کردم تمامی اسناد و مدارک مازمان "کروزوکها" در پی پورش‌های وحشیانه گماشتگان حکومت محمد رضاشاه از بین رفت.

آغاز عملات حزب توده و تلاشی سازمان کروزوک‌ها

پس از نشست سراسری پل رومی (در تجریش) دامنه مناقشات و اختلافات درونی کروزوک‌ها افزایش یافت. دستگاه‌های سخنپراکنی حزب توده به همیاری عوامل شان با تمام توش و توان به پخش گزارشات کاذب بر ضد کروزوک‌ها در میان مردم پرداختند. حزب توده توانست از طریق یک سلسله تمهدات محمد پروین مکانیسین را بسوی خود چلب کند و محمد مکانیسین نیز با توجه به سابقه دوستی و پیوندی که با اسد مارلانی داشت شروع به تأثیرگذاری بر او شود. اسد مارلانی که منشی گروه کروزوک‌ها بود پس از مدتی تحت تاثیر محمد پروین مکانیسین از همکاری با کروزوک‌ها سریاز زد. او که فریب محمد پروین را خوردۀ بود تمام مدارک تشکیلاتی کروزوک‌ها را که نزد خود داشت

برای مطالعه در اختیار محمد پروین نهاد و شخص اخیر نیز در ازای دریافت مبلغ گزافی پول، مدارک مزبور را به حزب توده فروخت. فریبکاری محمد پروین که یک پیمان شکنی تمام عیار محسوب می‌شد ضربه‌ای گوینده بر بیکر سازمان کروزه‌ک‌ها وارد ساخت؛ ولی این ضربه نتوانست آنگونه که مورد نظر حزب توده بود کروزه‌ک‌ها را متلاشی سازد. در پاسخ به کارزار حزب توده علیه کروزه‌ک‌ها، امامی کتابی بنام "مرد منصف دوم" برگشته تحریر در آورد که از سوی کروزه‌ک‌ها چاپ و منتشر شد. در این کتاب امامی به لعن پراکنی‌های حزب توده علیه کروزه‌ک‌ها پاسخ دندان‌شکن می‌دهد.

در سال‌های ۱۳۴۳_۴۵ در گیری میان دولت مرکزی و سازمان‌های کارگری چپ‌گرا و جنبش‌های مترقبی تشدید شد. در این زمینه از جمله می‌توانم به اعتصاب اول خرداد ۱۳۴۴ کارگران شرکت نفت ایران و انگلیس در کرمانشاه و اخراج ۶۰۰ تن از ۶۴۰ کارگر اعتصابی اشاره کنم. اعتصاب بزرگتری در ۲۳ تیر ۱۳۴۵ توسط کارگران پالایشگاه آبادان سازماندهی شد که به مدت سه روز ادامه یافته و ۵۰ کشته و ۱۶۵ زخمی بجا نهاد. دولت مرکزی برای ریشه‌کن کردن اعتصاب رهبران این حرکت را دستگیر و زندانی کرده و شعبه خوزستان شورای مرکزی و حزب توده را مورد تهاجم قرار دادند. در تهران سرلشکر حسن مقدم فرماندار نظامی تهران، دفاتر حزب توده و شورای مرکزی را اشغال و مورد بازرسی قرار داده و بیش از دوازده تن از رهبران حزب توده و شورای مرکزی را دستگیر کردند. این تهاجم به نشریات نیز گسترش یافت و در نتیجه آن از چاپ و انتشار چند روزنامه از جمله ظفر جلوگیری شد. در چنین فضائی در گیری بین شورای مرکزی با قوای سرکوب حکومت مرکزی تشدید شد و به بیرون از مرزهای کشور گسترش

