

مرگ من اطلاعاتم بسوزد کارشان را متوقف کرده بودند. هنوز قصد نداشتند بکشند. مرگ من عطش شان را سیراب نمی کرد. پیش از من هزاران نفر را کشته بودند. آنها از من و امثال من اطلاعات می خواستند. این برایشان خیلی اهمیت داشت.

چند روزی را بر تخت بیماری سپری کردم. حالم اندکی بهبود یافت. رخمهای کسی التیام پیدا کرد. بعد حاج صمد سریازجو به بیمارستان آمد. مرا چشم بند زد و با خودش برد. وقتی به اتاق شکنجه بازگشتم رجز خوانی شروع شد:

-- «لون اطلاعات اولیه که می خواستیم حالا بیگه بیفایده س. بخشی از فرارها سوخته است. حالا همه شون میدونن تو توی چنگ ما هست. حالا می خوای حرف بزنی یا نه؟ به جان امام خبیثی قسم که می فرستمت لعنت آباد (۱) با یه گلوله کارتونهوم می کنم».

-- «حاجی ازت می خوام منو بکشی. آنچه برسرم اوردهین غیرقابل تحمل». چشم راستم نایینا شده. دست و پای راستم قدرت حرکت ندارن. پاهام پر از رخم و جراحه. در مثانه ام خون جمع شده. ادرارم پر از خونه. زندگی این جوری ارزشی نداره. بکشیدم تا از درد جراحاتی که برمن وارد کردین خلاص بشم. من از هیان مردم برخاستم اطمینان دارم پس از این که مرا گشته میان آنها خواهم رفت».

-- «فکر می کنی این مردم ازت حمایت می کنن؟ تو چیزی نیستی. همه مردم ما حزب اللهی هست. آنها مقدار امامند. از شماها نفرت داردن. اگه به دستشون بیفتن تکه پاره نون می کنن!»

قلم و مقداری کاغذ به دستم داد و گفت: «به همه این پرسش‌ها جواب بده و هر چیز بیگه هم می دونی بنویس من بر می گردم».

با نظرم ساعت ۲ بعد از ظهر مرا به اتاق شکنجه برد و تا نیمه شب

۱ - زمین بابری در حوالی قبرستان کلبیی‌ها در جنوب شرقی تهران، که جنازه‌های اعدامی را بسته به گروه‌های چه ره در این مکان به خاک می سپردند و نیروهای امنیتی این محل را لعنت آباد می نامیدند

کسی به سراغم نیامد. سرانجام یک بازجو آمد و پرسید کار نوشتن را تمام کرده‌ای یانه.

پاسخ دادم: «نه! داروهایم در بیمارستان جا مونده. من باید هر سه ساعت دارو بخورم الان ۹ ساعت که نخوردم. ممکننه منو بیرین او فجا»
مرا به بیمارستان برد. در گوش‌های از راهرو مستقر کرد که می‌توانستم دراز بکشم. سپس امر کرد

«دراز بکش! رو به بیوار! بر نکرد! به چشم بندت دست فزن!»

هر دو یا سه روز یک بار حاج صمد و یا بکی از همدستانش مرا به اتاق شکنجه می‌بردند و ازم اطلاعات می‌خواستند. یک روز در حالی که روی تخت کذایی شکنجه بودم کسر به من تزدیک شد و در گوشم زمزمه کرد. نامم را گفت و محل کارم در دانشکاد را اسم برد

«می‌دونم آدم بدی نبوده‌ای، اما بهت اخطار می‌کنم اکه همکاری نکنی از اینجا زنده پا بیرون نمی‌ذاری».

از آن به بعد هرگز او را ندیدم، اما مسئله این است که زندانی عملأ چشم بسته در اختیار بازجوهاست. من به چشم خود شاهد بودم که زندانیان در دخمه‌های شکنجه جان باختند کارگری به نام احمد بیکدلو که همزمان با من دستگیر شده بود به چنان سرتوشتی چار شد احمد عضو سازمان‌های چریکی سال‌های ۱۳۴۰ - ۵۰ بود. اعضای فعال سازمانی بود که حمید نیز در آن کار می‌کرد. از سوی ساواک شاه دستگیر شد. او نیز به ۸ سال زندان محکوم گردید. وی در زندان در نقد جنبش چریکی و استراتژی انقلاب شرکت جست. ضمن آن نقد بود که بسیاری از کادرها به جنبش کارگری روی اوردنده همکارانش بیکدلو را شاعر صدا می‌زندند چون دیدگاه‌های سیاسی خود را به شعر بیان می‌کرد.

به اتاق شکنجه بازگردانده شدم اندکی بعد حاج صمد با دو بازجوی بیگرآمد و به من گفت «اطلاعاتی که راهه‌ای هعش مزخرفه ایا می‌خوای اونچه را که ما لازم داریم به ما بکی یانه؟»

چوب دادم «حاج آقا! همه اطلاعاتی را که داشتم به شما دادم!»

حاج حسین به آن دو نفر امر کرد:

«از چنگک گوشت او بزونش گذین اونقدر می مونه که به حرف بیاد».

مجهای دستم را با هم به پشتمن بستند. یک آرنج رو به بالا و یکی رو به پایین. بعد مجهای جلقه شده ام را از چنگکی که به سقف کوبیده شده بود آویزان کردند. حالا همه وزن بدنم روی مفصلهای شانه ام بود. درد شدید و غیرقابل تصوری داشتم حتی نفس کشیدن برایم دشوار شده بود. انگشتان پاها می به سخن زمین را لمس می کرد. ستون فقرات و مفصلهای شانه ام زیر پار سنگین پدنم قرار داشت که به شکل صلیب آریزان مانده بود. سعی می کردم پاها می را محکم نگاه دارم و تا حد ممکن وزنم را روی انگشتان پاها قرار دهم تا از حالت خفگی بپرون بیایم. وقتی پاها می خسته می شد فشار را به سینه و شانه ها منتقل می کردم. سه روز در این وضع خوفناک سپری کردم و مدام وزنم را روی پاها یا سینه و شانه قرار می دادم. تنها استراحت من در آن سه روز لحظه هایی بود که توالت می رفتم یا غذا می خوردم.

نام این شکنجه، شکنجه فیبانی است میراث ساواک است و در زندان های ایران سابقه معتقدی دارد. بسیاری از زندانیان برادر این شکنجه حساسیت در شانه ها را ازدست می دهند و اثاث پر مرارت و درد آن سال های سال باقی می ماند. من هنوز که هنوز است به خاطر درد آن شکنجه مداوا می شوم. در این حالت هم مثل به صلیب کشیده شدن، بدن تمام سنگینی را به دندنه ها متوجه می سازد و مانع تنفس به روال عادی می شود. اما برخلاف آن به جای آن که بازوها را خورد کند، از ناحیه پشت به آنها صدمه وارد می سازد.

در سومین روز، استخوان ترقوه چشم شکست. ناله می کردم، مدام می نالیدم. می خواستم نفس بکشم، نمی توانستم. می خواستم نعره و فرباد بکشم نمی توانستم، هوا نمی توانست به ریه ام وارد شود ... بخت با من پار بود که به اغما افتادم. دیگر هوش و حواس نداشتم و شکنجه دادنم دردی را دوا نمی کرد.

بازجویی ادامه داشت اما خوشبختانه از آن پس مرا به چنگک نیا و بختند

حالا دیگر فعالیت‌های سیاسی من و اثبات انها چنان مورد توجه شکنجه گر نبود. در بازجویی بعدی مسایل گستردگی نزدی را مطرح می‌کردند.

- «من نویم که دانشگاه تدریس می‌کنم»

- «درست است».

- «خیلی دخترای خوشکل اونجا هست. بالاؤ رابطه جنسی هم داشتی؟»

- «بیینید، کار من آموزش جوانان است. انها آینده سازان می‌باشند. حقوق دانشگاه بخوبی و نمیر است. اما من به شغل معلمی اختصار می‌کنم و قبیل به کلاس درس وارد می‌شوم. حالت کسی را دارم که به مسجد قدم می‌کذارد. جوانانی که در کلاسند مجموعه‌ای هستند که خود را در برآورشان مستول می‌دانم. هر کدام را مثل فرزندانم دوست دارم. من هم به سهم خود در شکل بخشیدن به آینده مردم کشدم نقش دارم. شما فکر می‌کنید، من از موقعیتم سوء استفاده می‌کنم؟ حالا اگر برای ثبت در پرونده جوابی می‌خواهید می‌گویم. نه، من با آنها هیچ رابطه جنسی ندارم!».

بسیار مهم بود که پاسخی خالی از ابهام و زلال به این نوع پرسش‌ها داده شود. چون بازجوها می‌خواستند مسئله سیاسی را با بدنامی‌های جنسی همراه کنند که هم مرا بر انتظار خراب کنند و هم موجبی برای اعدام پیدا کرده باشند. در ایران کتفونی رابطه جنسی خاصه با زنان شوهر دار مجازات اعدام نزدیک دارد.

مدام می‌پرسیدند. آیا به مواد مخدر اعیند داری؟ تربیک می‌کشی؟ مشروبات الکلی می‌نوشی؟ ارتکاب به فریک از این‌ها مجازات سنگینی دارد. از همه زندانیان چنان پرسش‌هایی می‌شد. در مورد سوابق زندانی تحقیقات گسترده‌ای به عمل می‌آمد تا علیه اعتراف‌ها و انکارهای او به کار گرفته شود. تحقیق محلو انجام می‌شد. از بایگانی غنی و کامپیوتری شده سواک شاه شدیداً استفاده می‌کردند. اگر زندانی ای ده سال پیش مشروب خورده بود و سابقه آن به دست شکنجه گران می‌افتاد به خوبی از آن پنهان برداشی می‌کردند و بعد گناه اصلی بر انکار قضایا افزوده می‌شد. کسی که می‌خواست از معركه جان به سلامت بدر ببرد صمیمانه توبه می‌کرد. او البته باید شدیداً نلاش می‌کرد تا نشان دهد که «مسلمان خوبی» شده و مسلمان خوب هم

کسی بود که با مقام های زندان همکاری کند و خود و دیگران را به «جنایت های بیشتری متهم و درگیر سازد.