یافت. در همین دوره بود که "فدراسیون جهانی اتحادیه‌های کارگری" (International Labor Office) و "دفتر بین‌المللی کار" (W.F.T.O.) از نماینده اتحادیه‌های کارگری ایران درخواست کردند تا در گردهمانی جهانی آن‌ها که در پائیز ۱۳۲۴ در پاریس برگزار می‌شد، شرکت کنند. گزینش نمایندگان کارگران ایران برای شرکت در این گردهمانی جهانی هنگامی صورت می‌گرفت که نمایندگان شورای متحده مرکزی کارگران ایران یعنی رضا رosta و معمر علی شیخی در تهران دستگیر و زندانی شده بودند. همین واقعیت که نمایندگان شورای متحده کارگری در شرایطی که در سراسر جهان انتخابات سازمان‌های کارگری در جریان بود در زندان بودند، رسوانی بزرگی برای دولت مرکزی بیار آورد. اما تهاجمات رژیم شاهنشاهی به سازمان‌های کارگری نه فقط بی پاسخ نمایند بلکه با موجی از مقاومت و عملیات اعتراضی مواجه شد. در استان مازندران به ویژه در شهرهای شاهی، ساری و بابل درگیری‌های شدیدی میان کارگران مبارز و دولت مرکزی روی داد. کارگران برای نشان دادن اعتراض خود کارخانه‌ها و نقاط تقاطع راه آهن را تحت اشغال خود درآوردند. در طی این اعتراضات چند کارگر مبارز جان باختند. گسترش چنین کارگری در این دوره با تشکیل دولت خودمختار آذربایجان به رهبری جعفر پیشه وری هم زمان شده بود.

در فضایی که در آن چنین کارگری به پیش می‌ناخت کروزه‌کارها نفوذ خود را هر چه بیشتر گسترش می‌دادند. همین امر موجب شد که حزب توده علی‌رغم پاشاری اتحادیه‌ها، از ترس پیشرفت کروزه‌کارها در رهبری شورای متحده، انتخابات را هر چه بیشتر عقب بیاندازد. واقعیت این بود که اگر در آن دوره انتخاباتی صورت می‌گرفت نمایندگان طرفدار کروزه‌کارها می‌توانستند بیشترین نماینده را وارد مراجع تصمیم‌گیری

سازمان‌های کارگری نمایند. اما تعویق انتخابات موجب دامن زدن به سردرگمی در صفوف حزب توده و سازمان‌های کارگری می‌شد. درست به همین خاطر بود که حزب بر آن شد که به هر قیمت کروزوک‌ها را از سر راه خود بردارد. برای از میان بوداشتن کروزوک‌ها برگ برندۀ‌ای که در دست حزب توده قرار داشت اتحاد شوروی بود. آن دوره شوروی با در دست داشتن کومیسون فورم، نفوذی بلامناظع بر اغلب احزاب کمونیست اعمال می‌کرد. حزب توده یک نامه بالا بلند و شکایت آمیز بر ضد کروزوک‌ها نوشت و آن را به حزب کمونیست شوروی تسلیم کرد. به دستور حزب کمونیست شوروی این نامه در نشریه "ترود" ارگان اتحادیه کارگران منتشر شده و از بخش فارسی رادیو باکو و رادیو مسکو خوانده شد. حزب توده برای آن که ادعای نامه خود علیه کروزوک‌ها را هر چه بیشتر نافذ سازد از پی آن بروآمد که از سونی امضاي رضا روستا را — که در آن زمان در زندان بود — در پای این نامه بگذارد و از سوی دیگر رضا روستا را به رهبر بلامناظع جنبش کارگری مبدل سازد. از این طریق حزب توده با سمبی مانند رضا روستا — یعنی رهبر بلامناظع جنبش کارگری ایران — جریانی را که بر خصلت غیرکارگری حزب توده انگشت تاکید نهاده و از آن طریق در میان کارگران صاحب نفوذ گشته بود، از صحنه خارج می‌کرد. باید بگوییم که در آن زمان رضا روستا رهبر اصلی "شورای متحده کارگری اتحادیه‌های کارگران و زحمتکشان ایران" و عضو فدراسیون جهانی اتحادیه‌های کارگری بود. در آن دوره شورای متحده مرکزی لوثی سایان رئیس فدراسیون جهانی اتحادیه‌های کارگری را به ایران دعوت کرده بود. لوثی سایان علاوه بر تهران از شهرهای اصفهان، از دو استان آذربایجان و مازندران و کارخانجات و موسسات صنعتی آنجا بازدید کرد. هنگام مسافت