به وضوح معلوم بود بازجویان در مقایسه با «شرارت های سیاسی» برای این نوع بازجویی جنسی شوق بیشتری نشان می دهند. مهم نبود که زندانی استاد دانشگاه است یا کوزه گر، مهم این بود که بازجو در پرسشهایش سوالات های رابطه جنسی را می کنجدند من خود پیر زن ۷۰ - ۶۰ ساله ای را دیدم در حضور بازجویان مشتاق در اتاق شکنجه زیر فشار قرار گرفته بود تا فعالیت های جنسی خود را در مساله های شباب با صدای بلند اقرار و بازگو کند. این نوع بازجویی بیش از همه ملا هزارا به وجود و نشاط می آورد و از این که کوچکترین نشانه لغزشی را در زندانی کشف کنند به هیجان می آمدند.

هنوز نسی دانستم در کدام زندان هستم. حدس می زدم در اوین هستم که مهم ترین کانون بازجویی در ایران بود. اما حدسم درست نبود. تنها چهارماه بعد فهمیدم در کمیته مشترک یا کمیته مشترک ضد خرابکاری زندانی بوده ام. سلاول شاه اینجا را به عنوان مرکز بازجویی ناراضیان سیاسی ایران خاصه اعضاي سازمان های چریکی فدائیان و مجاهدین بنا کرد. این دو سازمان با رئیم شاه مبارزه مسلحه می کردند.

چند وقت در زندان مانده بودم، جوابش آسان نبود. فکر می کردم سه ماه از دستگیریم گذشته است. سه ماهی که از من یک انسان درهم شکسته و داغان ساخته بود. در یک حالت ارامش فارغ از درد و شکنجه، روز درودم را به یاد آوردم، چه بُعد زمانی عظیمی و چه دنیایی متفاوتی ...

و حالا در اتومبیل زندانیان در خیابانی خاموش در حرکت بودم. اتومبیل بعد از طی مسافتی ایستاد. نهی دانستم کجا هستم. راننده بوق زد، در بزدگی باز شد که من صدای بازشدن را شنیدم. اتومبیل به داخل رفت. از اتومبیل پیاده ام گردند. میان دو پاسدار بودم که بازویم را گرفته بودند و مرا به جهنم

هدایت می کردند. وقتی وارد اتاق شدم دستیندم را باز کردند. اما چشم بند هنوز بر چشم‌انم بود. نام، پدر، شغل و نشانی و تاریخ تولدم را پرسیدند. بعد یک نفر از من خواست لباس‌هایم را دربیاورم. پاسداری دست در شرتم کرد تا مطمئن شود سندی قاچاق نکرده‌ام. بعد لباس زندان را به من پوشاند که راه را دو رنگ پریده بود. یک جفت دمپایی پلاستیکی به من داده شد که به سخنی به پایم بند می‌شد.

چشم بند موقعی را برداشتند. چشم به روشنایی عادت نداشت. با حالتی عصبی به زندانیان و اطرافیان نظر انداختم. یک میز چوبی در سمت راست اتاق بود. پشت آن مردی بود سی ساله با ریشه سیاه و پریشت که همه صورت جز چشم‌انم و بینی اش را پوشانده بود. بالای سرش به دیوار عکسی بو هنری از خمینی نصب شده بود. در اطراف اتاق سه چهار جوان ریشو مجهز به پیذی و کلاشنیکوف و هفت تیر ایستاده بودند. در سمت دیگر اتاق سه کله دمپایی پلاستیکی، لباس زندان و چشم بند به چشم می‌خورد.

فرصت بیشتری برای نمایش نداشتم همه این‌ها چند ثانیه‌ای بیشتر طول نکشید. چون حالا بینی و چشم‌انم با چشم بند استاندارد زندانیان بسته شد. چشم بند از پارچه سیاه کلیفی بود که به خون و عرق تن الوده بود. مثل این که آن را با مدفوع اغشته بودند. چون از آن چنان بوری به مشام می‌رسید. صدایی از پشت میز پرسید. «چند وقت‌هی ضد انقلابی؟» و من پاسخ دادم «برادر! حتماً اشتباهی شده! من هرگز خداحتفا نبوده‌ام من همیشه از انقلاب حمایت کرده‌ام.»

- «منظورت کدام انقلاب؟»

- «انقلابی که موجب سرنگونی شاه شد.»

- از اون به بعد بود که چپ امریکائی و ضد انقلاب شدی؟»

« من همیشه از مداخله هر قدرت اجنبی خاصه امریکا در امور داخلی کشودم نرفت راشته ام.»

- «به کدام گروهک خداحتفا نبوده‌ای؟»

- «به هیچ کدام»

بازجویی تمام شد دست‌های پاسداری مرا از انجا به دری مقابل در

این رشدان در زمان رضا شاه ساخته شده بود دهها مبارز راه آزادی، دموکراسی و سوسیالیسم در ان جا زندانی شدند فرخی پروردی شاعر انقلابی معصر در اینجا زندانی بود او و برخی از زندانیان دیگر با تزویق امپول هوا توسط پژوهشک احمدی جلاد زمان رضا شاه به هلاکت رسیدند پژوهشک احمدی بد راه پژوهشک بود که در سمت پژوهشک زندان انجام وظیفه می کرد این همان زندان بود که بعداً به کمیته مشترک معروف گردید^{*} رضا شاه گروه مشهور به ۵۲ نفر و از جمله تقى ارانی پکی از بنیانگذاران مارکسیسم در ایران را به این زندان اساخت ایمان نحسنی حزب کمونیست ایران را بنا نهاده بودند حتی در زمان او به خانواده این زندانیان اجازه می دادند برای زندانیان از خانه غذا بیاورند رژیم خمینی اسم های «اسلامی» برای زندان ها تعیین کرد همان خود که نام همه چیز و همه جا در ایران اسلامی شد نام زندان حالاً دیگر مرکز اطلاعات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بود.

کمیته مشترک رمان شاه برای حداقل یکصد زندانی سیاسی درست شده بود همین زندان کمیته مشترک در زمان رژیم اسلامی ۴۰۰ زندانی را در خود جای می دارد هر جایی عده ای زندانی را درهم چیزی بودند در توالی ها پشت اتاق شکنجه در محوطه در بالکن های طبقه بالا در راهروها در کاهی ها همه چه و همه د صفحه بود صفحه دم ها در انتظار سرنوشتی نا معلوم

* این زندان در هر کثر تهران در پشت ساختمان شهربانی واقع است دارای شش بند بود که در اواخر دهه ۱۳۵۰ میلادی مساحت ۱۲۵۰ پس از ضربات وسیع عليه سازمانهای قدامی خلق و مجاهدین بنا به شهادت زندانیانی که در این زمان در کمیته مشترک زندانی بودند تعداد کل زندانی ها همچنان که در محدوده از ۱۰۰ تا ۱۲۰ نفر تجاوز نمی کرد و در سکوله های انفرادی نیز چند هزار بود هر سهی زاری هشت سلول در هر مظروف راهرو بود که در مجموع ۱۶ سلول وجود داشت که مشترک سکوله های این حالت بودند

تا زمانی که مرد یا زن زندانی بازجویی داشت در شکنجه گاه نگهداری می شد یا در بیرون در منتظر می ماند تا ثبت شکنجه اش بررسد و شاهد و شنوونده شکنجه دیگران باشد. پادر محوطه متصل به شکنجه گاه می ماند. آنان که از زخم های طاقت فرسای شکنجه جان بدر می برند به بالکن ها یا راهروهایی فرستاده می شدند که پر از آبیه زندانیان بود. اگر شانس می اوردند و سرانجام در راهرو فضایی برای نفس کشیدن پیدا می کردند. بالاخره برخی از هم بندهایمان را به زندان های دیگر منتقل می کردند یا به جوخه اعدام می سپردند و در نتیجه فضای تنفسی برای دیگران ایجاد می شد.

زندانیان در راهروها ردیف شده بودند. در هر طرف راهرو زندانیان با چشم بند و رو به دیوار دراز کشیده بودند. من نیز به مدت ۴ ماه در چنان وضعی بودم و تنها در ساعت های شکنجه و بازجویی فرصت حرکت کردن داشتم. هیچ نوع اطلاعات یا نوشته ای از خارج به زندان نمی رسید. یک بار مردی در گوشم زمزمه کرد:

- «دوسست داری قرآن بخوانی؟»

- «برادر من نمی توانم عربی بخوانم.»

- «کمکت می کنم تا پاد بگیری!».

- «ولم کن خونریزی داخلی دارم نمی توانم حواسم را جمع کنم.»

.. «آنان که توبه نکنند از صفحه زمین محو خواهند شد». و با این

اندیشه دلچسب از من دور شد و خوشبختانه دیگر او را هرگز ندیدم.

وضعیت عمومی در زندان کمیته ضد خرابکاری

تنها موقعی که می توانستم در وضعیت بدنی تغییری بدهم هنگام رفتن به توالت بود، شاید هر بار ده زندانی را همزمان به توالت می بردند. در هر اتفاق ۳ یا ۴ نشستگاه وجود داشت و فرصت هر کسی هم یک یا بیو دقیقه بیشتر نمی شد. روزی سه بار: بعد از صبحانه، ناهار و شام ما را به این اتفاق‌ها می بردند. ظرف‌ها، دست و صورت و در صورت امکان، لباس زندان را هم در این فاصله می شستیم.