نامبرده شورای متحده مرکزی و حزب توده تمام نیروی خود را بکار برداشت تا قدرت شورای متحده مرکزی را به صحنۀ کشیده و به او نشان دهند، تظاهراتی نظری تظاهرات اول ماه مه ترتیب داده شد که در تاریخ جنبش کارگری ایران بس نظری بود (در این مورد مراجعه کنید به کتاب خاطرات انور خامه‌ای صفحه ۴۹۶)، رضا روستا در آن هنگام به شرط امضا، این نامه و ضمانت دکتر فریدون کشاورز یکی دیگر از اعضا کمیته مرکزی حزب توده ایران از زندان آزاد شد.

حربه دیگری که حزب توده بر ضد سازمان کروزوك‌ها به کار گرفت ترجمه نوشته‌ای از یک فرد روس بنام ای-بلوف بود. مترجمین حزب توده در هنگام ترجمه امانت را رعایت نکرده و مضامین نوشته مزبور را تند و تیزتر از متن اصلی ساخته بودند. هدف اصلی مقاله مزبور پاشیدن تخم بدپیش نسبت به کروزوك‌ها بود. در این مقاله گفته می‌شد که سرانجام لانه جاسوسی و عاملین فعال ارتیاع و پرسوکاتورهای خط‌زنی کشف شدند... مقاله با شرح و بسط جعلیات و اکاذیب بی‌شارع به لجن مالی کردن باقراط امامی می‌پرداخت. این مقاله به شیوه همان انگ زنی‌های رایج دوره استالین علیه کمونیست‌هاش که مخالف خط استالین و یا مخالف خط رسمی حزب کمونیست شوروی بودند تنظیم شده بود و به همان شیوه رایج و شناخته شده و بدون رعایت هیچ گونه انصاف و عدالت، کمونیست دگراندیش را تراش داده و در نهایت از وی یک جاسوس و مزدور می‌ساخت. به گواهی تاریخ حزب توده کوله‌بار این روش‌های ناپسند را برای سالیان سال حمل کرده و همین شیوه لجن مالی را برای نیروهای چپ مخالف خود به مقاطعه بعدی بارها مورد استفاده قرار داد.

در شرایطی که اتحاد شوروی به دیره پس از پیروزی در جنگ جهانی از نفوذ و اعتبار بی سابقه‌ای برخوردار شده، حماسه فدارکاری و قهرمانی‌های مردم شوروی در مبارزه علیه فاشیسم زبانزد خاص و عام بود و همان طور که در بالا اشاره کردم حزب کمونیست اتحاد شوروی دارای نفوذ بلا منازعی در میان اکثر جریانات چپ و کمونیستی بود، مسلم بود که جریانی توبا مانند کروزوک‌ها نمی‌توانست در برابر این حلالات تبلیغاتی تاب مقاومت بیاورد. تبلیغات زهرآگین حزب توده به پشتونه دستگاه‌های سخن پراکنی شوروی و نیز پخش کتاب علیه امامی دلسزی بی‌اندازه‌ای در میان کارگران و روشنفکران نسبت به کروزوک‌ها به وجود آورد و به تدریج موجب متلاشی شدن آن شد.

نقاهی به تفاوت دیدگاه‌های کروزوک‌ها و حزب توده

حزب توده ایران معتقد بود که ایران کشوری است اسلامی و بنابراین بکار گرفتن واژه کمونیست، این حزب را از پیوند هر چه وسیع‌تر با توده‌های مردم باز خواهد داشت. حزب توده معتقد بود که در آن شرایط باید مبارزه به شکل یک چبه توده‌ای مازمانده‌ی می‌شد به طوری که حداقل توده‌های مردم به سوی حزب جلب شوند. کروزوک‌ها متقابلاً معتقد بودند که باید از واژه کمونیست که آرمان و خواست ما را بیان می‌کند استفاده کرد. پیکار انسان با انسان یا همان پیکار طبقاتی بین انسان‌ها، نیزی است بسیار دشوار، ناهموار، پریج و خم و طولانی.