بعد از چهارماه اقامت در زندان و در جریان یکی از این لحظه‌ها تازه فهمیدم که کجا هستم، همیشه پاسدارها ما را وادار می کردند عجله کنیم. اما یک بار ما را به حال خود رها کردند، رفیقی به من کمک کرد تا روی شانه‌ها بش باشیم و از روزنه بالای دیوار نگاهی به خارج بیندازم. از آن جا برج ارتباطاتی مخابراتی تهران در میدان توپخانه را دیدم، تازه پس از ۴ ماه فهمیدم کجا زندانی هستیم. و این جا کمیته مشترک بود و نه اوین.

هردو یا سه هفته یک بار اجازه می دادند که یک حمام سریع و کوتاه مدت بگیریم. ابتدا زندانیان هر سلول را جدا جدا به حمام می بردند وقتی همه زندانیان سلوالها دوش می گرفتند ثوبت زندانیان راهروها می رسید. بعد زندانیان بالکن‌ها و راهروهای کوچکتر. هر گروه جمعاً ۲۰ دقیقه وقت داشت. زیر هر یک از پنج دوش موجود بین سه تا پنج زندانی همزمان دوش می گرفتند. پیش از ورود به حمام به هر زندانی یک تکه صابون سیاه و خشک داده می شد. ناچار بودیم لباس تنمان را هم با آن بشوییم. و در بازگشت همان لباس خیس

را به تن می کردیم. برای ما ها که در راهروها مستقر بودیم دوش کر فتن نعمتی بود. چون این تنها فرصتی بود که می توانستیم خود را تمیز کنیم. اما حمام هزارای دیگری هم داشت. می توانستیم چشم بند هامان را برداریم و صورت همیگر را ببینیم. تا آن جا که به یاد دارم این شاد ترین لحظه در زندگی ما زندانیان بود. اما پاسدارها حتی در حمام و دوش هم حضور داشتند. مواظبان بودند زندانیان با همیگر تعاس برقرار نکنند. در کمیته مشترک صف روزانه برای حمام، صف توالت، صف دستشویی، صف بازجویی، صف شکنجه، صف بهداری و صف ورود و خروج به زندان بخشی از شرایط مرگبار در این زندان بود.

میان هر عده غذا هشت ساعت فاصله بود. می نشستیم روی زمین و رو به دیوار با چشمان بسته. غذاها بی مزه و بدرنگ و بی خاصیت بود. دیوارهای ضخیم زندان از بوی عرق تن آکنده شده بود. در تابستان دمای انجا به ۴۲ تا ۴۴ درجه سانتیگراد می رسید. کمی حق سیگار کشیدن نداشت. هر بیست و چهار ساعت یک لیوان چای بی رمق کافوردار و رنگ پریده به هر زندانی می دادند. زهان چای بین ۲ تا ۵ بامداد یعنی وقت نهاز صحیح بود. به همراه آن دو تا چهار حبه قند هم می دارند که جیره ۲۴ ساعت مان بود.

در کمیته مشترک پاھانی بسیاری از زندانیان که براثر شکنجه زخمی شده بود عفونت می کرد. بعضی براثر عفونت می مردند. در زندان کمیته فقط یک پزشک بلوچ بود که خودش جزو زندانیان بود آتهام او سلطنت طلبی بود. هر هفته یک بار مقداری مسکن به بیماران می داد. یکی تو پاسدار همیشه دقیقاً مواظیش بودند که اطلاعاتی درباره زندانیان یا تحولات سیاسی خارج به زندانیان دیگر نداشت. هر لبخند و هر گفتگوی ملایم این پزشک زندانی یا واکنش سخت زندانیان را به رو می شد. چه بسیار اوقاتی که زندانی از درد شدید رنج می برد و پاسداران به پزشک اجازه نمی دارند به او مسکن بدهد. استدلالشان این بود که «دارو را برای جهادگران مسلمانی که در حال نبرد مقدس با عراق هستند نیاز داریم»

در اثر شدت و شکنجه بسیاری از زندانیان خوبیزی داشتند یا استخوانشان شکسته بود حتی برخی چشمشان را از دست داده بودند. از همه

بیتر خون و جرکی بود که از رخمهای بیرون می‌زد، به ندرت زندانی‌ای پیدا می‌شود که جراحی بردن نداشته باشد اگر چنین بود مورد سوختن زندانی‌ها دیگر بود من مرتب در هر فرمانی از زیر چشم بند به اطراف خودم و به نهادی که را به دیوار دراز کشیده بودند خیره می‌شدم تا بینم رخمهای دارند به ناله می‌کنند یا نه زیرا اگر یک نفر را سالم می‌باافتم حتماً به او شک می‌کنم که عباداً با مقامات زندان همکاری کرده باشد. شیش هم بیدار می‌گرد بسیاری از زندانیان از تب، عفوت ریه و سل رنج می‌کشیدند.

در کمیته مشترک وضع درمان زندانیان به همین منوال بود. مگر این که بیمار جدا از خضر مرگ قرار می‌گرفت بسا اتفاق می‌افتد پاسدارانی که نمی‌موانتند نام داروها را بخوانند یک کیسه پلاستیکی پر از فرصهای زرد و سفید، سباه و خاکستری می‌آورند و با توجه به شکایتی که زندانی از بیماری خود داشت چند تایی به او می‌دادند.

سلول‌های «انفراودی» که کاهی تا ۲۰ زندانی را در خود جای می‌داد، پر از انواع و افسوس زندانیان بود از نوجوان ۱۴ ساله تا پیرمرد و پیرزن ۸۰ ساله در همه سلول‌ها بسته بود افراد این مرحله بازجویی را پشت سر نهاده بودند.

پرتو خورشید، رایحه درختان، نور ستاره و ماه جزو خاطرات بسیار دور دست به حساب می‌امند. هر حرکتی در زندان طوری تنظیم شده بود که در خدمت رژیم شکنجه بشد و محرومیت روحی و جسمی زندانی را تضمین نماید زندانی وقتی بعد از ۸ ساعت به دستشوسی می‌رفت نفسی می‌کشید که برای لحظه‌ای از چشم بند و رو به دیوار ماندن رها شده است اما ادرار و تخلیه معده ظرف یکی نو دیغه آن هم هنگامی که زندانی خونریزی داخلی و خارجی داشت موجب راحتی و هرامش چندانی نمی‌شد. من از مدت‌ها پیش در ادرار می‌دیدم زندانیان دیگر هم دچار معده درد یا اسهال و ناراحتی‌های خون می‌شدند دفع ادرار و تخلیه در آن مدت اندک برایشان امکان نداشت در سرخی از سلول‌ها که زندانیان به ۱۰ تا ۳۰ نفر بالغ می‌شدند فرصت استفاده از توالت را پیدا نمی‌کردند و مجبور بودند از کیسه تابلن استفاده کنند و ادرار با مدفعه را بر کوشه سلول بگذارند. یا اگر کیسه در مسترس نبود در ظرف

غذاشان بپریزند تا وقتی به دستشویی می‌روند ظرف را بشویند تا برای غذای بعدی از آن استفاده کنند.

زندان آکنده از هدایات رعب آور بود. بدتر از همه صدای انواعی هایی بود که در زندان می‌بینند و شبانگاه یا با مدادان قربانیان جدیدی را تحول می‌داد. هر وقت صدای گوشخراس در زندان را می‌شنیدیم می‌دانستیم قربانیان دیگری به جمع ما پیوسته اند. صدای دلخراش دختران و پسران نوجوان. مردها و زن‌ها در تمام ساعت‌ها گوش می‌رسید. خوابیدن در چنان جوی ناممکن بود. این خود فضایی از رعب و هراس ایجاد می‌نمود. با هر فریاد، به یاد شکنجه‌هایی می‌افتابم که بر من وارد شده بود.

شنبدهن ضجه شکنجه شدگان روحیه زندانی را خرابتر از وقتی می‌کرد که خودش زیرشکنجه بود. رژیم اسلامی در ۲۴ ساعت شبانه روز زندانیان را وادار به گوش زدن به صدای قرآنی می‌کرد که از بلندگوها پخش می‌شد. در آن فضای جرج اورولی، سخنان رهبران دینی و مقام‌های دولتی از خمینی تا مطهوری، بهشتی و منتظری و دیگران، از بلندگوهای گوش می‌رسید.

برای خورد کردن اراده و روحیه زندانیان مدام از این شیوه استفاده می‌شد. در فاصله این‌ها هم مارش نظامی، اعلامیه‌های دایر بر پشتیبانی از رژیم در جنگ با عراق، اعلامیه‌های حاکی از شکست عراق و پیشروی از بغداد تا بیت المقدس خوانده می‌شد.

اطلاعات نادرستی به زندانیان می‌دادند:

«اکنون ما در مسیر بیت المقدس پیش می‌رویم . . تا بغداد ۴۹۸ کیلومتر مانده است . .»

هنگامی که این مطالب پخش می‌شد پاسداران در راهروها راه می‌افتدند از عقب با پوتین به پشت زندانیان می‌زنند و فریاد می‌کشند: «شما به خدا و اسلام و خمینی پشت کرده‌اید. یا توبه با مرگ خمینی عزیزم بگو که خون بپریزم». بسیاری از این پاسداران از جبهه جنگ با عراق بازگشته بودند بعضی

چشم با دست و پایشان را از دست داده بودند و تعدادی هم براثر شدت بعیارانها یا با مشاهده صحتهای جنگ، عقل و حواسشان مختل شده بود این قبیل پاسداران را، «موجی» می‌گفتند، که در طول جنگ ایران و عراق، از نظر روحی و روانی به شدت آسیب دیده بودند و یا عزیزانشان را در جبهه جنگ از دست داده بودند و اکنون زندانیان ما بودند، این‌ها از خطرناکترین، و ددمتش ترین عناصر شکنجه به حساب می‌آمدند، و به خاطر تجربه تلخ‌شان در جبهه و خدمات فیزیکی یا روانی که از آسیب‌های جنگی با خود حمل می‌کردند فرصت می‌یافتدند تا عده‌های خود را بر سر زندانیان خالی کنند. رژیم با آکاهی کامل از تجربه‌های تلخ آن‌ها از جبهه‌ها به ننان همه کوئه فرصت و امکانات می‌داد تا خشم شان را بر سر زندانیان بی‌پناه خالی کنند. به برخی از آنها که در اثر انفجار تعادل روانی خود را از دست داده بودند «برادران موجی» می‌گفتند. مقام‌های زندان کمیته به آن‌ها می‌گفتند در حالی که شما با شیطان بزرگ، اسرائیل و صدام می‌جنگید، این خدانشناس‌ها در غیاب شان برای سرنگونی نظام اسلامی دسیسه می‌چینند. اینها دشمنان خانگی‌اند و خطرناکتر از صدام می‌باشند.

به معین سبب این پاسدارها علاوه بر وظیفه‌شان یک رسالت دینی و ایمانی هم در این‌ها و ازار زندانیان برای خود تایل بودند. نود درصدشان دهقان زادگان بی‌سواد روستاها بودند، هیچ زمینه مشترک فرهنگی یا روانی با زندانیان نداشتند. به آنان گفته می‌شد این زندانیان علیه خدا، قرآن و خصیص قیام کرده‌اند. آنها فریب خورده‌کان رژیم اسلامی بودند، از آن‌جا که رژیم اسلامی قادر نبود بهشت روی زمین یعنی آزادی و دموکراسی و عدالت اجتماعی، اموزش، بهداشت، زمین، کار و نان به آن‌ها عرضه کند بهشت در آن دنیا را به آنها وعده می‌کرد، و اینان با فریب رژیم، نوزخ این جهان را پذیرا می‌شدند. بهترین هستی خود را فدا می‌کردند. عزیزانشان را از دست می‌دادند تا شاید در بهشت موعود خصیصی جایی برای خود دست و پا کنند. به معین سبب هر صدای مدافع ازادی، دموکراسی و عدالت را در چارچوب زندان بزرگی به نام ایران خفه می‌کردند. فقط همان شکنجه‌های روانی غالباً برای از پا در آوردن و خورد کردن زندانی کافی بود. اما این همه ماجراهای ما نبود. روز و شب این

پاسداران از کنار ما رد می‌شدند و ما را کنک می‌زدند. مشت و لگد با پوتین و باتوم بی‌هدف بر سر و روی زندانی می‌بارید و همه را در خوف دائمی نگاه می‌داشتند. اگر دست روی سر می‌گذاشتند کنک می‌خوردی. اگر بینی را می‌خاراندی کنک می‌خوردی. اگر چشم را می‌مالاندی کنکت می‌زدند. سر شکسته و خونالود، گوش و چشم و بینی خونین، فک و دندان شکسته از مناظر عادی بود. حزب الله در شکنجه دادن و کشتن ماها اختیار نام و تمام داشت. این «پاداشی» بود که به خاطر جبهه رفتن به او داده می‌شد. هر از چند کاهی عده‌ای از آن‌ها به جبهه می‌رفتند و سپس به زندان کهیته برکشته و بالای سر ما کمارده می‌شدند.

من به دنبال یک روز پرمیشقت بازجویی در شکنجه کاه به راه روی برده شدم که همانجا خواب‌گاهم نیز بود. خسته بودم. پاهایم خونریزی داشت. نمی‌توانستم سر پا بمانم. پاسدارها چشم بسته مرا به گوشه راهرو پرت کردند. بعد هم پاسداری با پوتین محکم به پیشتم زد. به ضارب گفت: «نهایم بذار، بذار بعیرم! در همین اثنا یکی از ملاهای مدیریت زندان از آنجا می‌گذشت و شاهد ماجرا بود. پاسدار سرم داد کشید: «مادر جنده می‌خوای از پشت چشم بند منوشناسابی کنی! می‌کشمت!».

با حالتی که من داشتم اصلًا فکر چنان کاری به مخیله‌ام هم نمی‌گذشت. من رو به دیوار بودم. قبلاً هم از این پاسدار کنک خورده بودم. او همه زندانیان را آزار می‌داد. او به خاطر ماهیت مخوف و انقمام جویانه‌اش شهرتی بهم زده بود.

پرسیدم: «برای چی می‌زنی؟» ملایی زندان پاسخ داد: « حاجی جوهري چهار فرزندش را در نبرد باشیطان بزرگ از دست داده، دو تارا در کردستان، کمونیست‌ها کشته‌اندو دو تای دیگر ۱۶ و ۱۴ ساله در جنگ با عراق کشته شده‌اند. حاجی جوهري از رهبران بسیج بازار است. او میلیون‌ها تومان پول و مقدار زیادی جنس برای جبهه جمع آوری کرده. او رهبر یکی از گروههای قدامی خمینی است. [جوانان ۱۲ تا ۱۶ ساله‌ای که روی مبن می‌رفتند] در یکی از این عملیات برادر عزیزش را ازدست داد. خودش نیز بر اثر انفجار زخمی شد. به همین سبب این برادری که چهار فرزندش را فدای

امام خمینی کرده به زندان آمده است تا با دشمنان خمینی در زندان هم بجنگد، ما با امریکا و اسرائیل می جنگیم و شما ضد انقلاب‌ها می‌گویید جمهوری اسلام را از آن‌ها اسلحه و مهمات می‌خرد. امام بزرگ ما و فرزندان حزب‌الله‌اش با امپریالیسم امریکا و شوروی و کمونیست‌های خدا نشناش می‌جنگند، و شما ما را متهم می‌کنید که از انها اسلحه می‌خریم و به جایش نفت می‌دهیم، بهتر است چشم و گوش‌هایتان را باز کنید. این جنگ علیه عراق نیست بلکه به فرموده امام‌مان جنگ با ابرقدرت‌های است و این است که شما کافران نمی‌فهمید، هنوز تکه‌های شربتل عراقی‌ها در تن برادر ما حاجی جوهری باقی است. آن انفجار تعادل روانی او را بهم زده است. وقتی بر شما خشم می‌گیرد نمی‌تواند جلو خودش را بگیرد. حاجی جوهری چشم و گوش خمینی بکیر در زندان است».

ملا بعد از ادای این خطبه مطول راهش را کشید و رفت. پاسدارها به دنبالش رفتند. من ماندم تا در خاموشی برای زخمهای تازه‌ام مرهمی بیابم.

زنده‌بان سیاسی مقیم راهبروها تقریباً تماسی با یکدیگر نداشتند. حد اکثر کاری که می‌شد کرد در این بود که زندانی از پشت چشم بند پا زیر آن به زندانیان این یا آن طرف گاهی نگاهی بیفکند. یا پاهایش را که برای رفتن به دستشویی یا حمام از کنارش می‌گذرد بشمارد. البته به صرف نگاه به کفش‌ها نمی‌شد مشخص کرد که صاحب کفش پاسدار و شکنجه گر است یا هم بند و زندانی. چنان اشتباہی می‌توانست خطرناک باشد. چون پاسداران برای فریب دادن ما گهگاه دمپایی زندان را بپا می‌کردند. شب‌ها که از تعداد پاسداران کاسته می‌شد امکان داشت زندانی به راحتی بتواند به زندانیان مجاور نگاهی بیندازد.

اگر دست‌ها و پاهای زندانی کناریستی شکسته با خونین نبود باید شک می‌کردی که این زندانی است یا پاسدار. و اگر زندانی است پس چرا سرو دست و پاهای او خونین نیست. پس باید همکار رئیم باشد. این بی‌اعتمادی به بخشی از نگاهی‌هاها بر زندان تبدیل شده بود. زندانی نیاز به این داشت که افراد مورد اعتمادش را کاملاً بشناسد و یکی از نشانه‌های اعتماد زخمهایی

بود که بر تن هم بند وجود داشت. شعاره و رسمت زخم‌ها نشان می‌داد که هم بند تا چه پایه در برابر شکنجه‌گران پایداری به خرج داده است. کسی که نستانش سالم و بی‌جراحت بود حتی در برابر شکنجه‌گران مقاومتی نداشت، تسلیم بوده و همه چیز را گفته است. پس بنا بر این غیرقابل اعتماد و خطرناک است.

پس از مدتی که در راهروها ماندم تصمیم گرفتم فکر و ذهنم را فعالانه به کار گیرم. زیرا کم کم احساس می‌کردم که دارم قدرت تمرکز فکری لازم را از دست می‌دهم. در ذهنم جریان دادگاه را مرور می‌کردم. دادگاهی که من در آن نقش دفاع از خود را بر عهده می‌گرفتم. در دادگاه به صراحت و با قدرت تقدیم از مردم از ازادی، دموکراسی و عدالت اجتماعی دفاع می‌کردم. لایل مشارکتم در فعالیت سیاسی را بیان می‌داشتم و می‌گفتم که چرا با جمهوری اسلامی مبارزه می‌کنم. هر روز ده ها بار این جریان محاکمه را در ذهنم مرور می‌کردم و هر بار قدری جریان را طولانی‌تر می‌کردم و سرانجام در پایان یکی از این محاکمه‌ها به خواب می‌رفتم. اما طولی نمی‌کشید که ضجه‌های یک زندانی در حلال شکنجه، دردهای شدید جسمانی خونم، یا ضربه‌ای که پاسداری بر سرم یا به پشتم می‌زد مرا از خواب می‌پرانید.