حزب توده در عین حال معتقد بود که چون انقلاب مشروطیت در نتیجه سازش بورژوازی با فنودالیسم که از وحشت انقلاب ۱۹۰۵ روسیه

در برابر فنودالیسم زانو زده بود به شکست انجامیده است لذا ابتدا باید انقلاب بورژوا دمکراتیک در دستور قرار گیرد. در آن شرایط جهانی حزب توده معتقد بود که باید اساس نعالیت علیه فاشیسم متمرکز شود و همه وظایف دیگر تحت الشاعع این رظیفه قرار گیرد.

بخش دیگری از تفاوت نظری کروزوک‌ها و حزب توده در عدم توجه حزب توده به ایجاد سازمانی از آنقلابیون حرفة‌ای و در نتیجه تربیت و آموزش کادرهای لازم برای چینن تشکیلاتی بود، واقعیت این است که حزب توده نه نیازی به چنین سازمانی احساس می‌کرد و نه در پی تربیت کادرهای لازم برای چنین سازمانی بود.

و تفاوت دیگر کروزوک‌ها با حزب توده در پیروی مطلق حزب توده از سیاست خارجی اتحاد شوروی قرار داشت. حزب توده تحت عنوان انترناسیونالیسم پرولتری، سیاست خود را بر مبنای مقتضیات و نیازهای سیاست خارجی شوروی تنظیم می‌کرد. اما واقعیت این بود که اطاعت کورکورانه و بوده وار از سیاست خارجی شوروی به خاطر این که حزب کمونیست شوروی حزب مادر است هیچ ربطی به انترناسیونالیسم پرولتری که معنای آن همبستگی میان طبقه کارگر کشورهای گوناگون در مبارزه علیه سرمایه داری است، نداشته و ندارد.

نوشته‌ها و کتابهای کروزوک‌ها

سازمان کروزوک‌ها سه کتاب چاپ و منتشر کرد که در صفحات گذشته به آن‌ها اشاره کردم و در این بخش باز هم به اختصار به آن‌ها اشاره خواهم کرد.

۱- برنامه آموزشی کروزوک‌ها کتابی بود که شامل بخش‌های زیر بود: تاریخ اجتماعی شامل پنج دوره، پیدایش انواع، اوتوبی‌ها، فلسفه

گوناگون، فلسفه مارکسیستی "سه منبع مارکسیسم"، ترجمه اساسنامه حزب کمونیست بلشویک اتحاد شوروی، تاریخ پیدایش اتحادیه ها و مبارزات آن ها، چارتیست ها، ریکاردو، مالتوس، آدام اسمیت و...

۲- مرد منصف اول: که در گرمگرم و اوج کوشش کروزوفک ها در برابر چار و جنجال و لجن پراکنی های حزب توده پر علیه شخص باقفر اسامی و سازمان کروزوفک ها نوشته شد، این کتاب به سبک "دوستان مردم کیانند؟" نین به رشتہ تحریر در آمده بود.

۳- مرد منصف دوم: در این کتاب از دیدگاه مارکسیستی شرایط اجتماعی و اقتصادی و سیاسی آن زمان ایران مورد بررسی قرار گرفته و وظایف کمونیست ها با توجه به مجموعه تحلیل ها نتیجه گیری شده بود. این کتاب به منزله چه باید کردی بود که در ارتباط با شرایط ایران نگاشته شده بود. در کتاب رشد صنایع و شکل گیری طبقه کارگر، کمیت طبقه کارگر بررسی شده و با شرایط قبل از انقلاب اکثرب در روسیه مورد مقایسه قرار گرفته بود. کتاب با توجه به ارزیابی از شرایط سیاسی و اجتماعی ایران در آن دوره وظیفه تشکیل حزب طبقه کارگر را به عنوان وظیفه صبرم کمونیست ها پیش من کشید و دلایل واهی حزب توده در طفره رفتمن از این وظیفه را مورده نقد قرار می داد.