مشغله دیگرم در زمانی که در راهرو اقامت داشتم و با چشم بسته رو به دیوار بودم، این بود که تعداد پاها افرادی را که از سلول‌های مجاورم امدو شد می‌کردند و به جلسه‌های بازجویی یا دستشویی می‌رفتند بشمارم. با این کار امدو رفت‌های هر سلول را زیر نظر [یا زیرکوش] داشتم. بدین طریق می‌توانستم حساب هر حرکتی را در داخل و خارج سلول‌های دور و برم داشته باشم. در حالی که صورتم رو به دیوار بود. وقتی در راهرو چشم بسته و رو به دیوار دراز کشیده بودم و پاها و گام‌های افراد را در شکنجه‌گاه می‌شمردم. دیوار بودم روزی کسی سرگذشت این قهرمانان خاموش، شکسته و بی‌نام و نشان را بنویسد. پذیرفتم که اگر توانستم، روزی خودم این کار را بکنم. از این که با آن‌ها هستم احساس غرور می‌کردم. من احساس‌ها، تصویره‌ها و یزدشت‌ها را به بهترین شکلی که می‌توانستم در ذهنم ثبت می‌کردم تا روزی نهارا به تصویر بکشم. درست است که چشممان بسته بود اما در عوض قدرت

پویایی، شنوایی و پسپاراییم قوی شده بود و این به من کمک شایانی می‌کرد. سرگرمی دیگرم دنبال کردن پرتوهای نوری بود که شب‌ها از سلول‌ها یا روزها از طلوع و غروب خورشید به چشم می‌رسید. وقتی درهای بالکن باز می‌شد تنها موردی بود که نور به درون می‌آمد و گرفته راهروها هیچ دریچه و پنجه‌ای نداشت.

در از کشیدن با چشم بند رو به دیوار، در معرض ضربه‌های لگد و مشت پاسداران قرار داشتم، از نفره‌هایی که پاسداران می‌کشیدند، ضجه و ناله‌ای که مدام از شکنجه‌گاه به گوش می‌رسید، عربده مداوم بلندگوها و مفرشویی کردن‌شان، اثرات بسیاری بر زندانی داشت. بسیاری از زندانیان براثر همین عوارض به مشکلات روانی و جسمانی شدید مبتلا شدند و درهم شکستند. در راهروی که من بودم بعضی از زندانیان کاملاً به چنون دچار شده بودند، این نیز بر وحشت موجود زندان می‌افزود: ناله کردن‌ها، پا به دیوار کوفتن‌ها، گریستن در زیر چشم بند، دیوانه وار توبیدن‌ها، مادر، پدر، یا رفقا را صدا زدن و دشنام دادن به خمینی و خدا و اسلام، لنین و استالین و سیاست، صحنه‌هایی بود که هر روز تکرار می‌شد.

در کمیته مشترک زندانیان راهرو همگی از سه نوع صدا خوششان می‌آمد: صدای چرخی که غذا می‌آورد، صدای پرندگان که در منطقه مرکزی شهر تهران به ندرت به گوش می‌رسید و صدای پنکه‌ها در سقف. آنان که در سلول‌های انفرادی بودند حتی از این نعمت‌ها هم برخوردار نمی‌شدند. در سلول‌ها پنکه نبود. البته اغلب اوقات پنکه‌ها کار نمی‌کرد فرسوده شده بود و کسی به تعمیرشان توجهی نداشت. به همین سبب از شنیدن صدای پنکه‌ها و نعمت خنک شدن هوا هم محروم می‌ماندیم.

حدود سه ماه در صفحه‌های شکنجه‌گاه، بالکن‌ها و راهروها ماندم. بعد به بند چهار سلول «انفرادی» شماره هشت فرستاده شدم. این یک تجربه تازه بود. چون در سه ماه گذشته هیچ فرصتی برای دیدن سایر زندانیان یا صحبت با آن‌ها را پیدا نکرده بودم. وقتی به بند چهار سلول «انفرادی» هشت بردم

من شدم با خودم می‌کفتم: «حالا شاید بتوانم چشم بندم را بردارم. شاید حتی بتوانم با این هم سلولی ام حرف بزنم.» پس از ماه‌ها زندگی کردن با یک چشم بند سیاه و بدبو روی سرو صورت، به نظر می‌رسید فرصتی برای برداشتن چشم بند فراهم شده است.

در باز شد. مرا به داخل سطول هُل دادند. چشم بندم را کنار زدم فکر می‌کردم تنها هستم. اما با کمال شگفتی دیدم در این سلول به اصطلاح «انفرادی» سه در سه متر حدود ۱۵ زندانی حضور دارند. همگی تکیه به دیوار داده پاهارا به وسط دراز گرده بودند. پس از اقامت جانکاه در راهروها ورود به سلول در حکم بازگشت به خانواده بود. حیرتم وقتی بیشتر شد که هم سلولی‌ها به افتخار ورودم جشنی و ضیافتی برپا کردند.

چرا سلول «انفرادی»، انفرادی نبود و آن همه زندانی در آن جای داده بودند؟ زیرا کمیته مشترک در زمان شاه برای حداکثر ۱۰۰ زندانی امنیتی ساخته شده بود و حالا ۲۵۰ زندانی سیاسی در آن مستقر بود. این سلول‌ها هم مثل شکنجه‌گاه‌ها و راهروها با تراکم جمعیت زندانی رو به رو بود.

هم سلولی‌ها جنبه‌ند تا جایی برایم باز کنند. معرفی آغاز شد. من چون بیمار بودم و پاهایم رخمی بود، بهترین جا را در اختیارم گذاشتند. پشتم به گوشه سلول بود، چند پتو هم به من دادند. بعضی از هم سلولی‌ها که بیش از یک سال آنجا بودند و از خانواده شان بیسکویت دریافت کرده بودند چند تایی را به من دادند.

من خواستند نام، مکان، زمان و شیوه دستگیریم را بدانند و بگویم به چه اتهامی به زندان افتاده‌ام. اما من هنوز تردید داشتم. چون می‌دانستم در هر سلول بعضی افراد با مقام‌های زندان همکاری می‌کنند. وقتی وضع رخمهای بدنم را دیدند متوجه شدند چون بعضی از آن‌ها اصلاً شکنجه نشده بودند بنا براین باید دراظهار مطالب احتیاط به خرج می‌دانم. هر چند نمی‌دانستم با این نوع رفتار من چه برخوردی خواهند داشت.

پس از پاسخ دادن به پرسش‌ها در صدد برآمدم رفقای جدیدم را در میان این جمع بیابم. ده نفر از این جمع تولداتی بودند. پنج نفر بقیه به خاطر همکاری با سایبرسازمان‌های چپ - فدائیان اقلیت - پیکار، یک نفر از

رزمندگان و جوانی از کردستان از سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و متهم به خیانت و عامل نفوذی بودن. این جوان دو سال در این سلول بود. او ۲۰ سال داشت با ریش بلند و رنگ پریدگی رنگ دیوارهای سیمانی سلول، آن چنانز که گویی خونی در رگهایش جریان نداشت او بیهوده گوشیده بود به این‌ها بفهماند عامل نفوذی نبوده است و رژیم را قبول داشت. اما زندانیان و بازجویان به حرفش گوش نمی‌دادند او بدون محاکمه برای مدتی نامحدود زندانی شده بود. با سایر هم‌سلولی‌ها تماسی نداشت و مدام در گوشه سلول نوشش می‌کرد. کاملاً از جمع منزوفی بود.

توده‌ای‌های سلول همگی در مورد سه اصل توافق و اجماع داشتند

۱ - رژیم انقلابی است و جنگ بر اثر «توطنه امپریالیستی» به رژیم تحمل شده است.

۲ - رژیم در اساس و ماهیت کاملاً ضد امپریالیست است.

۳ - از حمایت مردمی به خوبی بروخوردار می‌باشد. چهارمین عامل مشترک این جمع آن بود که همگی به خاطر اطلاعاتی که رهبری حزب توده به پلیس داده بود گرفتار شده‌اند. بسیاری دیگر از اعضاء و هواداران حزب توده زندانی شدند چون خودشان با مراجعته به دادستانی‌های انقلاب اسلامی در اوین، کمیته یا جامه‌ای دیگر، خود را تسلیم کردند. این کار کلاً در راستای خط مشی حزب توده صورت گرفت. نورالدین کیانوری دبیر اول حزب توده به هنگام دستگیر شدن انحلال حزب توده را اعلام کرد. او از اعضاء خواست خود را به مقام‌های پلیس تسلیم نمایند. رهبری حزب فهرست جامع و کامل اعضای حزب را همراه با جزئیات تشکیلات حزبی سراسر کشود به پلیس تحويل داد. در زمان مورد بحث، چهار پنج ماه از بازداشت اعضاء و رهبری حزب توده می‌گذشت

هیچ کدام از آن‌ده نفر تا آن موقع شکنجه نشده بودند. عمدتاً از ضبقه متوسط، و بیشتر دانشجو یا صاحب مشاغل سطح بالا بودند. یکی از آنها، پروریز، در یکی از فرستنده‌های تلویزیون دولتی کار می‌کرد. عادل زھنکش دانشجوی سال چهارم دندان پزشکی دانشگاه تهران و راننده شخصی کیانوری بوده. محسن دانشجوی سال چهارم مهندسی دانشگاه علم و صنعت در تهران

بود. هر روزی که محسن را به بازجویی می برندند در هنگام امدن به سلول بو سه الیوم بزرگ عکس از دانشجویان دانشگاه علم و صنعت و سایر دانشگاه‌های تهران را با خود حمل کرده به سلول می‌آورد تا فعالین دانشجویی را شناسایی کرده، در مورد آنها اطلاعات لازم را در اختیار شکنجه کران بگذارد. البته این روش محسن با سیاست کلی رهبری حزب توده در آن زمان کاملاً همخوانی داشت. شفق نیز یکی دیگر از توده‌ای‌ها، پژوهش مشهوری بود که قبل از توقیف کارش پر رونق بود.