من کتاب های مرد منصف اول و دوم و نیز کتاب برنامه آموزشی کروزوفک ها را در سال ۱۳۵۷ بدست آوردم، این سه کتاب را به یکی از رفقای قدیمی خود پیروزجو امانت دادم که پس از خواندن آن ها را به من برگرداند. ایشان را برای مدتی ندیدم تا این که آگاهی یافتم که به خارج سفر کرده اند، ایشان از خارج به وسیله یکی از دوستانش در تهران با من تماس گرفت و آدرس مرا بدست آورد، در پی نامه نگاری من از رفیق پیروزجو در مورد سرنوشت سه چلد کتاب جویا شدم. رفیق پیروزجو

پاسخ داد که کتاب‌ها برای چاپ به یک کتاب‌فروشی سپرده شده است. من بالاخره توانستم با آن کتاب‌فروشی تماس بگیرم. اما صاحب کتاب‌فروشی که مدتی در روزیم شاه زندانی بود و از زندان روزیم اسلامی هم تازه آزاد شده بود مرا از پیگیری برای دریافت کتاب‌ها ناامید کرد و بدین ترتیب کتاب‌های مزبور در کمال تأسف از بین رفتند.

نشکنی سازمان شوراها

پس از متلاشی شدن سازمان کروزوک‌ها حزب توده نفسی به راحتی کشید و مسلم بود که به آرزوی خود برای از بین بردن کروزوک‌ها دست یافته است. آن‌ها که از هم پاشی کروزوک‌ها را یک پیروزی برای خود می‌دانستند اندیشمندانه به تحلیل ریشه‌های اض محلال کروزوک‌ها پرداختند. توده‌ای‌ها حتی پس از انحلال کروزوک‌ها تلاش خود را برای بدنام کردن کروزوک‌ها در میان توده‌های طبقه کارگر ادامه می‌دادند و از بین رفتن کروزوک‌ها را به حساب درست بودن خط و مشی حزب توده می‌نهادند.

در آن شرایط بسیار دشوار چند نفر از کسانی که از نزدیک از انگیزه‌ها و علل از هم پاشی کروزوک‌ها آگاهی داشتند و از نزدیکان باقیر امامی محسوب می‌شدند، پیشنهاد کردند که فعالیت دوباره از سرگرفته شده و خودشان داوطلب از سرگرفتن فعالیت‌ها شدند. رفقای مزبور علاوه بر باقیر امامی عبارت بودند از مهندس حسن پیروزی، حجت‌الله، علی اکبر متین دژ، حسن پیروزجو، آگریت سهرابیان، آوانس مرادیان و خاچاطور سهرابیان. با تأسف تمام باید بگوییم که اکنون که این پادداشت‌ها را می‌نویسم آوانس مرادیان، خاچاطور سهرابیان، علی اکبر متین دژ و باقیر امامی درگذشته‌اند. علی اکبر متین دژ پس از



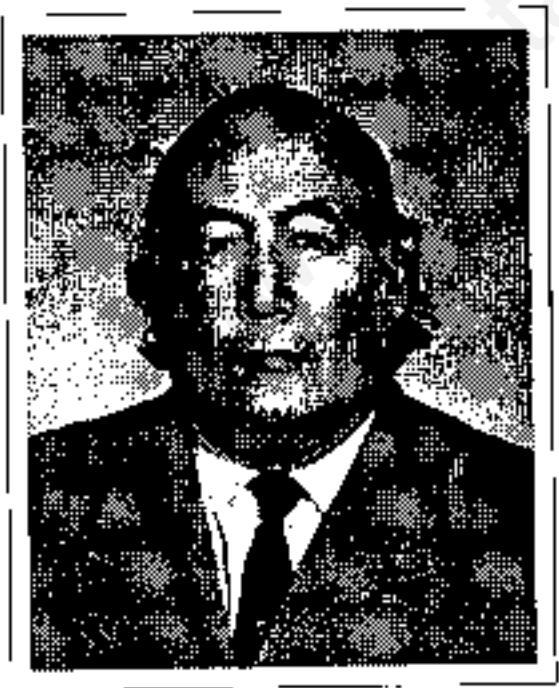
هونان عاشق



حسن پاکدل



آوانس مرادیان



خاچاطور شهرآفیان



احمد بسطامی



رفیق شهید علی اکبر منین وز

در تظاهرات ۹ آسفند ۱۳۷۲ در ناصر خسرو به وسیله عوامل رژیم شاه

شهید شد

آزادی از زندان در سال ۱۳۳۰ به حزب توده پیوست و در تظاهرات خیابانی نهم اسفند ۱۳۳۱ در خیابان ناصرخسرو تهران در دوران نوجوانی پدست مژدوران محمد رضاشاه جان باخت. پادش گرامی پادشاه

سازمان شوراها در آغاز راه به کار تدارکاتی برای بازسازی نیروها، از بین بردن کاستی‌ها، ریشه‌یابی علت شکست سازمان کروزوف‌ها و بالاخره جذب کسانی که کشش به همکاری داشتند پرداخت. برنامه و اساسنامه تازه‌ای تدوین شد و کارها از نو آغاز گشت. برنامه آموزش کروزوف‌ها که دارای کاستی‌های اساسی بود به کنار نهاده شده و برنامه آموزشی جدیدی بنام الفبای کمونیستی که معروف به "الفبای دویست گانه" بود تألیف شد. مبنای برنامه آموزشی جدید ترجمه دیالکتیک از زبان روسی بود که توسط انتشارات اوگیز شوروی به طبع رسیده بود. این ترجمه به صورت جزو در آمده و مبنای آموزش دوره کارآموزی بود. این اقدام یکی از ارزش‌ترین و بی‌سابقه ترین کارهایی بود که در جنبش کارگری و کمونیستی ایران برای آموزش کارگران صورت گرفته بود.

در ۱۵ بهمن ۱۳۲۷ سو، قصد بی‌نتیجه‌ای علیه محمد رضاشاه پهلوی در دانشگاه تهران تدارک دیده شد. شلیک کننده به شاه فردی بنام ناصر فخر آراثی بود که در همانجا بی‌درنگ بوسیله سرتیپ دفتری به قتل رسید. فرمانداری نظامی و شهریانی پس از این حادثه بی‌درنگ اعلام حکومت نظامی کردند و فردای آن روز حزب توده غیرقانونی اعلام شد و هر گونه تجمع و گردهم آئی منع اعلام گردید. آنگاه دستگیری آزادیخواهان در سراسر کشور آغاز گردید. شاه حزب توده را متهم به سازمان دادن این سو، قصد کرد. سازمان نوینیاد شوراها با شناختی که از بلندپروازی‌های رهبران حزب توده داشت گمان می‌برد که رهبران حزب توده در این کار دست داشته باشند.¹ سرانجام پس از ده‌ها سال رهبران

کمیته مرکزی حزب توده ایران که در رژیم جمهوری اسلامی به اسارت افتاده بودند در سال ۱۳۶۲ اعلام کردند که حزب توده در تیراندازی به شاه دست داشته است و آنرا به ساخت و پاخت بخشی از افراد کمیته مرکزی حزب توده از جمله عبدالصمد کامبخت و نورالدین کیانوری نسبت دادند....). بهر حال این مسو، قصد ضربه‌ای کاری به آزادی‌های نسبی که در نتیجه مبارزه مردم بدست آمده بود، وارد ساخت. فعالین ناچار شدند برای ادامه فعالیت خود به زندگی مخفی روی بیاورند. سازمان شوراها تیز به سرعت وارد فعالیت مخفی و نیمه مخفی شد و بنا به برداشت آن دوره ... ما نیز به ناگزیر جمعی، خانه‌ای را در میدان اعدام (شوش) کرایه نمودیم. با این تصور که از طریق ایجاد یک پوشش طبیعی کنجکاوی ساکنین محل برانگیخته نشود، ما پدر و مادر پیر آواتس مرادیان را در خانه تیمی مزبور ساکن کردیم، اما این اقدام ما اشتباهی فاحش در عرصه پنهانکاری بود، تصور کنید که در یک خانه افرادی بسیار ناهمگون (جوان، پیر، کارگر، روشنفکر، کارمند، دانشجوی دانشکده افسری، مهندس... مسلمان، ارمنی و پسر امام جمعه (باقر امامی) زندگی کرده و بطور دائم رفت و آمد می‌کنند. خانه هم در یک پرزن جنوب شهر در یک منطقه مسلمان تشنین سنتی واقع شده باشد و حالت حکومت نظامی و دستگیری‌های دائمی مردم را به شدت بد هر چیزی که رنگ و بوی تجمع سیاسی داشته باشد حساس کرده بود. اما ما همچون کبکی سر خود را زیر برف قرار کرده، مشغول کار خود بودیم؛ ما به هیچ وجه متوجه نبودیم که چشم‌های کنجکاو ما را به دیده شک و تردید می‌نگردند.