در میان این جمع توده‌ای ۱۰ نفری، تنها دو نفر بودند که روی من تاثیر گذاشتند. یکی پرویز، روشنفکری که در تلویزیون کار می‌کرد و دیگری عادل ذهن‌تکش. پرویز بی دریغ از رژیم در جنگ با عراق حمایت می‌کرد و از سیاست نسل کلی رژیم اسلامی در کردستان و نابودی نام و تمام مخالفان چپ - که خود نیز یکی از قربانیان آن بود - پشتیبانی می‌کرد.

پرسیدم «اگر آن طور که حزب شما می‌گوید خط امام خمینی انقلابی است چرا رژیم اسلامی دهه هزار نفر نیروی انقلابی و دموکراتیک کشور را توقیف کرده و به فاصله سه تا چهارماه هزاران نفر از این نیروها را کشته و نابود کرده است؟» و پاسخ او این بود: «شما مردم سزاوار همین برخورد هستید! شماها در برابر یک رژیم انقلابی مردمی و ضد امپریالیست که متعدد اتحاد شویی نیز هست قیلم کرده اید! سیاست شما نه در خدمت مردم هاست و نه به ارمان انقلاب جهانی کمک می‌رساند! تنها امپریالیسم آمریکا از این سیاست سود می‌برد!».

بحث‌مان داغ شد. آهسته صحبت می‌کردیم. مبادا صدایمان به خارج از سلول بررسد. وقتی صحبت‌ها داغتر می‌شد مجادله حالت تندتری به خود می‌گرفت اما صدایمان در هرحال بلند تر نمی‌شد.

هم سلولی‌ها به بحث کوش می‌دادند. توده‌ای‌ها از موضوع پرویز حمایت می‌کردند. سایران سر تکان می‌دادند و طرفدار موضع من بودند. اما در این راز نظر تردید بسیار داشتند. چون به خطرات وضعیتی که در آن بودیم واقف بودند. آنها به توده‌ای‌های طرفدار خمینی با توجه به بازجویی‌های که در پیش راشتند اعتماد نمی‌کردند.

از پرویز پرسیدم: «برمورد نسل کشی رژیم و کشتار اقلیت‌های قومی و دینی تظیر کردها و بهایی‌ها، سرکوب و انهدام آزادی بیان و آزادی‌های مدنی و حجب اجباری زنان چه می‌گویی؟»

پرویز در پاسخ می‌گوید: «زنانی که در خیابان‌ها علیه رژیم تظاهرات کردند که بودند؟ زنان بدکاره، سلطنت طلبان، و کسانی بودند که فقط به روابط جنسی فکر می‌کنند و اما کردها و بهاییان رهبری این جنبش‌ها در خدمت توطنۀ امپریالیسم امریکا علیه جمهوری اسلامی است. سرکوب آزادی‌های مدنی هر مسئله و مشکل تولدۀای میلیونی نیست. مشکل مشتی روشنفکر است. کارگران و دهقانان در کارخانه‌ها و مزرعه‌های سراسر ایران کاری به دیدگاه‌های روشنفکر جماعت ندارند. آن‌ها به بهود وضعیت مادی خوبش و تلاش انقلاب اسلامی در پیشتر کردن شرایط زندگی آنان فکر می‌کنند. شما مخالفین دارید این روند را با مانع روی رو می‌سازید و مردم را ناامید و سرخورده می‌کنید!»

با خودم گفتم: «بله، قبلاً هم این صحبت‌ها را شنیده‌ام. بعضی از همکاران دانشگاهی که از اعضاء و هواداران اکثریت بودند نیز به همین روایت پرسش‌ها پاسخ می‌دادند ولی حتی در زندان هم ددمتشی و آدم کشی رژیم اسلامی نتوانسته است پرده توهمندی‌ای را پاره کند».

پرسیدم: «رژیم که برای جنگ با عراق از امریکا و اسرائیل و متحدان غربی اسلحه دریافت می‌کند و از این اسلحه‌ها در ضمیم برای نابودی نیروهای دفاعی دموکراسی و عدالت اجتماعی داخل ایران در حد گستردۀ‌ای بهره می‌گیرد چگونه می‌تواند انقلابی و مردمی قلمداد شود؟»

«در جنگ جهانی دوم کمونیست‌های چینی برای شریدن با ژاپن از امریکا اسلحه دریافت کردند. اما این عمل موجب نشد که کمونیست‌های چینی ضد انقلابی قلمداد گردت».

.. «بسیار خوب، رژیم چگونه می‌تواند وضعیت مادی کارگران را بهود بخشد در حالتی که به شیوه‌ای نظامیافته نه تنها شوراها و کارگری یعنی عاملان واژگونی نظام سلطنتی، بلکه تشکل‌های مستقل و خود جوش مردم را از بیز می‌برد؟ رژیم چگونه می‌تواند وضع دهقانان را بهود بخشد در حالیکه میلیون‌ها هکتار زمین زیر کشت که هنگام سرنگون شدن شاه مصادره شده بود بازیگر با

کمک تلقیگ پاسداران مصادره می‌گردد و به صاحبان فنودال آن‌ها پس داده می‌شود؟».

- «شوراهای اسلامی پاسخی انقلابی به سازمان‌های مستقلی است که به صورت پایگاه ضد انقلاب علیه جمهوری اسلامی عمل می‌کرد. این‌ها پایگاه سازمان‌های چپگرا بود. رژیم اسلامی خود برنامه اصلاحات ارضی دارد و زمین را بنا به قوانینی که وضع می‌کند به هفقاتان خواهد داد».

تصمیم گرفتم بحث را دنبال نکنم. نخست اینکه به همه افراد سلول اعتقاد نمی‌کردم. نویم این که او هنوز نمی‌توانست ماهیت اعمال رژیم را بفهمد و من راهی برای نشان دادن آن نداشت.

اماً عادل زحمتکش جوانی پر انرژی و سرزنشه بود و ذهنی کاملاً انقلابی داشت. از زمان توقیفش دیگر در دفاع از جمهوری اسلامی محتاطانه عمل می‌کرد. آنقدر به او اعتقاد داشتم که بنا به دعویش روی شانه‌هایش بایستم و از پنجره حمام به خارج نگاهی بیفکنم. و بفهم کجا زندانی شده‌ایم. در مورد دیگران این قدر اعتقاد نداشت. اگر چنان پیشنهادی می‌کردند نمی‌پذیرفتم چون برایم مخاطره آمیز می‌شد. هیچ یک از سایر هم‌سلولی‌های توده‌ای حاضر به چنان مخاطره‌ای که عادل کرد نبودند.

عادل با همه کراپشهای چپ موجود در سلول و صاحبان این کراپشها برخورد خوبی داشت. او می‌کوشید مشکلات زندانیان دور و بر را در صورت امکان حل کند. در این رابطه دیدگاه‌های سیاسی هم‌بندان را در نظر نمی‌گرفت. عادل سال‌ها بعد در طول زندان در بسیاری از حرکت‌های یکپارچه مقاومت زندانیان خاصه در سال‌های ۱۳۶۵ تا ۱۳۶۷ فعالانه شرکت داشت. او در جریان اعدام‌های دسته جمعی زندانیان سیاسی در سال ۱۳۶۷ اعدام شد. پروین اما در هیچ یک از فعالیت‌های سراسری زندان مشارکت نداشت به رغم این که اکثریت اعضای حزب توده زندانی در این دوره در این فعالیت‌ها شرکت می‌کردند. بعدها از سایر زندانیان هم بند شنیدم که او در زندان اوین در سال‌های ۶۴ - ۱۳۶۲ در زندان به همکاری با مقام‌های زندان متهم بوده است. در سال ۱۳۶۵ او را در وضعیتی متفاوت دیدم. سایر زندانیان به من گوشزد کردند که در برابر او محتاط باشم. با این همه سعی کردم با او رابطه

حسن‌های داشته باشیم. افزوا کمکی به او نمی‌کرد. پرویز هم مثل عارف و هزاران زندانی دیگر در زندان گوهر دشت در سال ۱۳۶۷ به دار نویخته شد.

زندانیان چه غیر توده‌ای سلول هم در سه تکه اشتراک نظر داشتند: با مواضع حزب توده برخورد خصیمانه می‌کردند. با رژیم شدیداً مخالف بودند. بر خلاف توده‌ای‌های هم سلول که پایگاه طبقاتی‌شان طبقه متوسط بود اینها از طبقات پایین‌تر آمده بودند. همگی شکنجه شده بودند. این سه تکه موجب اتحاد‌شان می‌شد. بتایرانی به هم‌دیگر اعتقاد داشتند.

طارق یکی از دو فدایی اقلیتی سلول، دانش‌آموزی بود که برادر خبرچینی دانش‌آموزان اسلامی (چشم و گوش خمینی) دستگیر شده بود. احمد، کارکر کارخانه‌ای در کرج بود که به دنبال اعتراض کارخانه به زندان افتاده بود. وی عضو پیکار بود. کاره عضور زندگان بود که در کارخانه ایران ناسیونال کار می‌کرد و فعالیت سیاسی اش در محل کار موجب دستگیری او شده بود. هیچیک از این چهارنفر اندک شباهتی به هم سلولی‌های توده‌ای نداشتند.

بحث علمی پیرامون مسایل سیاسی از امور خطرناک سلول بود. اما هر از گاهی در جریان بحث‌های میان به شکست انقلاب ۱۳۵۷ و ماهیت رژیم گریزی می‌زدم. این بحث‌ها البته هم خطرناک بود و هم بیحاصل. هر کسی مواضع خاص خودش را داشت اما از ترس لورفتن هیچکس حاضر نمی‌شد دستش را روکند.

ریشه‌ها

شبانگاه به سقف سلول خیره شده بودم. خوابم نمی‌برد. درد شدید رخمهای نمی‌کذاشت خوابم ببرد. کاهی از خودم می‌پرسیدم چرا و چگونه در این نفس گرفتار شدم، کافی نیست بگویم که از شناسن بد گرفتار این بلای خمینی شدم.

زندان‌ها آنکه از انسان‌های سر در گمی بود که هستی‌شان برپاد رفته بود. اما من آکاهانه به امواجی دامن زده بودم که به انقلاب بهمن ۱۳۵۷ انجامیده بود. پس از آن که موجها به دنبال انسجام جمهوری اسلامی درهم شکست من با چشممان باز و داوطلبانه به رون خیزابی پریدم که کلیت رژیم اسلامی را نفی می‌کرد.

چرا؟ کله شقی؟ تصمیمی ازمان خواهان که بلند پروازی‌ها و ارمان‌های طبقاتی را مقدم بر ارمان‌ها و بلند پروازی‌های خودم قرار می‌داد من کی هستم؟ چطور می‌شود که یک زندانی، «سرسخت» یا «سر موضعی» و اشتبه ناپذیر می‌گردد؟

در آخرین روزهای عمر رژیم آلمان نازی پسر بچه‌ای هفت ساله بودم در جمع دوستان همسن و سال. نخی به پایی ملخ‌ها می‌بستیم و آنها رها می‌کردیم اینها شکاری بسب افکنهای ما بودند. ما با این بازی ادای نیروهای نول متفق را در می‌آوردیم که هواپیماهاشان با پرواز بر فراز تهران به روسیه یا جنوب هندوستان می‌رفت. این مریوط به سال‌های ۱۹۴۴ و ۱۹۴۵ میلادی است. خانواده‌ام تهیه‌ست بود. من هم وقت زیادی برای بازی با ملخ‌ها نداشتیم. پدرم یک کارگر نجار بود. هر روز بامداد ساعت ۵ و نیم خانه را به

قصد کارگاهی که متعلق به ثابت پاسال بود در دو سه کیلومتری منزلمان ترک می‌کرد. من فرزند ارشد خانواده بودم و در شش سالگی همراه پدر به کارگاه می‌رفتم تا به او کمک کنم. پدر در آنجا در و پنجه می‌ساخت. من یک سر الوارها را می‌گرفتم تا پدر طرف دیگر را با ماشین اره کند. تا آنجا که یادم می‌آید از سر و صدا و بوی خنک و شیرین چوب و آمد و رفتهای مربوط به انتقال در و پنجه‌های ساخته شده از کارگاه خوشم می‌آمد. از بازی با خاک اره‌های کف کارگاه لذت می‌بردم. از این که «بزرگ» شده بودم خوشحال بودم. پدرم مرا «دست راست» خود خطاب می‌کرد.

معمولًا ساعت شش بعد از ظهر به خانه بر می‌کشتم. مادرم شام را حاضر می‌کرد. ۱۰ ساله بودم که پدر بزرگ و مادر بزرگم به پدرم یادآور شدند که باید از کار من چشم بپوشد و مرا به مدرسه بفرستد. من غیرقابل کنترل شده بودم. از کارگاه می‌گریختم و پدر در بازگشت شبانه به خانه مرا به باد کلت می‌گرفت. وقتی می‌ریدم همسن و سال‌هایم کتاب به دست به مدرسه می‌روند عاصی می‌شدم و احساس حقارت می‌کردم. دلم می‌خواست مثل آن‌ها به مدرسه بروم، حتی در ۱۰ سالگی می‌دانستم که اگر تغیر و تحولی صورت نگیرد آینده بدتری در انتظارم است. پدرم که حتی نمی‌توانست اسمش را بنویسد و خواندن هم بلد نبود، راضی شد و گفت اگر می‌خواهی به سوئونوشت من دچار نشوی باید به مدرسه برومی. و با آن که من سه یا چهار سالی از دیگر بچه‌ها عقب بودم سرانجام به مدرسه رفتم. از همان آغاز برايم روش بود که مدرسه رفتن تنها روزنه امید است. در غیر این صورت سرفوشتی همچون پدر خواهم داشت

و اما مادرم، او در سال ۱۲-۵ و چیزی حدود بوده بعد از اعلام حق آموزش همگانی بولتی به دنیا آمد. اما هرگز خواندن و نوشتندیاموخت. در ۱۱ سالگی ازدواج کرد و در ۱۲ سالگی مرا به دنیا آورد. وقتی ۲۰ ساله شد شش فرزند به دنیا آورده بود. در ۲۵ سالگی درگذشت. او جان خود را بر سر زایمان دهیم فرزند نهاد. همیشه در ذهنم آدمی می‌آید که مشغول و گرفتار بود: می‌زایید، بچه را از پستانش شیر می‌داد. در سرمای زمستان بیخ‌ها را می‌شکست تا آب پردارد و لباس‌هارا بشوید و هزار و یک کار دیگر. هرگز اورا

شناختم و فرصتی به دست نیاوردم تا در خلال آن او را بشناسم. هرگز فرصت نیافت پک زندگی به قول خودش انسانی را رو به راه کند. اما روال جامعه آن زمان این بود. در آن زمان‌ها ازدواج مختاران در سنتین بسیار پایین امری عادی بود. پیامبر اسلام در سنتین پنجاه به بالا با عایشه ۹ ساله ازدواج کرد و لابد «هرچه برای پیامبر خوب بوده برای دیگران هم خوب بوده است».

مادرِ مادرم در سنتین بین چهل و پنجاه درگذشت. او در حالی که بادستانش مشغول شستشوی لباس بود به سکته قلبی نچار شد. در تمام زندگیش از خانه این فرزند به خانه آن یکی رفت و همه جا را می‌شست و تمیز می‌کرد. تا جوان بود بچه‌های خودش را بار نورد و بعد هم نوه‌ها را. چرا خانواده‌ای که زن را در حکم ماشینی تلقی می‌کند که بچه می‌آورد و بزرگ می‌کند، وقت بچه‌ها را صرف مدرسه رفتن نمی‌کند؟ چرا برای آنان مزیتی قابل شود و موجودیت مستقل شان را بپذیرد؟

بدبختانه روند یاد شده در دایره‌ای بسته تداوم یافت. خواهراتم، هرگز آموزش قابل توجهی ندیدند. شهر تهران پر از فرصت‌های خوب برای آموزش دیدن امثال من بود. من می‌توانستم به خوبی از آن امکانات بهره برکشم. اما هیچ یک از پنج خواهرم بعد از ۱۲ سالگی مدرسه را ادامه نداد.

ایران از ده‌ها پیش به نوعی مستعمره غیر رسمی بریتانیا تبدیل شده بود در طی سده ۱۹ میلادی ایران از نظر استراتژیکی اهمیت داشت. اما با پیدایش نفت اهمیت تازه‌ای پیدا کرد. بعد هم بی‌پی (B.P) و در پشت سر آن، دولت بریتانیا وارد معرکه شد. آن‌ها رؤسای عقب‌مانده و طماع قبایل جنوب را می‌خریدند. بریتانیا با کمل دولت تزاری روسیه دولت دموکراتیکی را که به دنبال انقلاب مشروطیت ۱۲۸۰ ایران روی کار آمده بود، بی‌ثبات ساخته و در به قدرت رساندن رضا شاه در ۱۲۹۹ نقش قاطعی ایفا کرد. و بعدها که رضا شاه با نازی‌ها به مغازله پرداخت او را از صحنه کنار زد و به جزیره موریس فرستاد. این وضع تا اوایل دهه ۱۳۲۰ ادامه داشت تا این که جبهه ملی به رهبری دکتر مصدق حکومت را در ایران به دست گرفت. با تصویب قانون ملی کردن صنایع نفت، مصدق در ۲۹ اسفند ۱۳۲۹ می‌رفت تا در استیفادی

حقوق پایه‌ی اساسی شده مردم ما و خلیع ید از شرکت غاصب نفت انگلیس، حاکمیت مردم برایین منابع عظیم و سرنوشت سیاسی خویش را به یک واقعیت تاریخی تبدیل نماید. من در آن هنگام دیگر جوانی بالغ بودم. دولت کارگری وقت بریتانیا از این که در ایران دولتش به شیوه دموکراتیک بر سر کار آمد و مطالبه درآمد بیشتری از پول نفت خود را می‌کرد سخت عصباتی بود (فراموش نکنیم این همان دولتی بود که جنبش‌های اززادی بخش ملی یونان به رهبری کمونیست‌ها را سرکوب کرد و با بهره‌گیری از نیروهای ژاپنی به سرکوب نیروهای میهن پرست و بیت میز در هندوچین مباردت کرد. در آن هنگام دولت فرانسه تسليم نازی‌ها شده بود و هندوچین مستعمره آن کشور بی‌صاحب مانده بود).

پدر بزرگم همه حوادث سیاسی روز کشور را برای یکایک اعضای خانواده بازگو می‌کرد. هر روز عصر که به خانه می‌آمد سبدی پر از غذا در یک دست و نسخه‌ای از روزنامه «شورش» در دست دیگر داشت. بعد همگی می‌نشستیم و او آخرين ترددات‌های دربار عليه دولت دکتر مصدق را برایمان می‌خواند. من کنار دستش می‌نشستم تا نکته‌ای را از دست ندهم. یکی از این روزها به خصوص از کاریکاتوری خوشم آمد که چرچیل در هیئت یک خروس با اشرف خواهر دو قلوی شاه رقص می‌کرد. کریمپور شیرازی سردبیر شورش ضمن تفسیری که در کنار کاریکاتور نوشته بود هدستی شاه با امپریالیسم و خاصه شرکت نفت انگلیس (بی‌پی) را افشا می‌کرد و مورد انتقاد خشمگین خود قرار می‌داد. اگر دوران مصدق را با این روزها مقایسه کنیم بورانی طلایی بوده است. رضا شاه، همانند همه دیکتاتورها، این عادت رشت را داشت که زبان منتقدان خود را می‌برید. شاه و درباریان و شرکا هم می‌خواستند همان کار را بکنند. اما در دوره حکومت دکتر محمد مصدق یعنی بو سال و نیمی که ایران در تبا و تاب ملی شدن صنعت نفت می‌سوخت خاندان سلطنتی ناچار بود از بو راه یکی را بر گزیند: زبان را در کام فرو بندد و یا به مقابله برخیزد که حاصل آن این بود که سلطنت سرنگون و خاندان سلطنتی تبعید گردد.