انتشار نشریه به پیش

سازمان شوراهای نخستین گام تیرد خود را بردن آگاهی به میان مودم و روشن نمودن اذهان آنها می‌دانست و بنابراین انتشار نشریه‌ای، که عنوان به پیش به آن نهاده شد، در صدر وظائف خود قرار داد. ما در پی گرفتن امتیاز انتشار نشریه بودیم لیکن در آن زمان به کسانی امتیاز نشریه داده می‌شد که دارای مدرک تحصیلی لیسانس و یا هم‌ردهی لیسانس باشند. چون هیچ یک از رفقاء ما در آن دوره چنین امکانی نداشت لذا به این نتیجه رسیدیم که باقرا امامی مدرکی که هم‌ردهی لیسانس ارزشیابی شود، تهیه کند تا به اندکاء آن بتوان امتیاز چاپ نشریه را دریافت کرد. باقرا امامی کتابی نوشت بنام "مولانا جلال الدین رومی هگل شرق" در این کتاب او به بررسی اندیشه و جهان‌بینی شاعر و فیلسوف بزرگ مولانا (۱۲۸۹-۱۵۶۲ خورشیدی) و ویلهلم فردوسی هگل (۱۷۷۰-۱۸۳۱) اندیشمند آلمانی پرداخته و با مقایسه دیدگاه‌های آن‌ها نشان می‌دهد که چگونه مولانا همان روش دیالکتیکی هگل را بکار می‌گیرد. امامی با نوشن این کتاب اثر بسیار با ارزشی را می‌آفریند که از ارزش تاریخی-تحقيقی برخوردار بود (این کتاب به نادرست از سوی حزب توده در سال ۱۳۵۸ به نام احسان طبری چاپ و منتشر شد که در حقیقت یک سرقت ادبی تمام عیار بود). نشر این کتاب هم‌زمان بود با تغییر قانون مطبوعات که دیگر تنها شرط لازم برای اخذ امتیاز انتشار نشریه دانستن زبان فارسی بود بنابراین مستلزم اخذ امتیاز انتشار نشریه هم با قانون جدید بخودی خود حل شد.

برای تشکیلات نوینادی مانند شوراهای انتشار نشریه بی‌شک دارای دشواری‌های فراوان بود که یکی از آن‌ها فقدان منابع مالی بود.