در هنگام حکومت ملی دکتر مصدق هر نوع بینش و ایدئولوژی فرصت شکفتند یافت. بریتانیا بر اثر جنگ جهانی دوم ضعیف شده بود و همانند سابق نمی‌توانست ایران را در کنترل کامل خود نگاه بدارد. در زمان جنگ حضور

قوای شوروی در شمال، طبقه حاکم ایران را وحشت زده کرد. اما به بسیاری از مردم امید می‌داد. پدر بزرگم کارگری بود که برای گذراندن زندگی به لحاف نوزی برای دربار سلطنتی مشغول بود. اما در همان حال به خوبی آگاه بود که دوستان و دشمنان واقعی مردم چه کسانی هستند.

در روز ۲۸ مرداد ۱۳۲۲ سیا (سازمان جاسوسی آمریکا) و ام آی ۵ (MI,5) و رجاله و لپن‌های آن روز خیابان‌های تهران به کمک ارتش و شهربانی، حکومت ملی مصدق را سرنگون کردند. سیا ۱۲ ماه بعد عین همان کودتا را در گواتمالا به اجرا درآورد. می‌کویند پس از کودتای ۲۸ مرداد کریم پور شیرازی را در زندان زنده سوزاندند و عکسی از بقایای جسد سوخته‌اش را به معرض تماشای عموم نهادند تا هر کسی فکر کار خودش را بکند. فرماندار نظامی شاه اصلاح کرد که کریم پور شیرازی خود کشی کرده است. اما استنادی که بعد از سرنگونی نظام پادشاهی به دست مردم افتاد نشان می‌داد که برخی از درباریان شخصاً به سلول کویمپور رفته، بعنی بر او پاشیده و زنده رنده او را به آتش کشیده‌اند.

ریچارد نیکسون که در حکومت تازه روی کارآمده حزب جمهوریخواه آمریکا معاون رئیس جمهور بود چهارده هفته بعد ضمن اظهار نظر پیرامون کودتا، مصدق را نباله رو و آلت دست کعونیست‌ها خواند. وی به شاه گفت: «کودتا جزیره ثباتی در آب‌های پرتلاطم خلیج فارس ایجاد خواهد کرد».

روز ۱۶ آذر ۱۳۲۲ چهار ماه و نیم پس از کودتا در یکی از کلاس‌های درس رانشکده فنی دانشگاه تهران دانشجویان علیه دیدار نیکسون از ایران و علیه کودتا شعار سرداراند. سربازان پس از آمدن به کلاس درس ضمن تیراندازی سه تن از دانشجویان را کشیدند. نام این دانشجویان قهرمان، قندچی، بزرگ نبا و شریعت رضوی بود. نیکسون هرگز صدای گلوله سربازان را نشنید او سوار بر لیموزین آرام از جلو دانشگاه گذشت. اما خبر بعداً در سراسر جهان منتشر شد. فدایکاری آن سه تن دانشجو هرگز از یاد نرفت از آن پس هرساله روز ۱۶ آذر روز تظاهرات و مقاومت علیه رژیم شاه می‌شد.

در آن روزهای پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۲۲ اعدام و کشtar ادامه داشت. هر کسی سعی داشت خودش را مخفی کند. چند صد نفر از افسران و

نظاهیان بخش نظامی حزب توده مرکب از افسران نیروهای مسلح تقریباً همگر اعدام شدند. من هم سرم را به تحصیل گرم کردم. اما به قول تام پین من «سریاز تابستانی» نبودم و به آرمان‌های مصدق و فادار ماندم. هنگام صرف ناهار در مدرسه و یا در زنگ تفریح و بع ساعتی از موضع مصدق دفاع می‌کردم. در تظاهرات خود جوش شرکت می‌جستم و در حمایت از جبهه ملی جزو و اعلامیه پخش می‌کردم.

اما این کار بواسی نیاورد در ایران حکومت نظامی پرقرار بود. اجتماع بیش از دو نفر مصنوع بود. حتی در خانه هم اجتماع کردن مجاز نبود. پلیس مخفی حرکت دانش‌آموزان را زیر نظر داشت. من در آن زمان از نظر سیاسی در طیف چپ جبهه ملی بودم و در هسته‌های مخفی تھضت مقاومت ملی در مناطق غرب تهران فعالیت داشتم. با برخی از عناصر وابسته به سازمان جوانان حزب توده نیز در ارتباط بودم ولی اعتقادی به آنها نداشتم. اما اعلامیه‌های آنها را به همراه اعلامیه‌های جبهه ملی در مدرسه پخش می‌کردم. دو ماه بعد از کوتنا در مدرسه‌ای در امیریه تهران به نام شاه عباس کبیر یکی از معلمان مخالف مصدق مرا لو داد. دستگیرم کردند و به پادگان باغشاه بردند. بعد از دستگیری به سختی کتک زدند و بعد از رسیدن به باغشاه هم مجدداً کلک خوردم. به خانه مان حمله کردند و چند تا کتابی که داشتم با خود بردند. ادعای بیگناهی کردم اما کسی پاورش نشد. بعداز ۵ ماه از زندان آزاد شدم اما به مدت یک سال از تحصیل محروم ماندم. خبر دستگیریم در جراید منتشر شد اما در آن تحریفی به عمل آمده بود. دولت کوتنا نمی‌خواست با درج خبر به مخالفین خود اعتبار بدهد. بلکه در صدد بود مبانی شاه توستی را در مردم تقویت نماید. در خبرها گفته شد که چون من در سینما هنگام نواخته شدن سرمه شاهنشاهی از جایم بر نخاسته‌ام دستگیرم کرده‌اند. با این کار به دیگران هم فهمانده شد که باید رفتارشان را تطبیق بدهند.

اگر در تاریخ معاصر ایران بخواهم نقطه عطفی را مشخص کنم باید کوتنای ۲۸ مرداد و سرنگونی دولت ملی مصدق را یادآور شوم. دیگر راه بازگشتن وجود نداشت. من در ۱۷ سالگی از فعالان با سابقه محسوب می‌شدم. سال‌ها بعد با مراجعه به گذشته سیاسی ام مسیر زندگیم عوض شد. من در

دیبرستان نظام ثبت نام کردم و پس از پایان تحصیلم در آنجا، سرهنگی که رئیس رکن نوم دیبرستان نظام بود مرا خواست و بعد از تحسین از این که تقدیم خوبی گرفته‌ام به من گفت که آینده‌ای در این حرفه نظام و ارتش خواهم داشت. همیشه به چشم مظنون سیاسی نگاهم خواهند کرد. او به من توصیه کرد چنانچه خواهان سلامت خودم همیتم بهتر است به حرفه دیگری روی بیارم. این گفتگوی کوتاه سرهنگ، تمامی رشته‌ها و بافته‌های تخلاتم را پنهان کرد. من در آن زمان در عالم تصوراتم بقبال راهی می‌گشتم که به ارتش راه پیدا کنم و با استفاده از فرصت، کل شاه را بکنم. راه را برای بازگرداندن دموکراسی هموار سازم. می‌خواستم به نوعی، عبدالناصر ایران بشوم. اما متوجه شدم که سابقه‌ام در اختیارشان است و راهم سد شده است. مشکل دیگری هم راشتم، اگر خودم مدرسه نظام را رها می‌کردم هزینه تحصیلاتم را از من مطالبه می‌کردند بقبال راهی بودم که مشکل را دور بزنم.

شش ماه بعد همه امتحاناتم را با موفقیت و با رتبه ممتاز پشت سر نهادم و به دانشکده افسری منتقل شدم. با استفاده از تبرهای برق از سیم‌های خاردار پادگان عبور کردم و بعد هم پنهان شدم. چون می‌دانستم ارتش در پی شکار من به خانواده‌ام مراجعه می‌کند با خانواده‌ام تماس را قطع کردم.

حالا برگ برندۀ در دست من بود طی نامه‌ای از فرماندهی دانشکده افسری خواستم با توجه به توجه به تمره ممتازم در آزمایش‌های کنکور دریانی استاد و پرونده‌های نیروی دریایی منتقل سازد. بدین طریق از نیروی زمینی خلاص شدم و حالا می‌بایست از نیروی دریایی مطلع در کارنیست. این کار به آسانی صورت گرفت چندانی میان این نیروهای مسلح در کارنیست. این کار به آسانی صورت گرفت خانواده‌های مرده حاضر بودند هزاران توهان بدهند و فرزندشان افسر نیروی دریایی بشود. زیرا فرزندان ان‌ها را بلافضله برای آموزش به اروپا اعزام می‌گردند. بنا براین آنجا نیز کسانی بودند که در کنار گذاشتمن نفع من برداشتند.

در پایان این سرگذشت طولانی سرانجام از ارتش رها شدم. در امتحان دیوی پنج دانشکده شرکت کردم و قبول شدم و همان ۲۱ ساله بودم یعنی باز هم مسن تر از دانشجویان بودم که از دیبرستان به دانشگاه راه می‌یافتد. هنوز