تشکیلات اراده کرد که پول انتشار نشانه را از اعضا درخواست کند و سرانجام در این کار موفق شد. باقر امامی به عنوان مدیر مسئول، امتباز روزنامه "به پیش" را دریافت کرد. روزنامه "به پیش" زیر نظر گروه تریسندگان برگزیده تشکیلات یعنی رفقا مهندس حسن پیروزی، علی اکبر متین دژ و حسن پیروزجو چاپ و منتشر شد. روزنامه از تیراژ بالا و فروش خوبی بخوردار بود. چاپ و پخش سومین شماره روزنامه هم زمان بود با فراریden انقلاب اکتبر. شماره سوم سرتا با با رنگ سرخ، شعارهای تند و نقل قول هائی برگزیده از رهبران انقلاب، گزارشی تفصیلی از انقلاب اکتبر و سرنوشت آن منتشر شد. انتشار شماره سوم با چنین شکل و مضمونی درست در اوج حکومت نظامی و در حالی که هنوز حزب توده غیرقانونی و تعداد زیادی از رهبران آن زندانی بودند نمی‌توانست با شرایط زمانه منطبق باشد. اقدام ما در آن شرایط نادرست، ناشیانه و یک کار ناپاخته سیاسی بود. حکومت نظامی بلافاصله عکس العمل نشان داده و "به پیش" توقيف شد. البته کار فقط با توقيف "به پیش" خاتمه نیافت. پلیس برای بدام انداختن ما وارد عمل شد و بالاخره در دهم ماه ۱۳۲۸ با یورش نیروهای شهریانی به خانه امن ما همه رفقا دستگیر شدند. من در آن شب برای انجام برقی کارهای سازمانی در بیرون خانه بوده و دیرهنگام به منزل بازگشتم. در را چند بار کوییدم و منتظر ماندم اما کسی در را باز نکرد. باز نشدن در، این حس را در من به وجود آورد که شاید حادثه ناگواری به وقوع پیوسته باشد. با استفاده از در خانه همسایه از پشت بام وارد منزل شدم. یک نوجوان کشاورز که یکی از آشنايان صاحب خانه کرایه‌ای ما بود بنام یوسف علی برای انجام کارهای پخت و پز با ما زندگی می‌کرده. او را از خواب بیدار کردم و ماجرا را از او جویا شدم. او

توضیع داد که چگونه پاسبان‌ها به خانه یورش آورد، همه رفقا را دستگیر کرده و تسامی مدارک را با خود برده‌اند. در اطاق‌ها به وسیله پلیس مهر و موم شده بود. پس از آن که از ماجرا مطلع شدم خانه را بد قصد رفتن پیش رفقای دیگر ترک کردم. افراد پلیس در نزدیک خانه پرسه می‌زدند اما از ترس این که من اسلحه داشته باشم چسارت نزدیک شدن به خانه و دستگیری مرا نداشتند. در آن شب پس از آن که چند بار توانستم از چنگ گشته‌های حکومت نظامی فرار کنم به منزل رفقا رسیدم. توفیق مجله هفتگی فکاهی و انتقادی در آن زمان نشریه "به پیش" را به شکل یک غول ادبی، اجتماعی و سیاسی ترسیم کرده بود و بدین ترتیب موجب شده بود که توجه همگان به نشریه ما جلب شود. بهر حال پس از دستگیری رفقا هدایت سازمان خود به خود به عهده من نهاده شده بود. من چند نفر از رفقانی را که شایستگی بیشتری در کار تشکیلاتی داشته و در شاخه‌های سازمان شورا فعالیت می‌کردند به یاری خواسته و تلاش کردم تا هیئت رهبری تازه‌ای برای سازمان ایجاد کنیم. این افراد عبارت بودند از جواد توروزنیا، روین مرادیان و هونان عاشق. با کمال تأسف، دو رفیق اولی زندگی را بدرود گفته‌اند. من در طی این مدت از طریق مراجعته برای ملاقات با برادرم روانشاد خاچاطور سهرابیان با رفقای داخل زندان ارتباط برقرار می‌کردم. معمولاً مسائل و مشکلات تشکیلاتی را در نامه نوشت و با جاسازی نامه‌ها بوسیله برادرم به داخل زندان منتقل می‌کردم. در یکی از ملاقات‌ها هنگام بازرسی نامه من کشف شد و بی‌درنگ توسط پلیس (۱۳۲۹.۵.۱۵) دستگیر شدم. در بازجویی به طور کامل همه چیز را منکر شدم و نیز اعلام کردم که نامه به من تعلق نداشته و شما (یعنی پلیس) پاپوش درست کرده و نامه را در جیب من قرار داده‌اید. در مقابل کلیه